

Teil 2: Anthologien und Sammelwerke

- 1 **3. Internationales Russell-Tribunal** (Hg.): Situation der Menschenrechte in der Bundesrepublik Deutschland. Zur Situation der Menschenrechte in der Bundesrepublik Deutschland. Band 3: Gutachten, Dokumente, Verhandlungen der 2. Sitzungsperiode / Teil 1: Zensur. Berlin: Rotbuch Verlag, 1979, 207 S. (= Rotbuch. 205). — ISBN 3-88022-205-3.
- 2 **3. Internationales Russell-Tribunal** (Hg.): Situation der Menschenrechte in der Bundesrepublik Deutschland. Zur Situation der Menschenrechte in der Bundesrepublik Deutschland. Band 4: Gutachten, Dokumente, Verhandlungen der 2. Sitzungsperiode / Teil 2: Einschränkung von Verteidigungsrechten; Verfassungsschutz. Berlin: Rotbuch Verlag, 1979, 187 S. (= Rotbuch. 210). — ISBN 3-88022-205-3.
- 3 **Agde, Günter** (Hg.): Kahlschlag. Das 11. Plenum des ZK der SED 1965. Studien und Dokumente. Unter Mitarbeit von Wolfgang Engler u. a. 2. Auflage. Berlin: Aufbau-Taschenbuch-Verlag, 2000, 432 S., 27 Ill. (= Aufbau-Taschenbücher. 8045). — ISBN 374668045X.
- 4 Akademie der Künste. 1986: Der Traum der Vernunft, vom Elend der Aufklärung. Eine Veranstaltungsreihe der Akademie der Künste. Zweite Folge. Originalausgabe. Darmstadt: Luchterhand, 260 S. (= Sammlung Luchterhand. 572). — ISBN 3-472-61572-9.
- 5 Albrecht Dürer 1471-1971. 3. Auflage. München: Prestel Verlag, 1971. 414 S.
- 6 **Albrecht, Dietmar; Betke, Dirk** (Hg.): Auf dem Langen Marsch. 1934/35. Die Wende in der chinesischen Revolution, von Teilnehmern erzählt, in einer Auswahl von Dietmar Albrecht und Dirk Betke. Berlin: Klaus Wagenbach Verlag, 1976, 159 S. Ill. (= Wagenbachs Taschenbücherei. 7). — ISBN 3803120071.
- 7 **Alt Vater, Elmar; Huiskens, Freerk** (Hg.): Materialien zur politischen Ökonomie des Ausbildungssektors. Herausgegeben von Elmar Alt Vater und Freerk Huiskens. 1. Auflage. Erlangen: Politladen, 1971, 468 S. (= Politladen-Druck. 1). — ISBN 3-920531-08-6.
- 8 Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit. Berlin: Kramer Verlag, 1980. (= Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit. 1).
- 9 Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit. Fernwald: Germinal, 1980. (= Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit. 1).
- 10 **Arendt, Erich; Laschen, Gregor; Schlösser, Manfred** (Hg.): Der zerstückte Traum. Berlin, Darmstadt: Agora Verlag, 1978, 271 S. (18). — ISBN 3870080825.
- 11 **Arnold, Heinz Ludwig** (Hg.): Heinrich Mann. 2. Auflage. München: Edition Text + Kritik, 1974, 159 S. — ISBN 3415001105.
- 12 **Arnold, Jürgen; Schult, Peter** (Hg.): Ein Buch wird verboten. Bommi-Baumann-Dokumentation. Herausgegeben von Jürgen Arnold und Peter Schult. Mit Beiträgen von Heinrich Böll u.a. Unter Mitarbeit von Heinrich Böll. 1. Auflage. München: Trikont Verlag, 1979, 137 S. mit Illustrationen. — ISBN 3881670343.
- 13 **Atlas**. Zusammengestellt von deutschen Autoren. Neuausgabe. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1979, 263 S. mit Illustrationen. (= Wagenbachs Taschenbücherei. 64).
- 14 **Auerbach, Thomas** (Hg.): DDR konkret. Geschichten und Berichte aus einem real existierenden Land. Berlin: Verlag Olle und Wolter, 1978, 137 S. — ISBN 3-921241-39-1.
- 15 Auf Anhieb Mord. Kurzkrimis. Herausgegeben von der Wortgruppe München, Klaus Konjetzky u. a.. Unter Mitarbeit von Klaus Konjetzky, Dagmar Poetz, Roman Ritter, Jürgen-Peter Stössel und Uwe Timm. München u.a.: Bertelsmann Verlag, 1975, 254 S. (= Autoren Edition).
- 16 **Avenarius, Ferdinand** (Hg.): Balladenbuch. Neuauflage. 226.-228. Tsd. Stuttgart: Steingrüben, 1961, 551 S.
- 17 **Baldus, Herbert** (Hg.): Die Jaguarzwillinge. Mythen und Heilbringergeschichten, Ursprungssagen und Märchen brasilianischer Indianer. Eisenach u.a.: Röth Verlag, 1958, 224 S. mit Abbildungen. (= Das Gesicht der Völker: Brasilianischer Kulturkreis).

- 18 **Bayerischer Philologenverband. Fachgruppe Deutsch-Geschichte** (Hg.): Interpretation moderner Lyrik. 6. Auflage. Frankfurt am Main; Berlin, Bonn: Verlag Moritz Diesterweg, 1959, 112 S.
- 19 **Becher, Johannes R.** (Hg.): Tränen des Vaterlandes. Deutsche Dichtung aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Eine Auswahl von Johannes R. Becher. Berlin: Aufbau-Verlag, 1963, 633 S.
- 20 **Beer, Roland** (Hg.): Die sieben Töchter. Indische Märchen aus dem Bergland von Orissa. 2. Auflage. Leipzig: Kiepenheuer, 1986, 145 S., mit Illustrationen.
- 21 **Behn, Manfred** (Hg.): Geschichten aus der Geschichte der DDR. 1949-1979. Originalausgabe. Darmstadt: Luchterhand, 1981, 314 S. (= Sammlung Luchterhand. 301). — ISBN 3-472-61301-7.
- 22 **Bender, Hans** (Hg.): In diesem Lande leben wir. Deutsche Gedichte der Gegenwart. Eine Anthologie in 10 Kapiteln. Herausgegeben von Hans Bender. München: Carl Hanser Verlag, 1978, 310 S. — ISBN 3-446-12603-1.
- 23 **Bender, Hans** (Hg.): Was sind das für Zeiten. Deutschsprachige Gedichte der achtziger Jahre. München: Carl Hanser Verlag, 1988, 282 S. — ISBN 3-446-15297-0.
- 24 **Berbig, Roland** (Hg.): "Wo ich her bin ...". Uwe Johnson in der DDR. 2. Auflage. Berlin: Edition Kontext, 1994, 422 S. — ISBN 3861610086.
- 25 **Berger Bücherstube** (Hg.): Stadtschreiber von Bergen. Poetische Blätter. [Frankfurt am Main] Bergen-Enkheim, 1978, 14 S.
- 26 **Berliner Begegnung zur Friedensförderung, 1982.** Protokolle des Schriftstellertreffens am 13./14. Dezember 1981. Der vollständige Text aller Beiträge aus Ost und West. Darmstadt: Luchterhand, 176 S. — ISBN 3-472-86554-7.
- 27 **Betcke, Bruno** (Hg.): Deutsches Satzwörterbuch für den Schriftverkehr. Eine Diktierhilfe. Berlin-Lichterfelde: Soll und Haben, 1940, 512 S.
- 28 **Bingel, Horst** (Hg.): Deutsche Lyrik: Gedichte seit 1945. 3. Auflage. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1966, 252 S.
- 29 **Blanke, Bernhard; Brünneck, Alexander; Fichter, Tilman u.a** (Hg.): Die Linke im Rechtsstaat. Band 1: Bedingungen sozialistischer Politik. 1945-1965. Berlin: Rotbuch Verlag, 1976, 269 S. (= Rotbuch. 145). — ISBN 3-88022-145-6.
- 30 **Blohm, Franek** (Hg.): Kommst du je nach Polen. Fast ein Reisebuch. Frankfurt am Main: Jugend & Politik, 1982, 259 S. — ISBN 3882030771.
- 31 **Bormann, Alexander von** (Hg.): Die Erde will ein freies Geleit. Deutsche Naturlyrik aus sechs Jahrhunderten. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1984, 541 S.
- 32 **Born, Jürgen; Dietz, Ludwig; Pasley, Malcolm; Raabe, Paul; Wagenbach, Klaus** (Hg.): Kafka-Symposion. Datierung, Funde, Materialien. 3.-4. Tsd. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1966, 187 S.
- 33 **Böttger, Fritz; Gysi, Klaus** (Hg.): Die Sowjetliteratur. Leseproben. 1. - 50. Tsd. Berlin: Verlag Volk und Wissen, 1951, 335 S. (= Hilfsbücher für den Literaturunterricht).
- 34 **Braun, Michael; Thill, Hans** (Hg.): Punktzeit. Deutschsprachige Lyrik der 80er Jahre. Heidelberg: Verlag Das Wunderhorn, 1987, 198 S. — ISBN 3-88423-049-2.
- 35 **Bredthauer, Karl D.** (Hg.): Ein Baukran stürzt um. Berichte aus der Arbeitswelt. Herausgegeben von Karl D. Bredthauer, Heinrich Pachel und Erasmus Schöfer. Unter Mitarbeit von Heinrich Pachel und Erasmus Schöfer. Werkkreis Literatur der Arbeitswelt. München: Piper Verlag, 1970, 164 S. (= Werkkreis. 70).
- 36 **Brender, Irmela; Gelberg, Hans-Joachim** (Hg.): Leseladen. Orte innen und außen. 1. bis 10. Tsd. Weinheim an der Bergstraße: Beltz & Gelberg, 1977, 203 S. mit Illustrationen. — ISBN 3-407-80610-8.
- 37 **Brenner, Hildegard** (Hg.): Nachrichten aus Deutschland. Lyrik, Prosa, Dramatik. Eine Anthologie der neueren DDR-Literatur. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag, 1967. 412 S. (= Rowohlt Paperback. 50).
- 38 **Breuer, Dieter** (Hg.): Deutsche Lyrik nach 1945. 1. Auflage. 6. [Dr.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1993, 407 S. — ISBN 3-518-38588-7.
- 39 **Brüggemann, Heinz; Gerstenberger, Heide; Gottschalch, Wilfried; Preuß, Ulrich K.** (Hg.): Über den Mangel an politischer Kultur in Deutschland. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1978, 116 S. (= Politik. 83). — ISBN 3-8031-1083-1.
- 40 **Brumlik, Micha** (Hg.): Mein Israel. 21 erbetene Interventionen. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1998, 176 S. (= Fischer Taschenbuch. 13938). — ISBN 3-596-13938-4.

- 41 **Buch, Hans Christoph** (Hg.): Tintenfisch 15. Thema: Deutschland. Das Kind mit den 2 Köpfen. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1979, 143 S. (= Quartheft. 97). — ISBN 3-8031-0097-6.
- 42 **Burkhard, Jörg;** (Hg.): Ein paar Dinge von denen ich weiß. Gedichte. Unter Mitarbeit von Harry Oberländer und Monika J. Walther. 1.-2.Tsd. Berlin-West: Kramer Verlag, 1977, 128 S. mit Illustrationen.
- 43 **Ceauşescu, Partei und Vaterland.** Zeitgenössische Autoren bringen dem Genossen Nicolae Ceauşescu anlässlich seines 65. Geburtstages ihre Huldigung dar. Unter Mitarbeit von Annemarie Mesch. Bukarest: Ion-Creangaea-Verlag, 1982. 62 S.
- 44 **Celan, Paul** (Hg.): Drei russische Dichter. Alexander Block, Ossip Mandelstamm, Sergei Jessenin. Übertragen von Paul Celan. Frankfurt am Main, Hamburg: Fischer Bücherei, 1963, 140 S. (= Fischer-Bücherei. 510).
- 45 **Chotjewitz-Häfner, Renate; Gansel, Carsten** (Hg.): Verfeindete Einzelgänger. Schriftsteller streiten über Politik und Moral. 1. Auflage. Berlin: Aufbau-Taschenbuch-Verlag, 1997, 420 S. (= AtV. Dokument und Essay. 8023). — ISBN 3-7466-8023-9.
- 46 **Conrady, Karl Otto** (Hg.): Der große Conrady. Das Buch deutscher Gedichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 1. Auflage. Düsseldorf: Artemis & Winkler, 2008, 1378 S. — ISBN 9783538040045.
- 47 **Courtois, Stéphane; Werth, Nicolas; Panné, Jean-Louis; Paczkowski, Andrzej; Bartosek, Karel; Margolin, Jean-Louis** (Hg.): Das Schwarzbuch des Kommunismus. Unterdrückung, Verbrechen und Terror. 3. Auflage. München: R. Piper & Co. Verlag, 1998, 987 S. — ISBN 3492040535.
- 48 **Czechowski, Heinz** (Hg.): Zwischen Wäldern und Flüssen. Natur und Landschaft in vier Jahrhunderten deutscher Dichtung. Zusammengestellt und herausgegeben von Heinz Czechowski. Halle an der Saale: Mitteldeutscher Verlag, 1965, 359 S.
- 49 **Damm, Sigrid** (Hg.): Caroline Schlegel-Schelling. "Lieber Freund, ich komme weit her schon an diesem frühen Morgen". Briefe. 4. erweiterte und bearbeitete Auflage. Darmstadt: Luchterhand, 1988, 428 S. (= Sammlung Luchterhand. 303). — ISBN 3-630-61303-9.
- 50 **Debon, Günther** (Hg.): Chinesische Dichter der Tang-Zeit. Übersetzung, Einleitung und Anmerkungen von Günther Debon. Stuttgart: Verlag Philipp Reclam jun., 1964, 86 S., kl. 8°. (= Reclams Universal-Bibliothek. 8910).
- 51 **Dedecius, Karl** (Hg.): Nach der Sintflut. Eine Auslese neuer polnischer Lyrik. München: Carl Hanser Verlag, 1968, 103 S.
- 52 **Dedecius, Karl** (Hg.): Das junge Polen. Literatur der Jahrhundertwende. Ein Lesebuch. Unter Mitarbeit von Jean Paul d'Ardeschah. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1982, 282 S. mit Illustrationen. (= Polnische Bibliothek). — ISBN 3-518-03867-2.
- 53 **Dedecius, Karl** (Hg.): Die Dichter Polens. Hundert Autoren vom Mittelalter bis heute. Ein Brevier. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1982, 239 S. — ISBN 3-518-03866-4.
- 54 **Dedecius, Karl** (Hg.): Polnische Poesie des 20. Jahrhunderts. Ungekürzte Ausgabe. Frankfurt am Main: Ullstein Verlag, 1982, 235 S. (= Ullstein-buch. 20199). — ISBN 3548201997.
- 55 **Dedecius, Karl** (Hg.): Polnische Liebesgedichte. 3. Auflage. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1984, 57 S. (1008). — ISBN 3-458-19008-2.
- 56 **Dedecius, Karl; Zagajewski, Adam** (Hg.): Gedichte. München: Carl Hanser Verlag, 1989, 116 S. — ISBN 3-446-15397-7.
- 57 **Der Fall "Mykonos".** Ein weiteres Beispiel für Staatsterrorismus. Hintergründe und Dokumente. Komitee der Iranischen Opposition im Exil gegen Terror. Berlin: Komitee der iranischen Opposition im Exil gegen Terror, 1992, 126 S. (= Der Fall "Mykonos". 1).
- 58 **Der Mörderbock.** Dreizehn Erzählungen 1962-1966. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 1968, 422 S.
- 59 **DeSalvo, Louise; Leaska, Mitchell A.** (Hg.): "Geliebtes Wesen ...". Briefe von Vita Sackville-West an Virginia Woolf. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, 1995. 439 S. — ISBN 3-10-011414-0.
- 60 **Dethloff, Klaus** (Hg.): Ein ganz gewöhnlicher Mordprozess. Das politische Umfeld des Prozesses gegen Roland Otto, Karl Heinz Roth und Werner Sauber. Herausgegeben von Klaus Dethloff u.a. Berlin: Rotbuch Verlag, 1978, 159 S. (= Rotbuch. 198). — ISBN 3-88022-198-7.
- 61 **Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde** (Hg.): Osteuropa. Zeitschrift für Gegenwartsfragen des Ostens. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 2003.

- 62 **Die Geister des gelben Flusses.** Chinesische Märchen. Unter Mitarbeit von Richard Wilhelm. Rudolstadt: Greifenverlag, 1955, 362 S. mit Illustrationen.
- 63 **Dietze, Gabriele** (Hg.): Todeszeichen. Freitod in Selbstzeugnissen. Gesammelt und eingeleitet von Gabriele Dietze. Dokumentation von Mechthild Küpper. Originalausgabe. Darmstadt: Luchterhand, 1981, 143 S. (= Sammlung Luchterhand. 329). — ISBN 3-472-61329-7.
- 64 **Dreßen, Wolfgang** (Hg.): Politische Prozesse ohne Verteidigung? Unter Mitarbeit von Claus Croissant. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 107 S. (= Politik. 62). — ISBN 3-8031-1062-9.
- 65 **Dudenredaktion** (Hg.): Der Duden. In zwölf Bänden. Das Standardwerk zur deutschen Sprache. 9. Auflage. Mannheim: Dudenverlag, 2007. 1104 S. — ISBN 3411040599.
- 66 **Duerr, Hans Peter** (Hg.): Die wilde Seele. Zur Ethnopsychoanalyse von Georges Devereux. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 497 S. (= edition suhrkamp. 1235. — ISBN 3-518-11235-X.
- 67 **Duhm, Rainer; Wieser Harald** (Hg.): Krise und Gegenwehr. Ein Arbeitsbuch zum politischen Alltag in den Betrieben. Berlin: Rotbuch Verlag, 1975, 159 S. (= Rotbuch. 141). — ISBN 3-88022-141-3.
- 68 **Ebert, Christa** (Hg.): Jenseits des Meirur. Erzählungen des russischen Symbolismus. 1. Auflage. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 1981, 408 S. (= Reclams Universal-Bibliothek. 885).
- 69 **Eco, Umberto** (Hg.): Die Geschichte der Hässlichkeit. Herausgegeben von Umberto Eco. Aus dem Italienischen übersetzt von Friederike Hausmann, Petra Kaiser und Sigrid Vagt. Unter Mitarbeit von Elisabetta Sgarbi und Friederike Hausmann. München: Carl Hanser Verlag, 2007, 452 S.
- 70 **Eichendorff, Joseph von; Hartmann, Egon** (Hg.): Klassische spanische Erzähler. Don Juan Manuel, Miguel de Cervantes Saavedra, Francisco de Quevedo y Villegas Mariano José de Larra Juan Valera Pedro Antonio de Alarcón Gustavo Adolfo Bécquer u.a. Berlin: Verlag Neues Leben, 1964, 501 S. (= Klassikerbibliothek für die deutsche Jugend).
- 71 **Entwurf zu einer Empirie des Alltagsbewußtseins.** Thomas Leithäuser, Bernhard Wutka, Birgit Volmerg, Gunther Salje, Ute Volmerg. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1977, 287 S. mit graphischen Darstellungen. (= edition suhrkamp. 878).
- 72 **Enzensberger, Hans Magnus** (Hg.): Museum der modernen Poesie. 2. revidierte Auflage. 8.-12. Tsd. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1963.
- 73 **Enzensberger, Hans Magnus** (Hg.): Die Welt der Encyclopédie. Limitierte Erstausgabe. 1. - 20. Tsd. Frankfurt am Main: Eichborn Verlag, 2001, 484 S. — ISBN 3821847115.
- 74 **Enzensberger, Hans Magnus** (Hg.): Museum der modernen Poesie. Mehrsprachige Ausgabe. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 2002, 866 S. (= suhrkamp taschenbuch). — ISBN 3-518-39946-2.
- 75 **Enzensberger, Hans Magnus; Brinkmann, Rolf Dieter; Heißenbüttel, Helmut; Wolf, Ror** (Hg.): WDR-Hörspielbuch 9. Köln: Verlag Kiepenheuer & Witsch, 1971, 182 S. (= WDR-Hörspielbuch. 9. — ISBN 3462008285.
- 76 **Ernst, Gustav; Wagenbach, Klaus** (Hg.): Tintenfisch 16. Literatur in Österreich. Rot ich weiß rot. 9. - 11. Tsd. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1982, 126 S. (= Quartheft. 99). — ISBN 3-8031-0099-2.
- 77 **Fertonani, Roberto** (Hg.): Giovani poeti tedeschi. Torino: Einaudi, 1969, 222 S. (= Collezione di poesia. 60).
- 78 **Fester, Richard; König, Marie E. P; Jonas, Doris F.; Jonas, A. David:** Weib und Macht. Fünf Millionen Jahre Urgeschichte der Frau. 57. - 58. Tsd. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1995, 255 S. (= Fischer-Taschenbücher: Die Frau in der Gesellschaft. 3716). — ISBN 3596237165.
- 79 **Frank, Bernhard** (Hg.): Modern Hebrew Poetry. Iowa City, Iowa: University of Iowa Press, 1980, 176 S. — ISBN 0877451060.
- 80 **Franke, Kurt** (Hg.): Unter dem Odongbaum. Koreanische Sagen, Märchen und Fabeln; während eines zwanzigjährigen Aufenthalts in Korea gesammelt. Eisenach: Röth, 1950, 181 S., mit Abbildungen. (= Das Gesicht der Völker: Der ostasiatische Kulturkreis. Koreanische Dichtung).
- 81 **Freie Deutsche Jugend 1973:** Leben - Singen - Kämpfen. Liederbuch der Freien Deutschen Jugend. 12., überarbeitete Auflage. Leipzig: VEB Hofmeister Musikverlag, 373 S.
- 82 **Friedl Zapata, José A.** (Hg.): Ein neuer Name, ein fremdes Gesicht. 26 neue Erzählungen aus Lateinamerika. Gesammelt und ins Deutsche übertragen von José Antonio Friedl Zapata. Darmstadt: Luchterhand, 1987, 363 S. — ISBN 3-472-86622-5.

- 83 **Gasse, Horst** (Hg.): Erzählungen der Antike. Lizenzausgabe. Birsfelden: Schibli-Doppler, ca. 1967, 251 S. — ISBN 385883033x.
- 84 **GEDOK Gruppe Leipzig/Sachsen** (Hg.): Frau sieht sICH. Leipzig, 2000, 80 S.
- 85 **Gossmann, Gerhard** (Hg.): Die Wunderblume und andere Märchen. Illustration von Gerhard Gossmann. 7. Auflage. Berlin: Verlag Kultur und Fortschritt, 1961, 502 S. mit Illustrationen.
- 86 **Grant, Michael** (Hg.): Mythen der Griechen und Römer. 35 Schwarzweiß-Abbildungen. Lizenzausgabe. Köln: Parkland-Verlag, 2004, 642 S. — ISBN 3893400591.
- 87 **Grohmann, Peter; Sackstetter, Horst** (Hg.): Plakat. 10 Jahre Betriebsarbeit bei Daimler-Benz. 1.-8. Tsd. Berlin: Rotbuch Verlag, 1979, 134 S. (= Rotbuch. 213). — ISBN 3-88022-213-4.
- 88 **Gröschner, Annett; Messmer, Arwed; Bond, Greg** (Hg.): Aus anderer Sicht. Die frühe Berliner Mauer. [Anlässlich der Ausstellung "Aus Anderer Sicht. Die Frühe Berliner Mauer". Unter den Linden 40, Berlin, 5. August - 3. Oktober 2011] = The Other View. The Early Berlin Wall. [Catalogue in conjunction with the Exhibition "The Other View. The Early Berlin Wall", Berlin]. Ostfildern: Hatje Cantz, 2011, 749 S. — ISBN 9783775732079.
- 89 **Gründer, Ingrid** (Hg.): "Die erste Liebe ist immer die letzte". Liebesgeschichten. Hamburg: Luchterhand Literaturverlag, 1992, 274 S. — ISBN 3-630-86785-5.
- 90 **Guenther, Johannes von** (Hg.): Russische Gespenstergeschichten. Frankfurt am Main, Hamburg: Fischer Bücherei, 1961, 202 S. (= Fischer-Bücherei. 426).
- 91 **Günther, Renate; Wübbena, Erika** (Hg.): Dieses Suchen und dies Finden. 100 Gedichte der beliebtesten Dichterinnen deutscher Sprache. Mit einem Geleitwort von Eva Rühmkorf. Hamburg: Hamburger Haiku Verlag, 2006, 143 S. — ISBN 3937257306.
- 92 **Gustafsson, Lars** (Hg.): Tintenfisch 10. Thema: Regionalismus. 7. - 9. Tsd. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 126 S., Kt. (= Quartheft). — ISBN 3-8031-0080-1.
- 93 **Hans, Jan** (Hg.): Aber besoffen bin ich von dir. Liebesgedichte. Herausgegeben von Jan Hans. 44.-60. Tsd. Originalausgabe. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1981, 155 S. (= rororo. 4456). — ISBN 3-499-14456-5.
- 94 **Arp, Hans; Ball, Hugo** (Hg.): Dada-Gedichte. Dichtungen der Gründer. Zürich: Verlag der Arche, 1957, 79 S., 8° mit Illustrationen. (= Die kleinen Bücher der Arche. 327/328).
- 95 **Hans, Jan; Herms, Uwe; Thenior, Ralf** (Hg.): Lyrik-Katalog Bundesrepublik. Gedichte, Biographien, Statements. 1. Auflage. München: Goldmann Verlag, 1978, 607 S. (= Goldmann-Taschenbuch Sammlung 'Moderne Lyrik'. 7017). — ISBN 3-442-07017-1.
- 96 **Haufe, Eberhard** (Hg.): Wir vergehn wie Rauch von starken Winden. Deutsche Gedichte des 17. Jahrhunderts. Zweiter Band. München: Verlag C. H. Beck, 1985, 594 S. — ISBN 3-406-30623-3.
- 97 **Haufe, Eberhard** (Hg.): Wir vergehn wie Rauch von starken Winden. Deutsche Gedichte des 17. Jahrhunderts. Erster Band. München: Verlag C. H. Beck, 1985, 559 S. — ISBN 3-406-30623-3.
- 98 **Hay, Gerhard** (Hg.): Deutsche Lyrik vom Barock bis zur Gegenwart. München: C. H. Beck, 1980, 340 S. — ISBN 3-406-08051-0.
- 99 **Hay, Gerhard** (Hg.): Deutsche Lyrik vom Barock bis zur Gegenwart. Herausgegeben von Gerhard Hay und Sibylle von Steinsdorff. Originalausgabe. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980, 340 S. (= dtv). — ISBN 3-423-02077-6.
- 100 **Heckmann, Herbert** (Hg.): 80 Barock-Gedichte. Herausgegeben von Herbert Heckmann. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 126 S. mit Illustrationen. (= Wagenbachs Taschenbücherei. 27). — ISBN 3-8031-2027-6.
- 101 **Heimatverein Erkner** (Hg.): Erkner. Wie haste Dich verändert. 1. Auflage. Horb am Neckar: Geiger, 2010, 92 S. mit zahlreichen Illustrationen. — ISBN 9783865953735.
- 102 **Herbst, Christine** (Hg.): Das Geschlecht der Engel. Gedichte von Else Lasker-Schüler bis Barbara Maria Kloos. Originalausgabe. 1. - 8. Tsd.. München, Zürich: R. Piper & Co. Verlag, 1992, 190 S. (= Serie Piper. 1511). — ISBN 3-492-11511-x.
- 103 **Herzbruch, Barbara; Wagenbach, Klaus** (Hg.): Jahrbuch Politik 8. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1978, 167 S., grafische Darstellungen. (= Politik 1982). — ISBN 3-8031-1082-3.

- 104 **Hesse, Egmont** (Hg.): Sprache & Antwort. Stimmen und Texte einer anderen Literatur aus der DDR. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1988, 253 S. mit Illustrationen. (= Collection S. Fischer. 58).
- 105 **Himmelheber, Hans** (Hg.): Der gefrorene Pfad. Mythen, Märchen und Legenden d. Eskimo. 3. Auflage. 11. - 15. Tsd. Eisenach u.a.: Röth Verlag, 1951, 130 S. mit Abbildungen. (= Das Gesicht der Völker: Nordgermanischer Kulturkreis. Faröische Dichtung).
- 106 **Himmelheber, Hans** (Hg.): Aura Poku. Mythen, Tiergeschichten und Sagen, Sprichwörter, Fabeln und Rätsel. 2. Auflage. 7. - 11. Tsd. Kassel: Röth Verlag, 1955, 179 S. mit Illustrationen. (= Das Gesicht der Völker: Westafrikanischer Kulturkreis. Dichtung der Baule).
- 107 **Hinck, Walter** (Hg.): Geschichte im Gedicht. Texte und Interpretationen. Protestlied, Bänkelsang, Ballade, Chronik. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1979, 307 S. (= suhrkamp taschenbuch. 721). — ISBN 3-518-10721-6.
- 108 **Klöpisch, Volker; Ptak, Roderich** (Hg.): Hoffnung auf Frühling. Moderne chinesische Erzählungen. Erster Band: 1919-1949. Deutsche Erstausgabe. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1980, 406 S. (= edition suhrkamp. 1010). — ISBN 3-518-11010-1.
- 109 **Hofmannsthal, Hugo von** (Hg.): Deutsche Erzähler. 51.-100. Tsd. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1979, 993 S.
- 110 **Höllerer, Walter** (Hg.): Transit. Lyrikbuch der Jahrhundertmitte. 4. -5. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1956, 334 S.
- 111 **Hoppe, Felicitas** (Hg.): Verbrecher und Versager. Fünf Porträts. 1. Auflage. Hamburg: Marebuchverlag, 2004, 154 S. — ISBN 3936384126.
- 112 **Kubin, Wolfgang** (Hg.): Hundert Blumen. Moderne chinesische Erzählungen. Zweiter Band: 1949-1979. Deutsche Erstausgabe. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1980, 510 S. (= edition suhrkamp. 1010). — ISBN 3-518-11010-1.
- 113 **Ihlau, Olaf** (Hg.): Jugoslawien - Modell im Wandel. Herausgegeben von Olaf Ihlau und Miodrag Vukić. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1973, 239 S. (= Fischer Taschenbücher: Informationen zur Zeit. 1351). — ISBN 3-436-01654-3.
- 114 **Jacobi, Otto** (Hg.): Arbeitskampf um Arbeitszeit. Kritisches Gewerkschaftsjahrbuch. 1979/80. Unter Mitarbeit von Walther Müller-Jentsch und Eberhard Schmidt. Berlin: Rotbuch Verlag, 1979, 221 S. mit Tabellen. (= Rotbuch. 1980). — ISBN 3880220808.
- 115 **Jahn, Janheinz** (Hg.): Schwarzer Orpheus. Moderne Dichtung afrikanischer Völker beider Hemisphären. Neue Sammlung. Ausgewählt und übertragen von Janheinz Jahn. Ungekürzte Ausgabe. 2. Auflage. 9.-16. Tsd. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980, 293 S. (= dtv. 1586). — ISBN 3-423-01586-1.
- 116 **Jahnke, Karl Heinz** (Hg.): Geschichte der Freien Deutschen Jugend. Chronik. 2., durchgesehene und erweiterte Auflage 1978. Berlin: Verlag Neues Leben, 1978, 389 S. mit Illustrationen.
- 117 **Jahrhundertmitte**. Deutsche Gedichte der Gegenwart. 21.-30. Tsd. Wiesbaden: Insel Verlag, 1956, 95 S. (= Insel-Bücherei. 618).
- 118 **Jakubowski, Jan Zygmunt** (Hg.): Die Kette. Polnische Meistererzählungen. Weimar: Volksverlag, 1959, 601 S.
- 119 **Jandl, Ernst** (Hg.): Fünf Mann Menschen. Hörspiele. Unter Mitarbeit von Friederike Mayröcker. Neuwied: Hermann Luchterhand Verlag, 1971, 158 S. (= Luchterhand Typoskript).
- 120 **Kaiser, Gert** (Hg.): Der tanzende Tod. Mittelalterliche Totentänze. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2006, 351 S. mit Illustrationen. (= insel taschenbuch. 647). — ISBN 3-458-32347-3.
- 121 **Karaić, Vuk Stefanović; Krause, Friedhilde** (Hg.): Serbische Volkslieder. Teile einer historischen Sammlung. Aus dem Serbischen übersetzt. 1. Auflage. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 1980, 262 S. mit 27 Abbildungen. (= Reclams Universal-Bibliothek. 835).
- 122 **Kaschnitz, Marie Luise** (Hg.): Deutsche Erzähler. Zweiter Band. 51.-100. Tsd. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1979, 702 S.
- 123 **Kersten, Karin** (Hg.): Grand Guignol. Das Vergnügen tausend Tode zu sterben. Frankreichs blutiges Theater. Herausgegeben von Karin Kersten und Caroline Neubaur. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 126 S. mit Illustrationen. (= Wagenbachs Taschenbücherei. 17). — ISBN 3-8031-2017-9.
- 124 **Kesten, Hermann** (Hg.): Deutsche Literatur im Exil. Briefe europäischer Autoren 1933-1949. 315 S.

- 125 **Kikuya, Nagasawa** (Hg.): Geschichte der chinesischen Literatur. Mit Berücksichtigung ihres geistesgeschichtlichen Hintergrundes. Zweite, neuüberarbeitete und erweiterte Auflage von P. Eugen Feifel. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1959, XVIII, 432 S.
- 126 **Kinderzeichnungen und Gedichte aus Theresienstadt 1942-44.** Sonderausgabe. Prag: Státní Židovské Museum, 1959, 81 S.
- 127 **Kirsch, Rainer** (Hg.): Olympische Spiele. Gedichte. 1. Auflage. Berlin, Weimar: Aufbau-Verlag, 1972, 142 S. (= Edition Neue Texte).
- 128 **Kirsten, Wulf** (Hg.): Eintragung ins Grundbuch. Thüringen im Gedicht. Eine Auswahl von Wulf Kirsten. 1. Auflage. Rudolstadt, Jena: Hain Verlag, 1996, 241 S. — ISBN 3930215381.
- 129 **Klee-Palyi, Flora** (Hg.): Französische Dichtung. von Nerval bis zur Gegenwart Ausgewählt und herausgegeben von Flora Klee-Palyi. Frankfurt am Main, Berlin: Ullstein Verlag, 1965, 174 S. (= Ullstein-Bücher. 563).
- 130 **Koch, Alexander** (Hg.): Stickerei- und Spitzen-Rundschau. Das Blatt der schaffenden Frau. Illustrierte Zeitschrift zur Förderung der deutschen Stickerei- und Spitzen-Kunst. Zentral-Organ für die Hebung der künstlerischen Frauen-Handarbeit. Herausgegeben von Hofrat Alexander Koch. Darmstadt, Stuttgart: Verlags-Anstalt Alexander Koch, 244 S., zahlreiche Illustrationen und Stickmuster.
- 131 **Kohler, Georg** (Hg.): Die Folgen von 1989. Herausgegeben von Georg Kohler und Martin Meyer. München, Wien: Carl Hanser Verlag, 1994, 223 S. (= Edition Akzente). — ISBN 3-446-17840-6.
- 132 **Kohl-Larsen, Ludwig** (Hg.): Das Elefantenspiel. Mythen Riesen- und Stammesagen. Volkserzählungen der Tindiga. Kassel: Röth-Verlag, 1956, 233 S. (= Das Gesicht der Völker: Kulturkreis ostafrikanischer Steppenjäger. Dichtung der Tindiga).
- 133 **Kohl-Larsen, Ludwig** (Hg.): Das Zauberhorn. Märchen und Tiergeschichten der Tindiga. Kassel: Röth-Verlag, 1956, 162 S. (= Das Gesicht der Völker: Kulturkreis ostafrikanischer Steppenjäger. Dichtung der Tindiga).
- 134 **Kohl-Larsen, Ludwig** (Hg.): Der Hase mit den Schuhen. Tiergeschichten der Iraku. Eisenach: Röth-Verlag, 1958, 202 S. (= Das Gesicht der Völker: Der ostafrikanische Kulturkreis. Dichtung der Iraku).
- 135 **Kolbe, Uwe; Trolle, Lothar; Wagner, Bernd** (Hg.): Mikado oder Der Kaiser ist nackt. Selbstverlegte Literatur in der DDR. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Luchterhand Literaturverlag, 1988, 234 S. (= Sammlung Luchterhand. 809). — ISBN 3-630-61809-x.
- 136 **Kolneder, Wolfgang** (Hg.): Das Grips Theater. Geschichte und Geschichten Erfahrungen und Gespräche aus einem Kinder- und Jugendtheater. Herausgegeben von Wolfgang Kolneder, Volker Ludwig und Klaus Wagenbach. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1979. 187 S. mit Illustrationen. — ISBN 3-8031-2021-7.
- 137 **Komitee der Iranischen Opposition im Exil gegen Terror** (Hg.): Der Fall Mykonos. Ein weiteres Beispiel für Staatsterrorismus. Hintergründe und Dokumente. Komitee der Iranischen Opposition im Exil gegen Terror. Berlin. 126 S.
- 138 **Könneker, Marie-Luise** (Hg.): Kinderschaukel 1. Ein Lesebuch zur Geschichte der Kindheit in Deutschland 1745-1860 Herausgegeben von eingeleitet von Marie-Luise Könneker. Darmstadt: Luchterhand, 1976. 238 S. (Sammlung Luchterhand. 210). — ISBN 3-472-61217-7.
- 139 **Kraushaar, Wolfgang** (Hg.): Autonomie oder Getto? Kontroversen über die Alternativbewegung. Peter Brückner, Daniel Cohn-Bendit, Matthias Dienstag, Jens Huhn, Bernd Leinweber, Karl-Ludwig Schibel, Thomas Schmid. Herausgegeben von Wolfgang Kraushaar. Frankfurt am Main: Verlag Neue Kritik, 1978, 253 S. mit Illustrationen und graphischen Darstellungen. — ISBN 3801501507.
- 140 **Krenn, Ernst** (Hg.): Abal und die Möwen. Färöische Erzählungen. Eisenach: Röth Verlag, 1957. 117 S. mit Illustrationen. (= Das Gesicht der Völker. 25).
- 141 **Krischker, Gerhard C.** (Hg.): Zeitenwechsel. Zeitgenössische Gedichte aus und über Franken. Bamberg: Bayerische Verlags-Anstalt, 1987, 173 S. — ISBN 3-87052-385-9.
- 142 **Krüger, Michael** (Hg.): Tintenfisch 9. Jahrbuch: Deutsche Literatur 1976. Herausgegeben von Michael Krüger. 1.- 10. Tsd. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 126 S. (= Quarthefte. 79). — ISBN 3-8031-0079-8.
- 143 **Krüger, Michael** (Hg.): Tintenfisch. Zehn Jahrbücher zur deutschen Literatur. Band 1: 1967-1976. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1981. — ISBN 3-8031-3009-3.

- 144 **Kubin, Wolfgang** (Hg.): Hundert Blumen. Moderne chinesische Erzählungen. Zweiter Band: 1949-1979. Deutsche Erstausgabe. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1980, 510 S. (= edition suhrkamp. 1010). — ISBN 3-518-11010-1.
- 145 **Kubin, Wolfgang; Laade, Wolfgang** (Hg.): Moderne chinesische Literatur. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1985, 493 S. (= suhrkamp taschenbuch. 2045). — ISBN 3-518-38545-3.
- 146 **Kulesa, Hanne** (Hg.): Der Schatten. Ein Lesebuch vom verlorenen Schatten mit sieben Kupfern nach George Cruikshank. Herausgegeben und mit einem Vorwort von Hanne Kulesa. Originalausgabe. Darmstadt: Luchterhand, 1984, 237 S. (= Sammlung Luchterhand. 551). — ISBN 3-472-61551-6.
- 147 **Kunisch, Hermann** (Hg.): Ein Textbuch aus der altdeutschen Mystik. Hamburg: Rowohlt Verlag, 1958, 152 S. (= Rowohlts Klassiker der Literatur und der Wissenschaft: Mittelalterliche Theologie und Philosophie. 31 / 1).
- 148 **Kunze, Karl** (Hg.): Grundwissen Deutsche Literatur. Bearbeitet von Karl Kunze und Heinz Obländer. Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 1969. 64 S.
- 149 **Künzli, Liz** (Hg.): Bahnhöfe. Ein literarischer Führer. Frankfurt am Main: Eichborn Verlag, 2008, 190 S. — ISBN 9783821807799.
- 150 **Kutzer, Horst** (Hg.): Wildes Wetter! Ein literarischer Begleiter durch Heiteres und Wolkiges. 1. Auflage. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 2000, 251 S. (= Reclam-Bibliothek. 1692). — ISBN 3-379-01692-6.
- 151 **Lemmer, Manfred** (Hg.): Die Holzschnitte zu Sebastian Brants Narrenschiff. 121 Bildtafeln. Insel Verlag, 1964, 161 S.
- 152 **Lexer, Matthias von** (Hg.): Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. 38. Auflage. Stuttgart: Hirzel Verlag, 1992, 504 S. — ISBN 377604933.
- 153 **Loram, Ian C.** (Hg.): Aus unserer Zeit. Dichter des 20. Jahrhunderts. Fourth edition. Edited by Ian C. Loram & Leland R. Phelps. Zweisprachige Ausgabe. New York: Norton, 1988, 282 S. — ISBN 0393956148.
- 154 **Loschütz, Gert** (Hg.): Von deutscher Art. Was in den Köpfen derer steckte, die sich einen Führer wünschten. Ein Familienalbum vom Dachboden. Herausgegeben von Gert Loschütz. Originalausgabe. Darmstadt: Luchterhand, 1982, 153 S. (= Sammlung Luchterhand. 440). — ISBN 3472614404.
- 155 **Lu, Xun; Baqué, Egbert; Spreitz, Heinz** (Hg.): Lu Xun, Zeitgenosse. Text-Bild-Band zu der Ausstellung aus China. Großes Ausstellungs-Foyer Staatsbibliothek Berlin (10. Januar bis 23. Februar 1980). Berlin: Leibniz-Gesellschaft für Kulturellen Austausch, 1980, 222 S. mit Illustrationen. — ISBN 3885910012.
- 156 **Otten, Karl** (Hg.): Schofar. Lieder und Legenden jüdischer Dichter. Neuwied, Berlin: Hermann Luchterhand Verlag, 1962, 371 S.
- 157 **Lüdke, Werner Martin** (Hg.): Nach dem Protest. Literatur im Umbruch. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1979, 269 S. (= edition suhrkamp. 964). — ISBN 3-518-10964-2.
- 158 **Ludwig, Johanna** (Hg.): Louise Otto-Peters. Ihr literarisches und publizistisches Werk. Katalog zur Ausstellung. Herausgegeben im Auftrag der Louise-Otto-Peters-Gesellschaft e.V. von Johanna Ludwig und Rita Jorek. Unter Mitarbeit von Rita Jorek. Leipzig: Leipziger Universitäts-Verlag, 1995, 144 S. (Louiseum. 2). — ISBN 3929031612.
- 159 **Lundin Keller, Siri; Glad, Alf B.** (Hg.): Neue Horizonte. Lesebuch. Tysk B-sprak, grunnkurs. Oslo: Gyldendal Norsk Forlag, 1990, 271 S. — ISBN 82-05-18553-0.
- 160 **Lyrik in unserer Zeit.** Eine Sendereihe. Bremen: B.C. Heye & Co., 161 S. (= Bremer Beiträge. 6).
- 161 **Markstein, Elisabeth; Ingold, Felix Philipp; Solženicyn, Aleksandr Isaevič** (Hg.): Über Solschenizyn. Aufsätze, Berichte, Materialien. Darmstadt: Hermann Luchterhand Verlag, 1973. 359 S. mit Illustrationen. — ISBN 3-472-86275-0.
- 162 **Marsch, Edgar** (Hg.): Moderne deutsche Naturlyrik. Stuttgart: Verlag Philipp Reclam jun., 2000, 336 S. (= Reclams Universal-Bibliothek. 9969). — ISBN 3-15-009969-2.
- 163 **Meyer, Richard M.** (Hg.): Die deutsche Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. 1.-12. Tsd. Volksausgabe. Berlin: Georg Bondi, 1912. 689 S.
- 164 **Meyer-Camberg, Ernst** (Hg.): Das praktische Lexikon der Naturheilkunde. 56.-70. Tausend. Gütersloh: C. Bertelsmann Verlag, 1955, 479 S.
- 165 **Michael, Friedrich** (Hg.): Jahrhundertmitte. Deutsche Gedichte der Gegenwart. 11.-20. Tsd. Wiesbaden: Insel Verlag, 1955, 95 S. (= Insel-Bücherei. 618).

- 166 **Michel, Karl Markus; Spengler, Tilman** (Hg.): Kursbuch. Die andere Hälfte Europas. Berlin: Rotbuch Verlag, 1985, 196 S. (= Rotbuch. 81).
- 167 **Michel, Karl Markus; Spengler, Tilman** (Hg.): Kursbuch. Blüh im Glanze. Berlin: Rotbuch Verlag, 1987, 196 S. (= Rotbuch. 89).
- 168 **Mierau, Fritz** (Hg.): Mitternachtstrolleybus. Neue sowjetische Lyrik. Ausgewählt und herausgegeben von Fritz Mierau. Berlin: Verlag Neues Leben, 1965. 234 S. mit Illustrationen.
- 169 **Mierau, Fritz** (Hg.): Frühe sowjetische Prosa 1918-1941. Zweiter Band. 1. Auflage. Berlin, Weimar: Aufbau-Verlag, 1978, 507 S. mit 24 Abbildungen.
- 170 **Mierau, Fritz** (Hg.): Frühe sowjetische Prosa 1918-1941. Erster Band. 1. Auflage. Berlin, Weimar: Aufbau-Verlag, 1978, 568 S. mit 26 Abbildungen.
- 171 **Mirowa-Florin, Edel; Kossuth, Leonhard** (Hg.): Zwei und ein Apfel. Russische Liebesgedichte. Mit 26 Grafiken. 1. Auflage. Berlin: Verlag Kultur und Fortschritt, 1965, 187 S.
- 172 **Mit IBM in die Zukunft.** Berichte und Analysen über die „Fortschritte“ des Kapitalismus. Unter Mitarbeit von Jürgen Alberts. 9.-11. Tsd. Berlin: Rotbuch Verlag, 1976, 110 S. (= Rotbuch. 119).
- 173 **Morawietz, Kurt** (Hg.): Zwischen Wolken und Großstadtrauch. Warum Engelke lesen? Dokumentation zum 100. Geburtstag des hannoverschen Dichters Gerrit Engelke. Unter Mitarbeit von Gerrit Engelke. Gerrit-Engelke-Gedächtnisstiftung, Landeshauptstadt Hannover - Kulturamt. Hannover: Postsriptum Verlag, 1992, 255 S. (= Kulturinformationen. 23). — ISBN 3-922382-62-2.
- 174 **Müller, Heidy Margrit** (Hg.): Das erdichtete Ich - eine echte Erfindung. Studien zu autobiographischer Literatur von Schriftstellerinnen. Aarau: Verlag Sauerländer, 1998, 236 S. — ISBN 3794141792.
- 175 **Münchow, Ursula** (Hg.): Naturalismus. 1892-1899 Dramen, Lyrik, Prosa. 2. Auflage. Berlin: Aufbau-Verlag, 1970, 749 S.
- 176 **Münchow, Ursula** (Hg.): Naturalismus. 1885-1891 Dramen, Lyrik, Prosa. 2. Auflage. Berlin: Aufbau-Verlag, 1970, 564 S.
- 177 **Nairn, Tom; Hobsbawm, Eric; Debray, Régis; Löwy, Michael** (Hg.): Nationalismus und Marxismus. Anstoß zu einer notwendigen Debatte. Übersetzt von Walle Bengs, Christine Bruhin und Niels Kadritzke. Berlin: Rotbuch Verlag, 1978, 126 S. (= Rotbuch. 199). — ISBN 3-88022-199-5.
- 178 **Neckel, G.** (Hg.): Die Edda. Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o.J., 434 S.
- 179 **Nevermann, Hans** (Hg.): Die Stadt der tausend Drachen. Götter- und Dämonengeschichten, Sagen und Volkserzählungen aus Kambodscha. Eisenach, Kassel: Röth Verlag, 1956, 182 S. (= Das Gesicht der Völker: Der hinterindische Kulturkreis. Khmer-Dichtung).
- 180 **Nevermann, Hans** (Hg.): Stimme des Wasserbüffels. Malaiische Volkslieder. Übersetzt und dargestellt von Hans Nevermann. Eisenach u.a.: Röth Verlag, 1956, 242 S. (= Das Gesicht der Völker: Der indonesische Kulturkreis).
- 181 **Nevermann, Hans** (Hg.): Söhne des tötenden Vaters. Dämonen- und Kopffjägergeschichten aus Neuguinea. Eisenach, Kassel: Röth Verlag, 1957, 224 S. (= Das Gesicht der Völker: Der melanesische Kulturkreis. Dichtung der Papua).
- 182 **Niggel, Günter** (Hg.): Die Autobiographie. Zu Form und Geschichte einer literarischen Gattung. Herausgegeben von Günter Niggel. 2., um ein Nachwort zur Neuausgabe und einen bibliographischen Nachtrag ergänzte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1998, VII, 626 S. mit graphischen Darstellungen. — ISBN 3534139232.
- 183 **Nirumand, Bahman** (Hg.): Feuer unterm Pfauenthron. Verbotene Geschichten aus dem persischen Widerstand. Unter Mitarbeit von Schneider Peter. 8. - 11. Tsd. Berlin: Rotbuch Verlag, 1979, 94 S. (= Rotbuch. 124). — ISBN 3880221243.
- 184 **Nirumand, Bahman** (Hg.): Deutsche Zustände. Dialog über ein gefährdetes Land. Originalausgabe. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1993, 153 S. (= rororo. 13354). — ISBN 3-499-13354-7.
- 185 **Nitsche, Rainer; Rothaus, Ulli; Bauer, Mense** (Hg.): Offene Türen und andere Hindernisse. Erfahrungen in einer selbstverwalteten Schule für Erwachsene. Mit Beiträgen von Mense Bauer u.a. Fotos von Hannelore Bauer. Darmstadt: Luchterhand, 1981, 211 S. mit Illustrationen. — ISBN 3-472-61344-0.
- 186 **Oertel, Robert** (Hg.): Frühe italienische Tafelbilder. 20 Meisterwerke des Lindenau Museums in Altenburg: Insel Verlag, 1957, 43 S.

- 187 **Opitz, Peter; Wellershoff, Dieter** (Hg.): Wochenende. Sechs Autoren variieren ein Thema. Köln: Verlag Kiepenheuer & Witsch, 1967, 223 S.
- 188 **Ott, Ulrich; Pfäfflin, Friedrich; Bentz, Ralf** (Hg.): Protest! Literatur um 1968. Eine Ausstellung des Deutschen Literaturarchivs in Verbindung mit dem Germanistischen Seminar der Universität Heidelberg und dem Deutschen Rundfunkarchiv im Schiller-Nationalmuseum Marbach am Neckar (9. Mai bis 30. November 1998). 2., korrigierte Auflage, 2.-5. Tsd. Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2000, 669 S. (= Marbacher Kataloge. 51). — ISBN 392914669X.
- 189 **Otten, Karl** (Hg.): Ahnung und Aufbruch. Expressionistische Prosa. Darmstadt: Hermann Luchterhand Verlag, 1957, 567 S.
- 190 **Otten, Karl** (Hg.): Schrei und Bekenntnis. Expressionistisches Theater. 2. Auflage. Neuwied am Rhein: Hermann Luchterhand Verlag, 1959. 1012 S.
- 191 **Otto, Stephan** (Hg.): Die antike im Umbruch. Geschichte des politischen Denkens zwischen hellenistischer Tradition und christlicher Offenbarung bis zur Reichstheologie Justinians. Herausgegeben von Stephan Otto. München: Paul List Verlag, 1974, 159 S. (= List Taschenbücher der Wissenschaft. 1513). — ISBN 347161513X.
- 192 **P.E.N Zentrum Deutschland** (Hg.): Autorenlexikon 2006/07. 1. Auflage. Wuppertal: Hammer Verlag, 1993, 586 S. — ISBN 3779500523.
- 193 **Pfeifer, Wolfgang** (Hg.): Etymologisches Wörterbuch des Deutschen. Erarbeitet von einem Autorenkollektiv des Zentralinstituts für Sprachwissenschaft. Berlin: Akademie Verlag, 1989, 2093 S. — ISBN 3050006439.
- 194 **Pfeifer, Wolfgang** (Hg.): Etymologisches Wörterbuch des Deutschen. Erarbeitet von einem Autorenkollektiv des Zentralinstituts für Sprachwissenschaft. Berlin: Akademie Verlag, 1989. 621 S. — ISBN 3050006412.
- 195 **Pfeifer, Wolfgang** (Hg.): Etymologisches Wörterbuch des Deutschen. Erarbeitet von einem Autorenkollektiv des Zentralinstituts für Sprachwissenschaft. Berlin: Akademie Verlag, 1989, 1345 S. — ISBN 3050006420.
- 196 **Pfeiffer, Hans** (Hg.): Begriff und Bild. Heines philosophische und ästhetische Ansichten. Rudolstadt: Greifenverlag, 1958, 92 S. (= Wir diskutieren. 6).
- 197 **Piontek, Heinz** (Hg.): Internationales Jahrbuch für Literatur. Ensemble 9. Lyrik - Prosa - Essay. Unter Mitarbeit von Clemens Podewils. Originalausgabe. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1978, 219 S. (= dtv. 1385). — ISBN 3-423-01385-0.
- 198 **Pleitgen, Fritz F.** (Hg.): Die Ausbürgerung. Anfang vom Ende der DDR. 1. Auflage. Berlin: List Verlag, 2006, 373 S. (= List-Taschenbuch. 60688). — ISBN 3-548-60688-1.
- 199 **Poesie der Welt.** Polen. Berlin: Propyläen-Verlag, 1987, 450 S.
- 200 **Polczynska, Edyta** (Hg.): Der Weg zum Nachbarn. Beiträge zur Thematisierung deutsch-polnischer Beziehungen in der Literatur des 20. Jahrhunderts. Poznań, 1982, 177 S.
- 201 **Polt-Heinzl, Evelyne** (Hg.): Rote Gedichte. Stuttgart: Verlag Philipp Reclam jun., 2006, 128 S. (= Reclams Universal-Bibliothek. 18422). — ISBN 3-15-018422-3.
- 202 **Popović, Nenad D.** (Hg.): Kein Gott in Susedgrad. Neue Literatur aus Kroatien. Herausgegeben von Nenad Popovic. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Schöffling & Co. Verlagsgesellschaft, 2008, 299 S. — ISBN 9783895613999.
- 203 **Průšek, Jaroslav; Bettin, Liane** (Hg.): Die Jadegöttin. Zwölf Geschichten aus dem mittelalterlichen China. 3. Auflage. Berlin: Verlag Rütten & Loening, 1984, 399 S. (= Bibliothek der Weltliteratur).
- 204 **Pratz, Fritz** (Hg.): Deutsche Gedichte von 1900 bis zur Gegenwart. Erweiterte Neuauflage. 66.-70. Tsd. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1984, 315 S. (= Fischer-Taschenbuch. 2197). — ISBN 3-596-22197-8.
- 205 **Průšek, Jaroslav** (Hg.): Die Jadegöttin. 12 Geschichten aus dem mittelalterlichen China. Aus dem Chinesischen übertragen von Liane Bettin und Marianne Liebermann. Unter Mitarbeit von Felicitas Wünschva. Berlin: Buchclub. 65, 1984, 399 S.
- 206 **Ransmayr, Christoph** (Hg.): Im blinden Winkel. Nachrichten aus Mitteleuropa. 1. Auflage. Wien: Brandstätter, 1985. 239 S. — ISBN 3854471483.

- 207 **Recheis, Käthe; Bydlinski, Georg** (Hg.): Weißt du, daß die Bäume reden? Weisheit der Indianer. 7. Auflage. Wien: Herder Verlag, 1984, 104 S. — ISBN 3210247412.
- 208 **Reich-Ranicki, Marcel** (Hg.): Verteidigung der Zukunft. Deutsche Geschichten 1960-1980. Herausgegeben von Marcel Reich-Ranicki. Erweiterte Auflage. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1980, 559 S. — ISBN 3-492-11615-9.
- 209 **Reinalter, Helmut** (Hg.): Aufklärung und Geheimgesellschaften. Zur politischen Funktion und Sozialstruktur der Freimaurerlogen im 18. Jahrhundert. Herausgegeben von Helmut Reinalter. München: Verlag R. Oldenbourg, 1989, 220 S. mit graphischen Darstellungen. (= Ancien Régime: Aufklärung und Revolution. 16). — ISBN 3-486-54751-8.
- 210 **Renger, Almut-Barbara; Hesiodus; Sloterdijk, Peter** (Hg.): Mythos Pandora. Texte von Hesiod bis Sloterdijk. 1. Auflage. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 2002. 259 S. (= Reclam-Bibliothek. 20033). — ISBN 3-379-20033-6.
- 211 **Reschke, Thomas** (Hg.): Die Meergeborene. Sowjetische Erzählungen um Frauen und Liebe. Berlin: Verlag Kultur und Fortschritt, 1963, 525 S.
- 212 **Reuth, Oskar von** (Hg.): Das Abschnappuniversum. Achtzehn neue deutsche Erzähler. Herausgegeben von Oskar von Reuth. Darmstadt: Luchterhand, 1984. 195 S. — ISBN 3-472-86597-0.
- 213 **Reymond, Georges** (Hg.): Septembertage. Herausgegeben von Georges Reymond und Karsten Schröder. Gestaltung der Lyrik Dieter Wagner. Berlin: Nishen, 1982, 95 S.
- 214 **Richter, Wolfgang** (Hg.): Unerhörte Begebenheiten. Altitalienische Novellen. 4. Auflage. Berlin: Verlag Rütten & Loening, 1953, 545 S.
- 215 **Rinne, Olga** (Hg.): Wie Aua den Geistern geweiht wurde. Geschichten, Märchen und Mythen der Schamanen. Mit 21 Abbildungen. Herausgegeben von Olga Rinne. Originalausgabe. Darmstadt: Luchterhand, 1983, 191 S. (= Sammlung Luchterhand. 453). — ISBN 3-472-61453-6.
- 216 **Rodewald, Dierk** (Hg.): Über Wolfgang Hildesheimer. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1971, 202 S. (= edition suhrkamp. 488).
- 217 **Rohner, Ludwig** (Hg.): Der deutsche Essay. Materialien zur Geschichte und Ästhetik einer literarischen Gattung. Neuwied: Hermann Luchterhand Verlag, 1966, 927 S.
- 218 **Rohner, Ludwig** (Hg.): Deutsche Essays. Prosa aus zwei Jahrhunderten. Band 2. Ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Ludwig Rohner. Neuwied: Hermann Luchterhand Verlag, 1968, 470 S.
- 219 **Rohner, Ludwig** (Hg.): Deutsche Essays. Prosa aus zwei Jahrhunderten. Band 3. Ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Ludwig Rohner. Neuwied: Hermann Luchterhand Verlag, 1968, 626 S.
- 220 **Rohner, Ludwig** (Hg.): Deutsche Essays. Prosa aus zwei Jahrhunderten. Band 4. Ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Ludwig Rohner. Neuwied: Hermann Luchterhand Verlag, 1968, 520 S.
- 221 **Rohner, Ludwig** (Hg.): Deutsche Essays. Prosa aus zwei Jahrhunderten. Band 1. Ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Ludwig Rohner. Neuwied: Hermann Luchterhand Verlag, 1968, 674 S.
- 222 **Rosenthal-Kamarinea, Isidora** (Hg.): Griechenland erzählt. 19 Erzählungen. Ausgewählt, eingeleitet und aus dem Griechischen übertragen von Isidora Rosenthal-Kamarinea. Frankfurt am Main, Hamburg: Fischer Bücherei, 1965, 173 S. (= Fischer-Bücherei. 606).
- 223 **Rote Fahnen über Polen.** Seit wann schießt die Arbeiterklasse auf sich selbst. 2. Auflage. München: Trikont Verlag, 1973. 146 S.
- 224 **Rüber, Günter** (Hg.): Funkerzählungen. Herausgegeben von Günter Rüber und Dieter Hasselblatt. Mit einem Nachwort von Dieter Hasselblatt. Frankfurt am Main, Hamburg: Fischer Bücherei, 1966, 175 S. (= Fischer-Bücherei. 749).
- 225 **Rühmkorf, Peter** (Hg.): 131 expressionistische Gedichte. Neuausgabe. 17.-18. Tsd. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 158 S. mit Illustrationen. (= Wagenbachs Taschenbücherei. 18). — ISBN 3-8031-2018-7.
- 226 **Runge, Erika** (Hg.): Bottroper Protokolle. Aufgezeichnet von Erika Runge. Mit einem Vorwort von Martin Walser. 3. Auflage. 17.- 6. Tsd. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1968, 163 S. (= edition suhrkamp. 271).
- 227 **Sachs, Nelly** (Hg.): Schwedische Gedichte. Neuwied am Rhein, Berlin: Hermann Luchterhand Verlag, 1965, 126 S.

- 228 **Sapper, Manfred; Weichsel, Volker; Gebert, Agathe** (Hg.): Die Einigung Europas. Zugkraft und Kraftakt. Berlin: BWV, 2004, 518 S. — ISBN 3830508298.
- 229 **Sartorius, Joachim** (Hg.): Atlas der neuen Poesie. 1. Auflage. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag, 1995, 380 S. — ISBN 3-498-06306-5.
- 230 **Sauer-Zur, Hubert; Grube-Heinecke, Regine** (Hg.): Rauhnachtzauber. Europäische Jagdsagen. 2. Auflage. Rudolstadt: Greifenverlag, 1976, 255 S.
- 231 **Schädlich, Hans Joachim; Biermann, Wolf** (Hg.): Aktenkundig. Mit Beiträgen von Wolf Biermann, Jürgen Fuchs, Joachim Gauck, Lutz Rathnow, Vera Wollenberger u.a. 1. Auflage. Berlin: Rowohlt Verlag, 1992, 285 S. — ISBN 387134057X.
- 232 **Schaeffer, Richard** (Hg.): Deutsche Balladen. Vom jüngeren Hildebrandslied bis zu Günter Grass. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Ullstein Verlag, 1966, 325 S. (= Ullstein-Buch. 571/572).
- 233 **Schamschula, Walter** (Hg.): Jan Hus. Schriften zur Glaubensform und Briefe der Jahre 1414-1415. 1.-3. Tsd. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1969, 194 S. (= sammlung insel. 49).
- 234 **Schantz, Karl; Greindl, Georg** (Hg.): Neuzeitliche Kochkunst. Für Gesunde und Kranke. Konstanz, Kreuzlingen: Carl Ehlers, 1936, 309 S.
- 235 **Scheffer, Bernd** (Hg.): Durchgang bei geöffnetem Tor verboten. Geschichten, Satiren, Gedichte. Ein Gruppenbuch. Originalausgabe. Darmstadt u.a.: Luchterhand, 1983, 128 S. (= Sammlung Luchterhand. 444). — ISBN 3-472-61444-7.
- 236 **Schiffer, Wolfgang; Bollason Arthúr Björgvin** (Hg.): Og trén brunnu. Úrval nútímaljóða frá þýska sambandslýðveldinu / Wolfgang Schiffer valdi ljóðist útgáfuna ásamt Franz Gíslasyni. Þýðendur Arthúr Björgvin Bollason [...]. Reykjavík: Mál og Menning, 1989, 160 S. mit Illustrationen.
- 237 **Schlasa, Reinhard** (Hg.): Gestern kam keiner, keiner rief. Geschichten von Trauer, Wehmut, Einsamkeit. Eine Luchterhand-Anthologie. Herausgegeben von Reinhard Schlasa. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Luchterhand Literaturverlag, 1989, 312 S. (= Sammlung Luchterhand. 866). — ISBN 3-630-61866-9.
- 238 **Schmeil, O.** (Hg.): Pflanzen der Heimat. Leipzig: Quelle und Meyer, o.J., 82 S.
- 239 **Schmidt, Wilhelm** (Hg.): Geschichte der deutschen Sprache. Mit Texten und Übersetzungshilfen. Verfaßt von einem Autorenkollektiv unter Leitung von Wilhelm Schmidt. 2. Auflage. Berlin: Verlag Volk & Wissen, 1970, 428 S., 4 Tafeln.
- 240 **Schnabel, Ernst** (Hg.): Hörspiele. Ilse Aichinger, Ingeborg Bachmann, Heinrich Böll, Günter Eich, Wolfgang Hildesheimer, Jan Rys. Mit einem Nachwort von Ernst Schnabel. Originalausgabe. Frankfurt am Main: Fischer Bücherei, 1961, 202 S. (= Fischer Bücherei. 378).
- 241 **Schondorff, Joachim** (Hg.): Französisches Theater des XX. Jahrhunderts. München: Langen Müller, o.J.
- 242 **Schultz, Hartwig** (Hg.): Der Briefwechsel Bettine von Arnims mit den Brüdern Grimm. 1838-1841. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1985, 418 S. — ISBN 3-458-14181-2.
- 243 **Schumacher, Bernard** (Hg.): Jean-Paul Sartre: Das Sein und das Nichts. Herausgegeben von Bernard N. Schumacher. München: Oldenbourg Akademieverlag, 2003, XI, 267 S. (= Akademie Klassiker Auslegen. 22).
- 244 **Schütterle, Michael** (Hg.): Das Zwergenjahr. Die barocke Zwergenmode in Kupferstichen. 1. Auflage. Rudolstadt: Hain Verlag, 1996, 63 S. — ISBN 3930215357.
- 245 **Schwab, Gustav** (Hg.): Griechische Götter- und Heldensagen. Köln: Atlas, o.J., 188 S.
- 246 **Schwitzke, Heinz** (Hg.): Sprich, damit ich dich sehe. Sechs Hörspiele und ein Bericht über eine junge Kunstform. Herausgegeben von Heinz Schwitzke. München: Paul List Verlag, 1960, 213 S. (= List-Bücherei. 164).
- 247 **Sekretariat der Deutschen Bischofskonferenz** (Hg.): Predigten und Ansprachen von Papst Johannes Paul II. bei seinem Pastoralbesuch in Deutschland sowie Begrüßungsworte und Reden, die an den Heiligen Vater gerichtet wurden (15. bis 19. November 1980). 3., veränderte Auflage, 214 S.
- 248 **Selbmann, Fritz** (Hg.): DDR-Porträts. Eine Anthologie. 1. Auflage. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 1974, 579 S. (= Reclams Universal-Bibliothek. 576).
- 249 **Slaska, Ewa Maria** (Hg.): Marzenia, sny, przeczucia ... Träume, Vorahnungen ... Berlin: WIR, 1997, 344 S. (= Edycja literacka / Literaturedition. 4).

- 250 Peter **Sloterdijks** „Kritik der zynischen Vernunft“. Erstausgabe. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1987, 387 S. (= edition suhrkamp. 1297). — ISBN 3-518-11297-x.
- 251 **Sozialistisches Osteuropakomitee** (Hg.): Osteuropa-Info. Sozialistisches Osteuropakomitee. Hamburg: Offenborn, 1981, 107 S.
- 252 **Spittmann, Ilse** (Hg.): Die SED in Geschichte und Gegenwart. Köln: Verlag. Wissenschaft und Politik, 1987, 255 S. (= Edition Deutschland Archiv). — ISBN 3804603270.
- 253 **Staemmler, Klaus** (Hg.): Polen. Tübingen: Erdmann Verlag, 1975, 395 S. — ISBN 3771107768.
- 254 **Stallbaum, Otto; Stallbaum, Helmut**: Die Wunder der Kurischen Nehrung. Stimmungsbilder gesammelt von Otto und Helmut Stallbaum. Königsberg: Selbstverlag, 1927, 71 S. und 41 S. Bildanhang.
- 255 **Stange, Manfred** (Hg.): Die Edda. Götterlieder, Heldenlieder und Spruchweisheiten der Germanen. Vollständige Textausgabe. 10. Auflage. Wiesbaden: Marixverlag, 2011, 434 S. — ISBN 9783937715148.
- 256 **Stark, Michael** (Hg.): Deutsche Intellektuelle 1910-1933. Aufrufe, Pamphlete, Betrachtungen. Heidelberg: Verlag Lambert Schneider, 1984, 467 S.
- 257 **Steinhoff, Eirik** (Hg.): New Writing in German. Chicago: University of Chicago, 2002, 354 S. (= Chicago Review. 48, No.2/3).
- 258 **Strand, Mark** (Hg.): The Contemporary American Poets. American Poetry since 1940. New York: World Publishing Company, 1975, 390 S. (= An NAL Book).
- 259 **Strausfeld, Mechthild** (Hg.): Aspekte von José Lezama Lima "Paradiso". Herausgegeben und mit einem Vorwort von Mechthild Strausfeld. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1979, 212 S. (= suhrkamp taschenbuch. 482). — ISBN 3-518-36982-2.
- 260 **Tammen, Johann P.** (Hg.): Vom Erinnern & Entdecken! Leben, Lieben und Lesen in Buchwelten. 1. Auflage. Bremerhaven: Ditzen, 1996, 220 S.
- 261 **Tetzner, Lisa; Labbé, Werner** (Hg.): Die schönsten Märchen der Welt für 365 und einen Tag. April. Darmstadt u.a.: Luchterhand, 1981. 196 S. (= Sammlung Luchterhand. 404). — ISBN 3-472-61404-8.
- 262 **Thomas, James** (Hg.): Illustrierte Geschichte des Bürgerkrieges in Russland 1917-1921. 1. Auflage. 1.-20. Tsd. [1929]. Heidelberg: Caro Druck, 1971, XX, 463 S., 126 Ill.
- 263 **Trausil, Hans** (Hg.): Irische Harfe. Gedichte vom achten Jahrhundert bis zur Gegenwart. Neuausgabe. Ebenhausen bei München: Langewiesche-Brandt, 1983, 140 S. (= Textura). — ISBN 3-7846-0523-0.
- 264 **Tuwim, Julian** (Hg.): Pinettis weiße Rose. Die polnische phantastische Novelle. 1. Auflage. Leipzig, Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1982, 581 S.
- 265 **Tuwim, Julian** (Hg.): Das namenlose Grabmal. Die polnische phantastische Novelle Band 1. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1986, 244 S. (= Phantastische Bibliothek. 169). — ISBN 3-518-37740-X.
- 266 **Über Ernst Bloch**. Mit Beiträgen von Martin Walser u.a.. 2. Auflage. 11.-15. Tsd. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1968, 150 S. (= edition suhrkamp).
- 267 **Urbanek, Walter** (Hg.): Kaleidoskop. Kurzformen moderner Prosa. Ausgewählt von Walter Urbanek. 3. Auflage. Bamberg: Buchner, 1965, 206 S. (= Texte. 1).
- 268 **Verband deutscher Drehbuchautoren e.V. 1992**. Drehbuchautoren-Scriptguide. Berlin: Vistas, 264 S. mit zahlreichen Illustrationen. (= Drehbuchautoren-Scriptguide). — ISBN 389158024X.
- 269 **Voigt, Alfred** (Hg.): Der Herrschaftsvertrag. Übersetzungen von Peder Badura und Hasso Hofmann. Herausgegeben von Alfred Voigt. Unter Mitarbeit von Peter Badura und Hasso Hofmann. Neuwied am Rhein: Hermann Luchterhand Verlag, 1965, 294 S. (= Politica. 16).
- 270 **Von Büchern & Menschen**. Frankfurt am Main: Schöffling & Co. Verlagsgesellschaft, 1994. 158 S.
- 271 **Von Büchern & Menschen**. Frankfurt am Main: Schöffling & Co. Verlagsgesellschaft, 1996. 160 S.
- 272 **Von Büchern & Menschen**. Frankfurt am Main: Schöffling & Co. Verlagsgesellschaft, 2002. 157 S.
- 273 **Vormweg, Heinrich** (Hg.): Erzählungen seit 1960. Aus der Bundesrepublik Deutschland, aus Österreich und der Schweiz. Stuttgart: Verlag Philipp Reclam jun., 1983, 344 S. (= Reclams Universal-Bibliothek. 7977(4)). — ISBN 3-15-007977-2.
- 274 **Vossler, Karl** (Hg.): Romanische Dichter. 2. Auflage. München: Piper Verlag, 1938, 182 S.

- 275 **Vossler, Karl** (Hg.): Romanische Dichter aus fünf Jahrhunderten. München: Piper Verlag, 1962, 139 S. (= Piper-Bücherei. 172).
- 276 **Wagner, Rudolf G.** (Hg.): Literatur und Politik in der Volksrepublik China. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1983, 366 S. (= edition suhrkamp. 1151). — ISBN 3-518-11151-5.
- 277 **Wallmann, Jürgen P.** (Hg.): Von den Nachgeborenen. Dichtungen auf Bertolt Brecht. Zürich: Arche, 1970, 83 S.
- 278 **Wambach, Hermann** (Hg.): Der deutsche Literaturfonds. Dokumentation eines Fördermodells. Darmstadt: Deutscher Literaturfonds, 1987, 237 S. mit Illustrationen.
- 279 **Wawrzyn, Lienhard** (Hg.): Der Automatenmensch. E. T. A. Hoffmanns Erzählung vom "Sandmann". Mit Bildern aus Alltag und Wahnsinn. Auseinandergenommen und zusammengesetzt von Leinhard Wawrzyn. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1976, 155 S. mit Illustrationen und Noten. (= Wagenbachs Taschenbücherei. 24). — ISBN 3-8031-2024-1.
- 280 **Weber, Waldemar** (Hg.): Vesti doždja. Stichi poëtov FRG i Zapadnogo Berlina. Pervod s nemeckogo. Moskva: Chud. Literatura, 1987, 431 S.
- 281 **Werder, Lutz von** (Hg.): Was kommt nach den Kinderläden? Erlebnis-Protokolle. Herausgegeben von Lutz von Werder. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 1977, 187 S. (= Politik. 75). — ISBN 3-8031-1075-0.
- 282 **Westdeutscher Rundfunk. 1969.** WDR-Hörspielbuch 1969. Köln: Verlag Kiepenheuer & Witsch, 153 S. (= WDR-Hörspielbuch).
- 283 **Wiechmann, Hermann Adolf** (Hg.): Stimmungsbilder aus dem Moor. Gesammelt und herausgegeben von Hermann Adolf Wiechmann. 15. Auflage. München: Wiechmann Verlag, 1921, 64 S. mit zahlreichen Illustrationen.
- 284 **Wilpert, Gero von** (Hg.): Sachwörterbuch der Literatur. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1955, 662 S.
- 285 **Winell, Sven-Gunnar** (Hg.): Einblicke in die deutsche Literatur. 1. Auflage. Stockholm: Almqvist & Wiksell, 2000, 145 S. — ISBN 9121179778.
- 286 **Zernack, Klaus** (Hg.): Polen und die polnische Frage in der Geschichte der Hohenzollernmonarchie: 1701-1871. Referate einer deutsch-polnischen Historiker-Tagung vom 7. bis 10. November 1979 in Berlin-Nikolassee. Berlin: Colloquium Verlag, 1982, 176 S. — ISBN 3767805618.
- 287 **Ziegler, Konrat; Sontheimer, Walther; Pauly, August** (Hg.): Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike. Auf der Grundlage von Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Band 1. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1979, 1558 S. — ISBN 3-423-05963-x.
- 288 **Ziegler, Konrat; Sontheimer, Walther; Pauly, August** (Hg.): Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike. Auf der Grundlage von Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Band 2. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1979, 1584 S. — ISBN 3-423-05963-x.
- 289 **Ziegler, Konrat; Sontheimer, Walther; Pauly, August** (Hg.): Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike. Auf der Grundlage von Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Band 3. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1979, 1583 S. — ISBN 3-423-05963-x.
- 290 **Ziegler, Konrat; Sontheimer, Walther; Pauly, August** (Hg.): Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike. Auf der Grundlage von Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Band 4. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1979, 1588 S. — ISBN 3-423-05963-x.
- 291 **Ziegler, Konrat; Sontheimer, Walther; Pauly, August** (Hg.): Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike. Auf der Grundlage von Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Band 5. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2007, 1652 S. — ISBN 3-423-05963-x.