

Produktionsarchiv "Karlsruher Bote"

(Sammlung des Karlsruher Verlegers Kurt Rüdiger)

Bibliographisches Verzeichnis der literarischen Werke einzelner Autoren

(Bearbeitungsstand: 11.01.2011 / NR.)

1. Albrecht, Wilhelm: Leichtes Florett. [1963], 96 S. (= Wilhelm Albrechts nachgelassene Werke. 2).
2. Albrecht, Wilhelm: Heimliche Weltmusik. Gedichte und Lieder I. 1957, 32 S. (= Der Karlsruher Bote. 29).
3. Albrecht, Wilhelm: Heimliche Weltmusik. Gedichte und Lieder II. [1959], 64 S.
4. Albrecht, Wilhelm: Pan. Drama in fünf Akten. Linolschnitte von Fritz Möser. 1960, o. S.
5. Albrecht, Wilhelm: Elpin oder Der neue Diogenes. Schauspiel. 1958, 76 S. - 2 *Exemplare!*
6. Albrecht, Wilhelm: Die Welt ist Urwald. Hymnen. [1984], o.S. - ISBN 3-88256-163-7.
7. Albrecht, Wilhelm: Prometheus. Dramatische Dichtung. 1963, 149 S. (= Wilhelm Albrechts nachgelassene Werke. 1).
8. Aichroth, Richard Wilhelm: Rückblick und Ausblick. Gedichte. [1964], 56 S.
9. Achenrainer, Anna Maria: Zeit der Sonnenuhren. Ein Jahrbuch. [1969], 47 S.
10. Albrecht, Wilhelm: Die letzte Insel. 1959, o. S.
11. Albrecht, Wilhelm: Der Schalk ist im Land. Drei Schwänke vom Till Eulenspiegel nach dem mittelalterlichen Volksbuch. Illustrationen: Fritz Möser. 1960, o. S.
12. Autenrieth, Hans Friedrich: Um Gleichgewicht. Aus der Ernte eines Lebens. 1961, 96 S.
13. Aichroth, Richard Wilhelm: Rückblick und Ausblick. Gedichte. [1964], 56 S.
14. Autenrieth, Hans Friedrich: Um Gleichgewicht. Aus der Ernte eines Lebens. 1961, 96 S.
15. Bamberger, Otto: Bilder und Balladen. 1962, 72 S.
16. Bamberger, Otto: Bild und Sinnbild. Gedichte. Umschlag und Illustrationen: Fritz Möser. 1958, o. S.
17. Bamberger, Otto: Lichter im Schatten. Gedichte. 1959, o. S.
18. Behrends, Ernst: Herz ist Trumpf. 66 Gedichte aus 66 Jahren. 1974, 72 S.
19. Behrends, Ernst: Die Mansfelder sind da! Ein ernstes Spiel. 1979, 24 S.
20. Behrends, Ernst: Dennoch: Gedichte. 1971, 64 S.
21. Behrends, Ernst: Mein brauner Protest. Gedichte aus vielen Jahren. 1976, 64 S.
22. Berchtold, Heidi: Urstoff Leben. Gedichte. [1973], 80 S.
23. Berger, Hans: Untergang und Aufgang. Vier Vorträge zur Lebenslage des modernen Menschen in der Dichtung. 1968, 144 S.
24. Bertholy-Grunwald, Friedrich von: Die edle Bestie. [1963], 134 S.
25. Bertholy-Grunwald, Friedrich von: Kommt nievergess'ne Tage. Linolschnitte und Einband von Fritz Möser. [1958], 96 S.
26. Bertholy-Grunwald, Friedrich von: Kommt nievergess'ne Tage II. [1958], 98 S.
27. Bertholy-Grunwald, Friedrich von: Theatrum mundi. 1960, 208 S.
28. Binder, Wilhem: Die weißen Schiffe und andere Erzählungen. [1986], 76 S. - ISBN 3-88256-184-X.
29. Bleier, Else: Vulkane ruhen lange. Gedichte. Linolschnitte von Eleonore Kohlhagen von Tessin. 1957, 40 S.
30. Bleier, Else: Von einer Insel. Gedichte. Linolschnitte von Eleonore Kohlhagen von Tessin. 1958, 20 S.
31. Bockemühl, Carl-Heinz: Gäbe es die Hoffnung nicht ... [1988], 64 S. - ISBN 3-88256-194-7.
32. Boesche-Zacharow, Tilly: Auf der Suche nach der Liebe. Irrealitäten. Original-Linolschnitte von Fritz Möser. 1972, 51 S.
33. Boesche-Zacharow, Tilly: Das Glück der Toten. 1971, 32 S.
34. Brandes, Irma: Mit uns allein. [1966], 28 S.
35. Brandes, Irma: Um uns die Flut. Gedichte. [1966], 40 S.
36. Braun, Hanns Maria: In Dein Album geschrieben. Gedichte. 1965, o. S. - 2 *Exemplare!*
37. Brenner, Josef: Aufruhr der Engel. Bühnenstück in drei Akten. Buchschmuck von Jürgen Dost. [1960], 64 S.
38. Brenner, Josef: Wir reiten über den Regenbogen und andere Beiträge zur Schöpfungsgeschichte. 1961, 32 S.
39. Brenner, Josef: Gepanzerte Worte. Satirisches in Vers und Prosa. [1961], 39 S.
40. Brenner, Josef: Gevatter Tod. Dramatisches Gedicht in einem Vorspiel und fünf Bildern. Umschlagsentwurf und Illustrationen von Doris Ruch-Hummel. 1961, 72 S.

41. Brückner, Hermann: Hinterlassene deutsche Gedichte für alle, die ihn liebten und schätzten, zusammengestellt von einem seiner Freunde. 1958, 97 S.
42. Brüstle, Hans: Variationen. Gedichte. 1960, 48 S.
43. Brüstle, Hans: Variationen II. Neue Gedichte. 1970, 60 S.
44. Büchting, Anton: Das Bildnis von Sais. Sinngedichte. 1980, 28 S. - ISBN 3-88256-133-5.
45. Bühler-Kistenberger: Schattenplätze. Gedichte, gefunden am Ufer des Ammersees. Mit Zeichnungen der Autorin. [1991], 52 S. - ISBN 3-88256-301-X.
46. Burbach, Brigitte: Ich schwamm in deinen Schatten. Gedichte. [1960], 38 S.
47. Busch, Hans: Die Erschaffung des Menschen. Ein Mysterienspiel. Linolschnitte: Fritz Möser. 1959, o. S.
48. Cesarić, Dobriša: Der erleuchtete Weg. Gedichte. Aus dem Serbokroatischen übertragen von Herbert Gottschalk. 1956, 16 S. (= Der Karlsruher Bote. Folge 25).
49. Dehn-Grubbe, Martha von: Wir kehren heim. Estnische Lyrik und Prosa. Nachdichtungen. 1962, 56 S.
50. Dekker, Thomas: Schuhmachers Feiertag. Aus dem Englischen übertragen von Kurt Rüdiger. Mit Linolschnitten von Fritz Möser. 1963, o. S.
51. Delcourt, Victor: Gewalten. Gedichte. 1963, 64 S. - 2 *Exemplare, eines davon gebunden!*
52. Delcourt, Victor: Als wäre Leben leben Filigran. Gedichte. 1981, 48 S.
53. Delcourt, Victor: Segnung. Gedichte. 1962, 64 S.
54. Delcourt, Victor: Die Tat. Gedichte. 1961, 62 S.
55. Delcourt, Victor: Segnung. Gedichte. 1962, 64 S.
56. Delcourt, Victor: Aus Herzens Innen. Gedichte. 1961, 63 S.
57. Delcourt, Victor: Stunde der Seele. Gedichte. 1961, 63 S.
58. Delcourt, Victor: Glaube und Gral. Gedichte. 1961, 63 S.
59. Deppert, Fritz: Gedichte. Linolschnitte Fritz Möser. 1968, 34 S. - 2 *Exemplare!*
60. Diehl, Otto Siegfried: Ewiger Bildung Dom. Gedichte. 1964, o. S.
61. Diehl, Otto Siegfried: Planetarische Gedichte. Ein Manifest zum sozialen Ordnungsstaat im Bilde der Selbstschöpfung des Geistes. [1973], 131 S.
62. Diehl, Otto Siegfried: Im Weltentag. Gedichte. 1962, 79 S.
63. Diehl, Otto Siegfried: Die Mütter von Golgatha. Gedichte. [ca. 1965], 84 S.
64. Diehl, Otto Siegfried: Der Liebe Unendlichkeit. Gedichte. 1991, 115 S. - ISBN 3-88256-308-7.
65. Dietrich, Anna: Trift der Träume. Gedichte. [1966], 47 S.
66. Dieterich, Gudrun: Es naht der Tag. Gedichte. Linolschnitte von Fritz Möser. 1962, o. S.
67. Dudenhoff, Heinz: Gedichte mit Lichtbildern von Gemälden des Malers und Dichters. o. J., 104 S. *ohne Bilder!*
68. Dudenhoff, Heinz: Gedichte mit Lichtbildern von Gemälden des Malers und Dichters. o. J., 104 S. - 2 *Exemplare!*
69. Dumser, Ludwig: Landschaft des Lebens. Gedichte. 1962, 58 S.
70. Ege, Friedrich: Kinder der finnischen Oedemark: Zwei literatursoziologische Essays. [1972], 124 S.
71. Ehrlich, Hans: Die letzte Nacht. Ein Gedichtkreis. 1961, 47 S.
72. Eisenbach, Karl: Marie Anita. Sonette um eine Heimatvertriebene. 1962, LX S.
73. Emundts-Draeger, Elisabeth: Blumen-Gedichte. o. J., 31 S.
74. Feldtmann, Harro: Balladen und Gedichte. [1973], 40 S.
75. Fell, Alo: Hölderlin und Kopernikus. Vier Gespräche über die Entseelung und Entgötterung des Weltalls. [1969?], 32 S.
76. Fell, Johanna: Die Kürbiskammer. 1963, o. S.
77. Ferber, Bodo Friedrich: Landschaft und Schatten. Gedichte. [1960], 45 S.
78. Feuerstein, Ernst: Heiteres und Besinnliches. Mit Zeichnungen des Autors. [1968], 151 S.
79. Fischer, Georg: Meine erste Begegnung mit Ludwig Thoma und Georg Queri. Diogenes und seine Lampe. [Sonderdruck aus "Der Karlsruher Bote", Nr. 75, Dezember 1983, S. 45-51].
80. Fischer, Georg: Kaiser Aurangzeb. Dramatisches Gedicht in 5 Akten. [1965], 124 S.
81. Fischer, Georg: Erlebte Tiere. 1984, 100 S. - ISBN 3-88256-162-9.
82. Fischer, Georg: Geschichten aus Vergangenheit und Zukunft. 1983, 84 S. - ISBN 3-88256-155-6.
83. Fischer, Georg: Geschichten wie Kraut und Rüben. Vom Großvater erzählt. 1982, 68 S. - ISBN 3-88256-150-5.
84. Fischer, Georg: Boarische Gschichtn üba Nixn un Koblode. 1983, 84 S. - ISBN 3-88256-157-2.
85. Fischer, Georg: Neue Märchen und Geschichten. 1985, 168 S. - ISBN 3-88256-172-6.
86. Fischer, Georg: Über Hitler und den Nazismus. [1984], 12 S. - ISBN 3-88256-168-8.
87. Fischer, Georg: Opfer der Liebe. Gedichte und Sinnsprüche. 1962, 63 S.
88. Fleischhauer, Sophie: Ich traue auf den Herren. Kleine Lieder aus Alltag und Sonntag. Sonderheft des "Karlsruher Bote". [1959], 40 S.
89. Frahm, Andrea: Letzte Lese. [1965], 31 S.
90. Frank, D. M.: Totenwache für einen Delphin. Gedichte. [1965], 31 S.

91. Frehse, Edith: Irdene Gefässe. 1957, 28 S.
92. Frosch, Dr.: Vom Teichrand des Lebens. Heitere Diagnosen. Illustrationen und Einbandzeichnung von Ilse Winkler. 1974, 138 S.
93. Frosch, Dr.: Ach, du liebe Zeit! Kritische Glossen. Illustrationen und Einbandzeichnung von Ilse Winkler. 1975, 122 S.
94. Frosch, Dr.: Aus dem vergnügten Sumpf. Tiefsinnige Lieder für Umweltgeschädigte. Illustrationen und Einbandzeichnung von Ilse Winkler. 1978, 114 S. - ISBN 3-88256-110-6.
95. Frosch, Dr.: Aus Menschen werde einer klug. Vergnügliche Verse. Illustrationen und Einbandzeichnung von Ilse Winkler. 1976, 114 S.
96. Frosch, Dr.: Neunte Sumpfonie. Kritische Glossen. Illustrationen und Einbandzeichnung von Ilse Winkler. 1982, 122 S. - ISBN 3-88256-151-1.
97. Frosch, Reinhart: Lieder ohne Noten. Gedichte. 1961, 32 S.
98. Fuchs, Marierose: Am Wege. II. Teil: Einsichten und Betrachtungen. [1964?], 56 S.
99. Fuchs, Marierose: Neue Wege horchend gehen. Totengesänge. o. J., 48 S.
100. Fuchs, Marierose: Miniaturen. [1974], 84 S.
101. Garbelmann, Hans: Überfall der Raubvögel. Gedichte. Linolschnitte: Fritz Möser. 1957, o.S. - 2 Exemplare!
102. Gauch, M. Jacob: Gedichte 1662-1688. Herausgegeben von Sigfrid Gauch. 1973, o.S.
103. Gauch, Sigfrid: Schibboleth. Gedichte. 1974, 63 S.
104. Gauch, Sigfrid: Scherenschnitte. [1968], 40 S.
105. Geissler, Friedrich: Der epische Barde. 1977, 119 S. - ISBN 3-88256-043-6.
106. Gödecke, Ilse: In ewigem Wechsel. Gedichte. 1967, 44 S.
107. Görgl, Alfred: Wie Sand am Meer. Gedichte. [1971], 40 S.
108. Görgl, Alfred: Laß mich nicht versinken in den Tagen. Gedichte. [1961], 61 S. - 2 Exemplare!
109. Gottanka, Hans: Rose und Stern. Gedichte. [1974], 83 S.
110. Grasser, Josef: Vom Traum des Glücks. Gedichte. [1964], 48 S.
111. Grienitz, Heinz R.: Medium. "Junge Stimme inmitten des Jahrhunderts der Weltkriege". Umschlag: Heinz R. Grienitz. 1960, o. S.
112. Gröger, Herbert: Allegro. 1963, o. S.
113. Groissmeier, Michael: Die roten Vogelbarken schaukeln. Gedichte. Original-Linolschnitte von Fritz Möser. [1972], 66 S.
114. Gross, Rudolf: Häufige Fehler beim Gebrauch der deutschen Sprache. [1960], 43 S.
115. Haubrich, Heinz: Der Morgen hebt die Flügel. Ein Geleit. 1957, 16 S. (= Der Karlsruher Bote. Folge 34).
116. Hausmann, Helga: Unser Schicksal verschweigt das Orakel. Gedichte. 1977, 48 S.
117. Hayam, Omar: Vierzeiler. Übertragen von Georg Alexander Fischer. [1963], 24 S.
118. Hebel, Frieda: Fernes Land. Gedichte. Original-Linolschnitte von Fritz Möser. 1967, o. S.
119. Heberle, Eugen: Durchsonnte Welt. Gedichte. Mit Linolschnitten von Fritz Möser. [1970], 112 S.
120. Heberle, Eugen: Heimstatt im Wort. Gedichte mit Linolschnitten von Fritz Möser. [1962], 164 S.
121. Hedinger, Paul: Letztes Saitenspiel. Elegien und Lieder. 1957, 32 S.
122. Heeren, Hanns: Lied am Abend. Neue Wiegenlieder. Künstlerische Gestaltung: Elisabeth Schumacher. [1960], o. S.
123. Heine-Borsum, Karl: Flucht ans Meer. Gedichte. 1962, 61 S.
124. Heine-Borsum, Karl: Im Ring des Jahres. Gedichte. 1959, o. S.
125. Heiss-Heerdegen, Else: Stunden im Licht. [1965], 35 S.
126. Held, Hubert: Fallende Engel. 1976, 79 S.
127. Held, Hubert: Die schwarze Nachtigall. 1977, 148 S.
128. Held, Fritz: Gedichte. Umschlag: Fritz Möser. 1958, 25 S.
129. Hemmerling, Peter: Die Jahreszeiten. Titelbild von P. Hemmerling, Dichter und Maler. 1977, 35 S. - ISBN 3-88256-100-9.
130. Hensler, Wilhelm: Liebe hat geschrieben. Erzählungen über Johann Peter Hebel. [1974], 142 S.
131. Hensler, Wilhelm: Sonntage. Miniaturen vom Bodensee. 1978, 124 S. - ISBN 3-88256-114-9.
132. Hildebrandt, Albert: In Feuer und Asche. Linolschnitte Fritz Möser. 1960, o. S.
133. Hirt, Albert: Der Pan-Kreis. Gedichte. 2. Aufl. 1968, 44 S.
134. Hofer, Maria: Ursel und Mariele. Buchschmuck von Fritz Möser. [1973], 109 S.
135. Huebner, Friedrich Markus: Verhüllter Tag. [1957], 23 S.
136. Jacob, Max: Blutroter Mond. Gedichte. Übertragen von Kurt Rüdiger. Linolschnitte von Fritz Möser. 1959, o. S.
137. Jolly, Maria: Gesang der Seele in der Einsamkeit. [ca. 1960], 48 S.
138. Jordan, Roland: Lagerfeuer der Seele. Gedichte. [1971], 63 S.
139. Jouhandeau, Marcel: Paul Kraquelin oder Die fensterlose Kammer. Buchschmuck von Doris Ruch-Hummel. Übertragen von Kurt Rüdiger. [1961], 47 S.

140. Jouhandeau, Marcel: Ximendes. Aus dem Französischen übertragen von Kurt Rüdiger. Bilder von Fritz Möser. 1961, o. S. - 2 *Exemplare, eines davon gebunden!*
141. Kabische, Alwin: Amorosa. Eine Mozart-Novelle. 1965, 27 S.
142. Kabisch, Alwin: Von den kleinen Freuden des Lebens. Am Rande des Alltags erlauscht. [1970], 21 S.
143. Kanzler, Georg: Spiel der Zeit. 1965, 56 S.
144. Kanzler, Georg: Geist und Kleid. Dichtung. 1970, 68 S.
145. Kanzler, Georg: Fränkischer Garten. Gedichte. 1960, 49 S.
146. Kohler, Oskar: Sitzend am Zeitstrom. Gedichte. [1972], 72 S. - 2 *Exemplare, eines davon gebunden!*
147. Kohler, Oskar: Der lachende Bauer. Lustige Geschichten für das Landvolk, aber auch vom Städter vergnüglich zu lesen. Graphische Gestaltung: Fritz Möser. 1959, o. S.
148. Kohlhaas, Elfriede: Nimm meine Hände. Gedichte. 1958, o. S.
149. Kopp, Cornelia: Goldener Reifen geschmiedet aus Dank. 1959, 144 S.
150. Krauss, Ernst: Geistliche Lieder. [1959], 67 S.
151. Kropp, Martha: Sonette. [1964], 46 S.
152. Kropp, Martha: Gedichte. [1952], 55 S.
153. Künster, Erika M.: Gedichte, Berichte, Träume. 1979, 80 S. - ISBN 3-88256-130-0. - 2 *Exemplare!*
154. Künster, Erika M.: Du kamst die Stufen herauf. Gedichte und Zeichnungen. 1978, 83 S. - ISBN 3-88256-105-X. - 2 *Exemplare!*
155. Kuhlmeier, Georg: Lieber Tag! Gedichte. [ca. 1975], 49 S.
156. Kuprian, Hermann: Siegel Unendliche. Versidylle. Original-Linolschnitte: Siegfried Kuprian. 1967, 155 S.
157. Küthmann, Edith: Spiegelgeschichten. [1963], o. S.
158. Laak, Mila van: Leute von heute. Vers-Epen. Graphik: Original-Linolschnitte von Fritz Möser. 1964, o. S.
159. Laak, Mila van: Mein Kriegstagebuch. Zeitbilder in Versen. Graphik: Original-Linolschnitte von Fritz Möser. 1964, o. S.
160. Ladwig, Zita: Moische und Rachele. 1981, 36 S. - ISBN 3-88256-142-4.
161. Lebiés, René: Der Himmel ist rot wie ein Regenbogen. Original-Linolschnitte von Fritz Möser. 1973, o. S.
162. Leimer, Hermine: Radama II. Trauerspiel. [1971], 64 S.
163. Leimer, Hermine: Die schwarze Perle. Requiem. 1979, 48 S. - ISBN 3-88256-125-4.
164. Ludwig, Lori: Viola d'amore. Gedichte. Mit Linolschnitten von Fritz Möser. 1963, o. S.
165. Lunkenheimer, Else: Das Märchen vom gläsernen Herzen. 1957, 11 S.
166. Lunkenheimer, Else: Michelangelo spricht. Gedichte. 1958, 32 S.
167. Lunkenheimer, Else: Das Märchen von der Laterne. Graphische Gestaltung: Doris Hummel. 1959, o. S.
168. Luy, Emma: Stadt meiner Kindheit: Erinnerungen an die Residenzstadt Karlsruhe für große und kleine Liebhaber. Vignetten von Hanni Benrath. o. J., 40 S.
169. Maierheuser, Hermine: Die Herzwunde. Illustrationen: Fritz Möser. 1960, o. S.
170. Maierheuser, Hermine: Schöne Akelei. Letzte Gedichte. [1969], 48 S.
171. Maierheuser, Hermine: Hadumoths Heimat. Ein Flüchtlingskind erblüht am Bodensee. Erzählung. Linolschnitte. Fritz Möser. 1959, o. S.
172. Marx, Josef: Ein Jahresring. Sonettenkranz. [ca. 1983], 16 S. - ISBN 3-88256-161-0.
173. Marx, Josef: Französische Meister. Gedichte. [1968], 15 S.
174. Marx, Josef: Sawitri. Dramatische Dichtung. [ca. 1973], 74 S.
175. Marx, Josef: Versuchungen. Verse. [1965], 64 S.
176. Marx, Josef: Das goldne Münchner Herz. Bayerische Balladen. o. J., 24 S.
177. Marx, Josef: Meleager. Tragödie in fünf Aufzügen. [ca. 1973], 75 S.
178. Marx, Josef: David und Abischag. Drama. [ca. 1974], o. S.
179. Marx, Josef: Franziskusleben. Zyklus. [ca. 1974], 32 S.
180. Marx, Josef: Mädchen. Fünf Erzählungen. [ca. 1974], 58 S.
181. Marx, Josef: Balladen und Legenden. [1975], 72 S.
182. Matutina, Renata Stella: Palmström redivivus. 1965, 68 S.
183. Maydell, Bodo von: Gesegnet mit seinem Samen. [1980], 8 S. - ISBN 3-88256-146-7.
184. Maydell, Bodo Freiherr von: Judäas Gott und Hellas' ew'ges Schöne. Lehrsprüche aus dem abendländischen Erbe. o. J., 14 S.
185. Maydell, Bodo von: Das Volk der Völker. Lehren aus jüdischem und christlichem Schrifttum in Versen. 1976, 28 S.
186. Maydell, Bodo von: Die geächtete Herkunft. [1980], 8 S. - ISBN 3-88256-138-6.
187. Maydell, Bodo Freiherr von: Urbilder Gottes. o. J., 8 S.
188. Maydell, Bodo von: Lehren. Aus jüdischem Schrifttum und aus Schrifttum über das Judentum in Sprüchen. [1974], 39 S.

189. Maydell, Bodo von: Lehren aus jüdischem Schrifttum und aus Schrifttum über das Judentum in Sprüchen. 2. Teil [1976?], 20 S.
190. Maydell, Bodo Freiherr von: Der Flamme Trabant. Gespräche in Versen. 1979, 15 S. - ISBN 3-88256-117-3.
191. Meckauer, Walter: Ins Dasein beurlaubt. Lebenslauf eines Ungeborenen. Drama. 1963, 64 S.
192. Meinke, Hanns: Vorklänge zur chymischen Silberhochzeit. [1982?], o. S. - Enth. noch: Deutsche Passion: März 1946.
193. Merl, Dorothea: Der Paradiesvogel. Gedichte. [1971], 56 S.
194. Mettler, Artur: Bild der Rebe. Umschlag: Fritz Möser. 1959, o. S.
195. Michaelis, Kurt: Liebe unter der Lupe. Aphorismen und Gedichte. [1967], 32 S.
196. Michel, Otto: Geliebte Landschaft. Bilder und Betrachtungen. 1961, 52 S.
197. Michelsen, Elisabeth: Du mußt über deinen Schatten springen! Ein Schauspiel in zwei Horizonten. [1958], 52 S.
198. Michelsen, Elisabeth: Niemandsland. Gedichte. 1957, 16 S. (= Der Karlsruher Bote. Folge 31).
199. Mohs, Friedrich Karl: Gedichte, Sonette, Übertragungen. 1979, 104 S. - ISBN 3-88256-124-6.
200. Müller, Heinz: Unterm Regenbogen. Gedichte. [1986?], 56 S. - ISBN 3-88256-183-1.
201. Müller-Ramesloh, Otthinrich: Würfelspiele. 1977, 71 S. - ISBN 3-88256-038-X. - 2 *Exemplare, eines davon gebunden!*
202. Müller-Ramesloh, Otthinrich: Gedichtetes, Geschichtetes und Gedachtes. 1978, 86 S. - ISBN 3-88256-112-2.
203. Müller-Ramesloh, Otthinrich: Die Verantwortlichen. Roman. 1976, 48 S.
204. Muffat, Karl Heinz: Obstgartengedichte. Linolschnitt von Karl-Heinz Hoffmann-Nagorsen. 1954, 16 S. (= Der Karlsruher Bote. 16 Folge).
205. Naumann, Charlotte: Gedichte. o. J., 96 S. - 2 *Exemplare, eines Gebunden!*
206. Naumann, Charlotte: Eine Frau erlebt Südost-Europa. [1972], 104 S.
207. Neels, Jules: Ich saz uf eime Steine. [1968], 21 S.
208. Nessler, Gloria: Kaskaden. Gedichte. [ca. 1970], 32 S.
209. Novaro, Mario: Diese Pinien, diese Zypressen und die Rosen rot wie Blut. Gedichte. Italienisch-deutsch. Ausgewählt und aus dem Italienischen übertragen von Charlotte Hochgründler. [1965], 53 S.
210. Olden, Georg: Liebe, Rausch und Tod. [1965], 100 S.
211. Ott, Gustav: Stunden und Träume. Gedichte. 1959, o. S.
212. Otto, Elli: Der Knabe aus dem Rosengarten. [1965], 56 S.
213. Otto, Elli: Piet. Mit Bildern von Fritz Möser. 1961, o. S. (= Elli Otto: Nachgelassene Dichtungen. Band II).
214. Otto, Elli: Aus der Chronik derer von Wolfenbüttel: Buchgestaltung und Bilder: Fritz Möser. 1961, o. S.
215. Passera, Sonja: Beim fernsten Lotusbaum. Original-Linolschnitte von Fritz Möser. 1965, 34 S.
216. Pehr, Janet: Eines Zimmermanns Tochter und andere Gedichte. 1985, 60 S. - ISBN 3-88256-173-4.
217. Peters, Georg Asso: Der Dunkle. Ein Geschehen aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges in acht Bildern. [1953], 74 S.
218. Petry, Marte: Totenreigen. Sinngedicht in zwölf Bildern. 1984, 16 S. - ISBN 3-88256-167-X.
219. Petry, Marte: Erlebt - erträumt. Gedichte. 1984, o. S. - ISBN 3-88256-166-1.
220. Petry, Marte: Erinnern will ich mich. 1971, 16 S.
221. Petry, Marte: Wunder der Blüte. Sonettenkranz. 1973, o. S.
222. Peuckert, Fritz: ...Weil Menschen Menschen sind... Gereimte Verse aus ungereimter Zeit. 1991, 80 S. - ISBN 3-88256-201-3.
223. Peuckert, Fritz: ...weil fühlen unsre Ehre... Eine Auswahl. 1990, 76 S. - ISBN 3-88256-201-3.
224. Pol, Heinz: Blitzlichter. 1969, 55 S.
225. Pol, Heinz: Ansatz und Widerspruch. Erste Folge. 1965, 70 S.
226. Pol, Heinz: Ansatz und Widerspruch. Zweite Folge. 1966, 88 S.
227. Pol, Heinz: Ansatz und Widerspruch. Dritte Folge. 1966, 112 S.
228. Pol, Heinz: Ansatz und Widerspruch. Vierte Folge. 1968, 113 S.
229. Pol, Heinz: Ansatz und Widerspruch. Fünfte Folge. 1968, 149 S.
230. Quintèrn, Henry: Ein Denkmal für Naopleon. Satire. [um 1966], 68 S.
231. Rädle, Eginhard: Zwischen Zollern und Alb. [1975], 84 S.
232. Reiprich, Elisabeth Sophie: Der schmale Steg. Gedichte. 1961, 36 S.
233. Reiprich, Walter: Noch im Staub rufe ich deinen Namen. Briefe an "Sie". Gedicht-Zyklus. 1961, 47 S.
234. Reiprich, Walter: Die Quelle. Gedichte. 1960, 31 S.
235. Rensch, Bernhard: Kleine Kunstphilosophie. Zeichnungen von Bernhard Rensch. 1973, 88 S. - 2 *Exemplare, eines Gebunden!*
236. Reuschle, Sophie: Bambusgeflüster. Bilder und Klänge aus dem Chinesischen. 1965, 72 S.
237. Roeser, Ernst: Halte, was du hast. Gedichte. o. J., 48 S.

238. Roeser, Ernst: Siehe was bleibt. Gedichte. [1965], 48 S.
239. Roth, Friedrich: War das doch ein lautes Prunken. Gedichte. 1970, 110 S.
240. Rüdiger, Kurt: Orpheus: Mit Linolschnitten von Fritz Möser. 1957, o. S.
241. Rüdiger, Kurt: Stern überm Haupte. Gedichte. 1962, 100 S.
242. Rüdiger, Kurt: Der Abgrund aus Liebe. Neue Gedichte. [1960], 96 S.
243. Rüdiger, Kurt: Soliloquien. 1. Aufl. 1971, 128 S.
244. Den Farbenbogen sehn. Kurt Rüdiger gewidmet zum 70. Geburtstag, 29.9.1983, o. S.
245. Rüdiger, Kurt: Sonette für Simone. 1961, 58 S.
246. Rüdiger, Kurt: Der Knabe und der Wind. Jugendgedichte 1934-1937. Graphische Gestaltung: Fritz Moser. 1959, o. S.
247. Rüdiger, Kurt: Knabenreich. Jugendgedichte 1933-1935. Grafische Gestaltung: Fritz Moser. 1959, o. S.
248. Rüdigers Singbuch. Wolf von Aichelburg zum 80. Geburtstag am 3.1.1992. 1991, 31 S. - ISBN 3-88256-306-0.
249. Rüdiger, Kurt: Dämon, starker Engel. Sonette 1934-1959. [1960], 190 S.
250. Rüdiger, Kurt: Basilisk und Lilie. Acht Märchen aus Afrika übertragen und nachgedichtet. Mit Linolschnitten von Doris Hummel. 1959, o. S. - 2 *Exemplare!*
251. Rüdiger, Kurt: Unus Unae II. [1965], 79 S.
252. Schaffer, Ulrich: Gurluana: Gedicht und Graphiken. 1965, 45 S.
253. Schiller, Edith: Mondwinden. [ca. 1975], 28 S. - 2 *Exemplare, eines davon gebunden!*
254. Schmid, Norbert: Goldene Zeiten. 1985, 64 S. - ISBN 3-88256-178-5.
255. Schmidt, Eberhard: Inselleben. [1972], 72 S.
256. Schmidt, Eberhard: Notwendige Unterbrechung. Gedichte. 1980, 59 S. - ISBN 3-88256-132-7.
257. Schmidt, Ernst Walter: Vor der Katastrophe. Schauspiel. 1979, 79 S. - ISBN 3-88256-119-X.
258. Schmidt, Ernst Walter: Der Fischer von Amalfi. Drama. 1978, 72 S. - ISBN 3-88256-111-4.
259. Schmidt, Ernst Walter: Der Tod des Sokrates. Schauspiel in vier Akten. Buchschmuck von Jürgen Dost. 1960, 57 S.
260. Schmidt, Ernst Walter: Märtyrer und Monomane. Drei Bühnenwerke. 1962, 184 S.
261. Schmidt, Ernst Walter: Isis und Isolde. Schauspiel in 5 Bildern und einem Nachspiel. Grafische Gestaltung: Fritz Möser. 1961, o. S.
262. Schmidt, Ernst Walter: Totentanz in einem Königshause. Schauspiel. [1977], 72 S.
263. Schmidt, Wilm: Stapfen und Sterne. Gedichte. 1965, 64 S.
264. Schramm, Godehard: Im Schein des Augenblicks. Gedichte. 1964, 63 S.
265. Schweizer, Silvana: Eine Träne - Ein Lächeln. Humorige Janusse. o. J., 26 S.
266. Seibel, Werner: Warum es wichtig ist, Stravinsky zu kennen. 1975, o. S.
267. Seidenfaden, Theodor: Der Traum des Intendanten. Ein erdachtes Gespräch. 1964, o. S.
268. Seidenfaden, Theodor: Das Bild der Könige. Eine Anekdote. [1969], 15 S.
269. Seidenfaden, Theodor: Die Nacht des Gewissens. Ein erdachtes Gespräch. [1959], 19 S.
270. Seidenfaden, Theodor: Der Zauberspiegel des Wanderers im Altmühltale. Eine Legende der Wahrheit. 1977, 32 S. - ISBN 3-88256-103-3.
271. Seidenfaden, Theodor: Ich und All. Ein erdachtes Gespräch zu des Kopernikus fünfzehnhundertstem Geburtstage, dem 19.2.1973. 1973, o. S.
272. Seidenfaden, Theodor: Die Lüneburger Walpurgisnacht 1965. Ein Sinn-Spiel. 1965, 20 S.
273. Seidenfaden, Theodor: Das Bild der Könige. Eine Anekdote. [1969], 15 S.
274. Seidenfaden, Theodor: Weltwende. Ein erdachtes Gespräch zu Albrecht Dürers fünfzehnhundertstem Geburtstage, dem 21. Mai 1971. [1971], o. S.
275. Seidenfaden, Theodor: Der Aufstieg auf den Heiligen Berg. Eine Versgeschichte. 1974, o. S.
276. Seidenfaden, Theodor: Stundenschläge einer goldenen Kunde. Gespräch Hölderlins mit Novalis im Ewigen am zweiten Mai 1973, dem zweihundertjährigen Geburtstage des Novalis. Ein Sonett-Kranz. 1973, 16 S.
277. Seidenfaden, Theodor: Zum ewigen Frieden. Gespräch zwischen Immanuel Kant und dem Engel. Ein Sonetten-Kranz. [1968], 16 S.
278. Seidenfaden, Theodor: Das Quartett. Eine Legende. Walter Ottendorf-Simrock gewidmet zum siebzigsten Geburtstage, dem 8. Mai 1972. [1972], 15 S.
279. Seidenfaden, Theodor: Die andere Welt. Ein Gespräch zu Adalbert Stifters hundertstem Todestage, dem 28. Januar 1968. [1968], 24 S.
280. Seidenfaden, Theodor: Die goldene Kugel. Ein Märchen. [1971], 41 S.
281. Seidenfaden, Theodor: Von den Schätzen der Werte. Ein erdachtes Gespräch. 1973, o. S.
282. Seidenfaden, Theodor: Der grossen Drei Abschied von der römische Kirche. Legenden der Gegenwart. [1975], 28 S.
283. Seidenfaden, Theodor: Die Wunderburgen Gottes. Ein Sonette-Kranz: 1945, im Jahre der Schrecken das Jugenderinnern. [1975?], 19 S.
284. Seidenfaden, Theodor: Die Gengenbacher Novembernacht. Eine Geisterszene. [1972?], 16 S.

285. Seidenfaden, Theodor: Der zweiundneunzigste Geburtstag. Eine Anekdote. [1965], 22 S.
286. Seidenfaden, Theodor: Die Flucht. Ein erdachtes Gespräch. 1963, o. S.
287. Seidenfaden, Theodor: Die Nacht der Erscheinungen. Zweiunddreißig Oden Als Dank dem Leben an meinem 85. Geburtstage, dem 14. Januar 1971 dargebracht. 1971, 36 S.
288. Seidenfaden, Theodor: Die künftige Welt. Eine Dichtung schwerster Stunden. 1978, 35 S. - ISBN 3-88256-109-2.
289. Seidenfaden, Theodor: Das Deutsche Schicksalsbuch. Zweiter Teil: Das Volk. Zehnter Gesang: Goethe - das Märchen der deutschen Seele. 1977, 31 S.
290. Seidenfaden, Theodor: Das Deutsche Schicksalsbuch. Elfter Gesang: Das Gespräch des Sehers von Sankt Goarshausen mit dem Saga-Mann über Friedrich Schiller. 1978, 27 S. - ISBN 3-88256-113-0.
291. Seidenfaden, Theodor: Das Deutsche Schicksalsbuch. Zweiter Teil: Das Volk. Sechster Gesang: Das Jahrhundert-Fasten des Galileo Galilei ins Unendliche. 1979, 20 S. - ISBN 3-88256-123-8.
292. Seidenfaden, Theodor: Das Deutsche Schicksalsbuch. Zweiter Teil: Das Volk. Dritter Gesang: Nikolaus Cusanus. 1976, 39 S.
293. Sendelbach, Hermann: Johannes XXIII. Epischer Versuch. [1973], 136 S.
294. Shelley, Percy B.: Alastor. Nachdichtung von Kurt Rüdiger. Illustriert von Fritz Möser. 1960, o. S.
295. Singer, Friedrich: Aus alt' und neuen Märchen. Balladen, Verserzählungen, Gedichte. Linolschnitte von Fritz Möser. 1963, o. S.
296. Singer, Friedrich: Land im Licht. Gedichte. 1961, 96 S.
297. Spachtholz, Otto Josef: Strophen jenseits von Haß und Spaltung. [1958], 27 S.
298. Spachtholz, Otto Josef: Ecce Homo. Von der Lehre, der Schau und dem Leben des Einsiedlers, den sie Meister und Bruder nannten. [1962], 31 S.
299. Staning, Alfred: Sprüche zu Trost und Ermunterung. 1961, 61 S.
300. Steenken, Eduard Heinrich: Der schöne Augenblick. Linolschnitte Fritz Möser. 1957, 32 S.
301. Steenken, Eduard Heinrich: Die Sandback. [1965], 52 S.
302. Walter von der Tafelkreide (Walter Ensslin): Ensslins gestammelte Werke. Sinn- und Unsinnssprüche. Ein Buch für Denkende und Lesende, Gelehrte und Geleerte, Schriftsteller und -stehler, Strebende und Lebende, Suchende und Buchende, kurz: Ur- und Vorurteile für alle und keinen. 1978, 24 S. - ISBN 3-88256-108-4.
303. Tochtermann, Wilhelm: Sonette von den toten Dingen. Ein Zyklus von Sinn-Gedichten in sechs Sätzen mit einem Anhang. 1959, o. S.
304. Tochtermann, Wilhelm: Vom Sinn des Sinngedichts. 1960, 27 S.
305. Tochtermann, Wilhelm: Recreatio in Deum. Ein Zyklus von Sinngedichten. 1958, o. S.
306. Valangin, Aline: Traumschalmel. Göttinnen. Einkehr. Der Stylit. [1968], 76 S.
307. Vio, Erich: Reisebilder in Gedichten. [1982?], 64 S. - ISBN 3-88256-145-9.
308. Wagner, Georg: Hussenstein. Gedichte und Lieder von Abend und Morgen. [1968], 96 S.
309. Weidemann, Magnus: Wege und Ziel. [1959], 34 S.
310. Weidemann, Magnus: Geist-Verwandtschaft. [1959], 34 S.
311. Weiß, Waltraud: Mit freundlich wedelndem Schwänzchen ... Ein Hundeleben mit und über Ströppchen. 1991, 32 S. - ISBN 3-88256-307-9.
312. Weiß, Waltraud: Weib UND Hexe und nichts davon vergebens... Gespräche in Gedanken. In Bildern von Margarete Wohlfahrth. [1990?], 72 S. - ISBN 3-88256-300-1.
313. Well, Manfred van: Eigenbewegung. 1982, 312 S. - ISBN 3-88256-154-8.
314. Well, Manfred van: Augenringe. 1974, 198 S.
315. Weniger, Claus: Zwischen Nacht und Morgen. Gedichte. 1962, 40 S.
316. Weniger, Claus: Aus Sturm und Stille. 1963, o. S.
317. Wilhelm, Wolfgang: Zeitgestalt II. Gedichte. 1974, 70 S.
318. Wilhelm, Wolfgang: Ausgewählte Gedichte. [1965], 69 S.
319. Wilhelm, Wolfgang: Zeitgestalt. Gedichte. 1971, 48 S. - 2 Exemplare, eines davon gebunden!
320. Winkler, Herbert: Wegewarten. Ausgewählte Gedichte aus fünfzig Jahren. 1973, 83 S. - 2 Exemplare!
321. Wulf, Berthold: Flexionen und Reflexion. Neunzehn Gedichte für Theodor Seidenfaden. o. J., 32 S.
322. Zenner, Maria: Stimme der Gezeiten. Gedichte. 1954, 18 S. (= Der Karlsruher Bote. Folge 13).
323. Ziemer, Irmgard: Impressionen. 1976, 24 S.
324. Zierau, Jochen: Luftwurzeln. 1990, 100 S. - ISBN 3-88256-302-8.