

**Lieblich, Karl**  
**Autorenbibliothek**

<b>Art der Liste</b>	Titelliste
<b>zu Bestand</b>	G:Lieblich, Karl (Bibliothek des Autors)
<b>Erstellung</b>	2014 erstellt von Praktikanten; 2022 ergänzt von Eva Kissel
<b>Stand</b>	02.02.2022
<b>Provenienzspuren</b>	vorhanden, aber nicht verzeichnet
<b>Benutzung der Liste</b>	benutzbar

**Aufstellung**

Bibl. Lieblich:1 - Verfasserwerke

Bibl. Lieblich:2 - Sachtitelwerke

Bibl. Lieblich:3 - Periodika

Bibl. Lieblich:4 - Kapselschriften (Sonderdrucke, u.a.)

Bibl. Lieblich:5 - Großformat (Quart)

Bibl. Lieblich:1 - Verfasserwerke

**Abry**, Emile; Audic, Charles; Crouzet, Paul: Histoire illustrée de la littérature française. Précis méthodique. 324 Illustrations. 2e Edition revenue et corrigée. 2. Auflage. Paris: Didier, 1913. 664 S.; 324 Illustrationen.

**Adler**, Hans Günther: Theresienstadt. 1941 - 1945. Das Antlitz einer Zwangsgemeinschaft. Geschichte, Soziologie, Psychologie. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1955. 773 S. (Civitas gentium).

**Altalena**: Richter und Narr. Roman. München: Meyer & Jessen, [1928]. 382 S.

**Améry**, Jean: Jenseits von Schuld und Sühne. Bewältigungsversuche eines Überwältigten. München: Szczesny Verlag, 1966. 159 S.

**Andres**, Stefan: Tanz durchs Labyrinth. Dramatische Dichtung. 1. - 3. Tausend. München: R. Piper & Co. Verlag, 1948. 132 S.

**Andrews**, Charles Freer: Mahatma Gandhis Lehre und Tat. Übertragen von Karl Lerbs. Leipzig: Insel-Verlag, [1932]. 420 S.

**Anet**, Claude: Ariane. Ein russisches Mädchen. Roman. Autorisierte Übertragung aus dem Französischen von Georg Schwarz. Berlin, Wien, Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1931. 253 Seiten.

**Annunzio**, Gabriele d': Novellen. Illustriert von F. Christophe. Übersetzt von Ch. Beer. Berlin; Leipzig; Wien: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908. 264 S. (Die Bücher des Deutschen Hauses. 54).

**Arminius**, Wilhelm: Der Dolch der Lady Arundel. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 70 S. (Xenien-Bücher. 8).

**Asch**, Sholem: Die Mutter. Roman. Wien; Berlin: R. Löwit Verlag, [1928]. 432 S.

**Aschkenasy**, Friedrich T.: Auf Gottes Wegen. Leipzig: Kaufmann, 1928. 439 Seiten [sehr unvollständig]

**Asscher-Pinkhof**, Clara: Sternkinder. 9. - 16. Tausend. Berlin: Cecilie Dressler Verlag, 1961. 208 S.

**Auerbach**, Berthold: Neues Leben. Eine Lehrgeschichte in fünf Büchern. 1. & 2. Teil. Stuttgart: Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 18XX.

**Averčenko**, Arkadij: Was für Lumpen sind doch die Männer und andere Grotesken. Leipzig; Wien: Ralph A. Höger Verlag, 1935. 210 S.; Illustrationen.

**Bab**, Julius: Das Drama der Liebe. Stuttgart; Berlin; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 198 S.

**Babel**, Isaak E.: Budjonnys Reiterarmee. Berlin: Malik-Verlag, 1926. 223 S.

**Bach**, Bernhard: Weibliche Art und Unart. Beiträge zur Auffassung des Verhältnisses der Geschlechter. Stuttgart: Verlagsanstalt Greiner & Pfeiffer. 80 Seiten.

**Baenitz**, Karl: Leitfaden für den Unterricht in der Botanik. Nach methodischen Grundsätzen. Unter Mitwirkung des Oberlehrers Dr. H. Kienast. Achte, verbesserte und vermehrte Auflage. Bielefeld und Leipzig: Verlag von Velhagen & Klasing, 1901. IV, 223 Seiten. [unvollständig]

**Bahr**, Hermann: Das Hermann-Bahr-Buch. Zum 19. Juli 1913 herausgegeben. Berlin: S. Fischer, 1913. 318 S.; Mit 21 Abbildungen.

**Baker**, Josephine: Memoiren. Mit dreißig Zeichnungen. München: Meyer & Jessen, 1928. 212 S.

**Balzac**, Honoré de: Die tolldreisten Geschichten. Neu übersetzt von Wilhelm Cremer. Berlin: Verlag der Schillerbuchhandlung, [1924]. 370 S. (Die beliebtesten Romane der Weltliteratur. 5).

**Balzac**, Honoré de: Eugénie Grandet. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch. Herausgegeben von Margareta Schickedanz. Leipzig: Verlag G. Freytag, 1915. 108 S. (Freytags Sammlungen französischer und englischer Schriftsteller).

**Bang**, Herman: Am Wege. Roman. Berlin: S. Fischer Verlag, [1910]. 182 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane).

**Barbusse**, Henri: Das Feuer. (Tagebuch einer Korporalschaft). 13. - 33. Tausend. Zürich: Max Rascher Verlag A.G., 1918. 408 S. (Europäische Bücher).

**Barnett**, Lincoln: Einstein und das Universum. Mit einem Vorwort von Albert Einstein. Amsterdam: Bermann-Fischer Verlag, 1950. 147 S.

**Batka**, Richard: Allgemeine Geschichte der Musik. Mit Bildern und Notenbeispielen. Erster Band. 3 Bände. Stuttgart: Verlag von Carl Grüninger (Klett & Hartmann), [1909]. 300 S.

**Batka**, Richard: Allgemeine Geschichte der Musik. Mit Bildern und Notenbeispielen. Zweiter Band. 3 Bände. Stuttgart: Verlag von Carl Grüninger (Klett & Hartmann), [1911]. 332 S.

**Batka**, Richard; Nagel, Wilibald: Allgemeine Geschichte der Musik. Geschichte der Musik des 19.Jahrhunderts. Band 3. 3 Bände. Stuttgart: Verlag von Carl Grüninger (Klett & Hartmann), [1915]. 394 S.

**Batka**, Richard: Schumann. Leipzig: Verlag von Philipp Reclam junior, [1890]. 111 S. (Musiker-Biographien. 13).

**Baudelaire**, Charles: Die Blumen der Verworfenheit. Deutsch und französisch. Nachdichtungen von Carl Fischer. Söcking: Heinrich F. S. Bachmair, 1949. 463 S.

**Bekker**, Paul: Das deutsche Musikleben. 1. - 3. Tausend. Berlin: Schuster & Loeffler, 1916. 336 S.

**Benavente**, Jacinto: Der tugendhafte Glücksritter - Die frohe Stadt des Leichtsinns - Das letzte Menuett. München: Georg Müller Verlag, 1919. 314 S. (Spanische Bücherei. 2).

**Ben-Chaviv**: Lerne Hebräisch. Praktisches Lehrbuch zum Selbstunterricht. Fünfte verbesserte Auflage. Tel-Aviv: Sinai, 1949. 110 Seiten. [Unvollständig]

**Ben-Gavriēl, Moše Ja'aqob**: Das Haus in der Karpfengasse. Roman. Ungekürzte Ausgabe. München: Kindler Verlag GmbH, 1963. 171 S. (Kindler Taschenbücher. 18).

**Berend**, Alice: Die Bräutigame der Babette Bomberling. Roman. Berlin: S. Fischer, [1915]. 154 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. [Reihe 6, 8]).

**Berend**, Alice: Die Reise des Herrn Sebastian Wenzel. Roman. 109. bis 116. Auflage. Berlin: S. Fischer, [1912]. 175 S.

**Bergler**, Edmund: Die Revolte der Fünfzigjährigen. Zürich; Stuttgart; Wien: Europa Verlag, 1955. 256 S.

**Bergmann**, Ernst: Erkenntnisgeist und Muttergeist. Eine Soziologie der Geschlechter. Breslau: Ferdinand Hirt, 1932. VII, 448.

**Bergson**, Henri: Materie und Gedächtnis. Eine Abhandlung über die Beziehung zwischen Körper und Geist. [7. Auflage], 2. - 4. Tausend. Jena: Eugen Diederichs, 1919. 250 S.

**Berto**, Giuseppe: Der Himmel ist rot. Zürich: Büchergilde Gutenberg, 1950. 376 S.

**Berwin**, Beate: Anno dazumal. Eine Freudenstädter Geschichte die sich kurze Zeit vor dem grossen Kriege der Deutschland dreissig Jahre hindurch verwüstete zugetragen hat. Freudenstadt: Oskar Kaupert, 1927. 79 S.

**Biber**, Tilde: Der heilige Peter. Der Roman eines jungen Mannes. Konstanz: See-Verlag, 1922. 206 S.

**Bieling**: Heilung von Magen- und Darmkrankheiten. 11. bis 20. Auflage. Hannover: Bruno Wilkens Verlag, © 1939. 78 Seiten.

**Bierbaum**, Friedrich Julius: History of the English Language and Literature. Including the American Literature. School-Edition. 7. Auflage. Leipzig: Rossberg'sche Verlagsbuchhandlung, 1910. 138 S.

**Binding**, Rudolf Georg: Der Opfergang. Eine Novelle. Leipzig: Insel-Verlag, [1912]. 53 S. (Insel-Bücherei. 23).

**Bjørnson**, Bjoernstjerne: Arne. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 117 S. (Insel-Bücherei. 48).

**Bjørnson**, Bjoernstjerne: Auf Gottes Wegen. Roman. Halle a.d.S.: Otto Hendel, [1892]. 282 S.

**Bjørnson**, Bjørnstjerne: Mary. Roman. Berlin: S. Fischer, [1910]. 183 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane).

**Bjørnson**, Bjørnstjerne: Synnöve Solbakken. Erzählung. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 102 S. (Insel-Bücherei. 37).

**Blume**, Bernhard: Treibjagd. Ein Stück in drei Akten. Berlin: Oesterheld & Co., 1928. 77 Seiten.

**Boccaccio**, Giovanni: Giovanni Boccaccio's Dekameron oder die 100 Erzählungen. Deutsch von D. W. Soltau. Berlin: I. Singer & Co. m. b. H., [1891]. XII, 624.

**Böll**, Heinrich: Frankfurter Vorlesungen. Ungekürzte Ausgabe. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1968. 121 S. (Sonderreihe. 68).

**Böll**, Heinrich: Wanderer, kommst du nach Spa ... Erzählungen. 11. Aufl. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1973. 159 S. (dtv-Taschenbücher. 437).

**Bolza**, Hans: Grundriß einer systematischen Wirtschaftslehre. 1. Band. 2. erweiterte Auflage. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1947. 320 S.

**Bolza**, Hans: Was sind Zahlungsmittel? Eine geschichtlich-ökonomische Studie. Würzburg: Verlag Ferdinand Schöningh, 1948. 67 Seiten.

**Braun**, Lily: Im Schatten der Titanen. Erinnerungen an Baronin Jenny von Gustedt. 54. Tausend. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1914. 430 S.

**Brod**, Max: Der Bräutigam. Erzählung. Berlin/Chbg.: Axel Juncker Verlag, [1912]. 101 S. (Orplidbücher. 4).

**Brod**, Max: Die Musik Israels. Tel-Aviv: „Sefer“ Press, 1951. 66, VIII Seiten.  
[1.Exemplar: Buchrücken vorhanden; 2.Exemplar: fehlender Buchrücken]

**Brod**, Max: Tycho Brahes Weg zu Gott. Ein Roman. 9. - 15. Tausend. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916. 425 S.

**Brunton**, Paul: Yogis. Verborgene Weisheit Indiens. Mit 21 Abbildungen. Hamburg: Wolfgang Krüger Verlag, [1937]. 383 S.

**Bruun**, Laurids: Van Zantens glückliche Zeit. Ein Liebesroman von der Insel Pelli. Herausgegeben von Laurids Bruun. Berlin: S. Fischer Verlag, [1908]. 158 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane).

**Buber**, Martin: Hundert chassidische Geschichten. Berlin: Schocken Verlag, 1933. 79 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 4).

**Buber**, Martin: Umgang mit Gott [nur Schuber]

**Buber-Neumann**, Margarete: Als Gefangene bei Stalin und Hitler. Zürich: Europa Verlag, [1949]. 285 S.

**Buck**, Pearl Sydenstricker: Die Frauen des Hauses Wu. Roman. Amsterdam: Bermann-Fischer Verlag, 1949. 419 S.

**Buck**, Pearl Sydenstricker: Das geteilte Haus. Roman. 1.- 10. Tausend. Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1935. 487 S.

**Buck**, Pearl Sydenstricker: Die gute Erde. Roman des chinesischen Menschen. Leipzig; Wien: Zinnen-Verlag, [1937]. 391 S.

**Buck**, Pearl Sydenstricker: Ostwind-Westwind. Roman. 25.-34. Tausend. Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1935. 268 S.

**Budda-Carita**, Açvagoshas: Buddhas Leben und Wirken. Nach der chinesischen Berarbeitung von Açvagoshas Buddha-Carita. Und deren Übersetzung in das Englische durch Samuel Beal in deutsche Verse übertragen von Th. Schultze. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1917]. 303 S. (Universal-Bibliothek).

**Büchmann**, Georg: Geflügelte Worte. Der Zitatenschatz des deutschen Volkes. Fortgesetzt von Walter Robert-tornow, Konrad Weidling und Eduard Ippel. Volks-Ausgabe bearbeitet von Bogdan Krieger. Berlin: Haude & Spenersche Buchhandlung Max Paschke, 1914. XVI, 490.

**Büchner**, Georg: Dantons Tod. Ein Drama. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 94 S. (Insel-Bücherei. 88).

**Bunin**, Ivan Alekseevič: Im Anbruch der Tage. Arssenjews Leben. Berlin: Bruno Cassirer Verlag, 1934. 336 S.

**Burkhardt**, Max: Führer durch die Konzertmusik. Volkstümliche und allgemeinverständliche Ausführungen über ca. 1500 Werke von 114 Komponisten mit 260 Musikbeispielen. Mit 16 Porträts. Berlin: Globus Verlag G.m.b.H., [1909]. 272 S.; 16 Abbildungen.

**Burla**, Yehuda: In den Sternen geschrieben. Eine Erzählung. Deutsch von Emanuel bin Gorion. Berlin: Schocken Verlag, 1937. 82 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 74).

**Busse-Palma**, Georg: Reif im Frühling und andere Novellen. Mit dem Bildnis des Verfassers und einer Einleitung von Hugo Wolfgang Philipp. Leipzig: Philipp Reclam jun., [1912]. 99 Seiten (= Reclams Novellen-Bibliothek. 4. Folge, Band 157).

**Byron**, George Gordon Noel: Byrons Tagebücher und Briefe. Von Eduard Engel. Fünfte Auflage, neue völlig umgearbeitete und verdoppelte Ausgabe. Berlin: Verlag von Leonhard Simion Nf., 1904. 196 Seiten.

**Camões**, Luis de: Camoëns' Die Lusiaden. Heroisch-episches Gedicht. Aus dem Portugiesischen von Karl Eitner. Leipzig: Verlag des Bibliografischen Instituts, [1886]. 261 S.

**Carossa**, Hans: Der Arzt Gion. Eine Erzählung. Berlin; Darmstadt: Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1955. 307 S.

**Carossa**, Hans: Eine Kindheit. Leipzig: Insel-Verlag, 1922. 120 S.

**Casanova**, Giacomo Girolamo: Erinnerungen aus galanter Zeit. Mit Bildern von F. v. Bayros. Eingeleitet von Hanns Heinz Ewers. 51. - 55. Tausend. Berlin: Wilhelm Borngräber, [1911]. 559 S.

**Castell**, Alexander: Die mysteriöse Tänzerin. Novelletten. 4. - 8. Tausend. München: Albert Langen, [1911]. 126 S. (Langens Mark-Bücher. 22).

**Chagall**, Bella: Erste Begegnung. Mit Zeichnungen von Marc Chagall. 65.-69. Tausend. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, 1982. 196 S.; 38 Illustrationen. ([Rororo/-Taschenbuchausgabe]. 1630).

**Chamisso**, Adelbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Mit vier Abbildungen von U. Schrödter. 11. - 20. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1916]. 79 S.; 4 Abbildungen. (Insel-Bücherei. 194).

**Chateaubriand**, F. de: Ausgewählte Werke. Atala. René. Die Abenteuer des letzten Abencerragen. Frei übersetzt von Friedrich Fr. Rückert. Leipzig: Philipp Reclam jun., [ca. 1880]. 183 Seiten (=Reclams Universal-Bibliothek).

**Chochlow**, Nikolaj: Recht auf Gewissen. Ein Bericht. 7.-10. Tausend. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1959. 453 S.

**Chop**, Max: Erläuterungen zu Ludwig van Beethovens Symphonien. Geschichtlich und musikalisch analysiert mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, 1910. [316]. (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Bände 18, 19 und 20).

**Christ**, Johann Ludwig / Lucas, Eduard: Gartenbuch. Eine... Anleitung... der Blumen, Ziergehölze, Gemüse, Obstbäume und Reben einschließlich der Blumenzucht im Zimmer. 22. Auflage. Stuttgart: Eugen Ulmer, 1921. XII, 467 Seiten.

**Christiansen**, Broder; Carnap, Elisabeth: Lehrbuch der Handschriftendeutung. Stuttgart: Reclam Verlag, 1947. 197 Seiten.

**Cohen**, Albert: O vous, frères humains. [Paris]: Gallimard, 1972. 213 S.

**Colombi**, Marchesa: Im Reisfeld. - Ohne Liebe. Autorsierte Übersetzung aus dem Italienischen von Fanny Stegmüller. Stuttgart: Verlag von J. Engelhorn, 1892. 160 S. (Engelhorns Allgemeine Romanbibliothek. Achter Jahrgang. Band 14).

**Conrad**, Joseph: Menschen am Strande. Erzählungen. Ins Deutsche übertragen von Elise Eckert und Georg Goyert. Nachwort von Georg Goyert. Stuttgart: Reclam-Verlag, 1953. 95 Seiten (= Reclams Universal-Bibliothek. Nr. 7798).

**Coster**, Charles Théodore Henri de: Briefe an Elisa. Aus dem Französischen übertragen von Georg Goyert. Leipzig: Insel-Verlag, [1917]. 134 S.

**Coster**, Charles Théodore Henri de: Die Brüder vom guten Vollmondgesicht. Leipzig: Erich Matthes, 1919. 74 S.

**Coster**, Charles de: Tyll Ulenspiegel und Lamm Goedzak. Legende von ihren heroischen lustigen und ruhmreichen Abenteuern im Lande Flandern und andern Orts. Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Mit Nachwort des Übersetzers. 44.-49. Tausend. Jena: Eugen Diederichs, 1922. 605 S

**Cowles**, Virginia: Winston Churchill. Der Mann und seine Zeit. Wien; München; Basel: Verlag Kurt Desch, 1954. 430 S.

**Cronin**, Archibald J.: Abenteuer in zwei Welten. Mein Leben als Arzt und Schriftsteller. Berlin; Darmstadt: Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1955. 395 S.

**Crum**, Bartley Cavanaugh: Behind the silken curtain. A personal account of Anglo-American diplomacy in Palestine and the Middle East. New York: Simon and Schuster, 1947. 297 S.

**Czermak**, Emmerich; Karbach, Oskar: Ordnung der Judenfrage. Zweite, durchgesehene Auflage. Wien, Leipzig: Reinholt-Verlag, [1933]. 154 Seiten (= Berichte zur Kultur- und Zeitgeschichte. 4 Sonderschrift).

**Dannhauser**, Alfred: Die Tragödie der Frau. Das Problem der reiferen Jahre. Stuttgart: Walter Hädecke Verlag, [1928]. 134 S.

**Darlington**, Cyril Dean: Die Gesetze des Lebens. Aberglaube Irrtümer und Tatsachen über Vererbung Rasse Geschlecht und Entwicklung. Mit 17 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln sowie 26 Zeichnungen und Tabellen im Text. Wiesbaden: F. A. Brockhaus, 1959. 430 S.

**Darré**, Richard Walther: Neuordnung unseres Denkens. 157.-167. Tausend. Goslar: Blut und Boden, 1940. 57 S. (Goslarer Volksbücherei. 5).

**Däubler**, Theodor: Das Sternenkind. Leipzig: Insel-Verlag, [1916]. 60 S. (Insel-Bücherei. 188).

**Daudet**, Alphonse: Die Könige im Exil. Roman in zwei Bänden. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Wilhelm Loewenthal. Stuttgart: J. Engelhorn, 1890. [304 S.]. (Engelhorns Allgemeine Romanbibliothek. Sechster Jahrgang. Band 17 und 18).

**Daudet**, Alphonse: Tartarin von Tarascon. Berechtigte Übersetzung von Paul Stefan. Leipzig: Insel-Verlag, 1913. 118 S. (Insel-Bücherei. 42).

**Daumier**, Honoré: Naturgeschichte des Reisenden. Text nach Maurice Alhoy. Mit 25 Holzschnitten. München: G. Hirth's Verlag, 1921. 69 S.

**Dauthendey**, Max: Das Schöne von Max Dauthendey. Ausgewählt und eingeleitet von Walter von Molo. 1. bis 25. Tausend. München: Albert Langen, © 1919. 223 Seiten.

**Davidis**, Henriette; Schulze, Ida: Das neue Kochbuch für die deutsche Küche. Mit 16 Farbtafeln, 29 Bildern für Anrichtekunst und vielen Zeichnungen im Text. Heraugegeben von Ida Schulze. 7. Auflage. Bielefeld; Leipzig: Velhagen & Klasing, 1936. 357 S.

**Davies**, Joseph Edward: Mission to Moscow. United States Ambassador to the Soviet Union from 1936 to 1938. 6. Auflage. New York: Pocket Books, 1943. 488 S. (Pocket book. 203).

**Day**, Harvey: Studium und Praxis der Yoga-Übungen. Mit 24 ganzseitigen Kunstdrucktafeln. 1. - 4. Tausend. Stuttgart: Hans E. Günther Verlag, 1954. 188 S.

**Deusch**, Werner Richard: Kloster Maulbronn. Augsburg: Benno Filser, 1926. 44 S.; zahlreiche Abbildungen. (Deutsche Kunstmuseum. 2).

**Dickens**, Charles: Oliver Twist. Roman. Übersetzt und herausgegeben von Richard Zozmann. Leipzig: Hesse & Becker, [1910]. 558 S. (Romane der Welt-Literatur).

**Dickens**, Charles: Die Silvesterglocken. Ein Märchen von Glocken, die ein altes Jahr aus- und ein neues Jahr einläuteten. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 120 S. (= Insel-Bücherei. 89).

**Dines**, Alberto: Tod im Paradies. Die Tragödie des Stefan Zweig. Aus dem Portugiesischen von Marlen Eckl. Frankfurt am Main; Wien; Zürich: Büchergilde Gutenberg, 2006. 724 S.

**Döblin**, Alfred: Die Drei Sprünge des Wang-Lun. Chinesischer Roman. 9.-12. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1923. 511 S.

**Dörfler**, Anton: Einige Wunder und Feste aus der Schule zu Wunnentor. Leipzig; Hartenstein im Erzgebirge: Erich Matthes, 1920. 128 S. (Zweifäusterdruck. 36).

**Dorsenne**, Jean: Paul Gauguins Lebenskampf. Freiburg i. Brg.: Urban-Verlag, [1928]. 178 S.

**Dostoevskij**, Fedor Michajlovič: Die Brüder Karamasoff. Roman in zwei Bänden. Mit einer Einleitung von Dmitri Mereschkowski. Erster Band. 7. Auflage. 2 Bände. München: R. Piper & Co. Verlag. 730 S.

**Dostoevskij**, Fedor Michajlovič: Die Brüder Karamasoff. Roman in zwei Bänden. Mit einer Einleitung von Dmitri Mereschkowski. Zweiter Band. 2 Bände. München: R. Piper & Co. Verlag. 1612 S. (erster und zweiter Band zusammen).

**Dostoevskij**, Fedor Michajlovič: Der Idiot. Roman. Aus dem Russischen übersetzt von Klara Brauner. Zweiter Band. 2 Bände. Wien; Leipzig: Wiener Verlag, 1908. 960 S. (Erster und zweiter Band zusammen).

**Dostoevskij**, Fedor Michajlovič: Der Idiot. Roman. Aus dem Russischen übersetzt von Klara Brauner. Erster Band. 2 Bände. Wien; Leipzig: Wiener Verlag, 1908. 504 S.

**Doubnow**, S. M.: Histoire d'un Soldat Juif. Récit historique. Paris: Editions Erelji, 1929. 66 Seiten.

**Dreiser**, Theodore: An american tragedy. Two volumes in one. New York: Garden City Publishing & Co., [1925]. 409 Seiten.

**Dreiser**, Theodore: Das "Genie". Roman. Erster Band. 1. - 10. Tausend. 2 Bände. Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1929. 557 S.

**Dreiser**, Theodore: Das "Genie". Roman. Zweiter Band. 1. - 10. Tausend. 2 Bände. Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1929. 551 S.

**Droste-Hülshoff**, Annette von: Gedichte. Leipzig: Insel-Verlag, [1914]. 76 S. (Insel-Bücherei. 139).

**Du Bos**, Charles: Was ist Dichtung? Freiburg: Herder Verlag, 1949. 107 S. (Die kleine Herder Bücherei).

**Ebhardt**, Melanie: Der Mönch. Eine historische Novelle. 3. bis 7. Tausend. Dresden: Verlag von Gotthold Rödel & Co. 1919. 71 Seiten.

**Edqvist**, Dagmar: Not des Herzens. Roman. 3. Auflage. Zürich: Orell Füssli Verlag, [1943]. 325 S.

**Ehrmann**, Elieser L.: Das Fest der Mazzot in Erzählungen und Schilderungen. Ein Pessach-Büchlein. Berlin: Schocken Verlag / Jüdischer Verlag, 1938. 61 Seiten (= Jüdische Lesehefte. Nr. 27).  
[unvollständig]

**Ehrmann**, Elieser L.: Omer-Zeit und Schawuot. Ein Quellenheft. Berlin: Schocken-Verlag, 1937. 63 Seiten (= Jüdische Lesehefte. 22).

**Elwenspoek**, Curt: Charlotte von Mexiko. Der Leidensweg einer Kaiserin. Ein historisch-psychologisches Lebensbild auf Grund neuer Quellen ; mit zahlreichen unbekannten Bildern und Briefen. 3.-5. Tausend. Stuttgart: Walter Hädecke Verlag, 1927. 272 S.; Abbildungen.

**Elwenspoek**, Curt: Jud Süß Oppenheimer. Der große Finanzier und galante Abenteurer des 18. Jahrhunderts. Erste Darstellung auf Grund sämtlicher Akten Dokumente, Überlieferungen; mit zahlreichen Bildern und Faksimiles nach zeitgenössischen Originalen. 3. - 5. Tausend. Stuttgart: Süddeutsches Verlagshaus G.m.b.H., 1926. 192 S. (Zeiten und Schicksale).

**Elwenspoek**, Curt: Schinderhannes. Der rheinische Rebell. Erste kritische Darstellung nach Akten, Dokumenten und Überlieferungen. Siebentes bis sechzehntes Tausend. Stuttgart: Süddeutsches Verlagshaus, 1925. 225 Seiten.

**Enderling**, Paul: Zwölf Geschichten. Konstanz am Bodensee: Reuß & Itta Verlag, [1916]. 76 S. (Die Zeitbücher. 42).

**Ernst**, Otto: Asmus Sempers Jugendland. Der Roman einer Kindheit. 181. - 190. Tausend der Gesamtauflage. Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1932. 366 S. (Staackmanns Roman-Bibliothek. 7).

**Eskenazi-Grünbaum**, Irene: Und so hab' ich es aufgeschrieben. Rio de Janeiro: Editôra Companhia Brasileira de artes gráficas, 1959. 66 Seiten.

**Eulenbergs**, Herbert: Neue Bilder. 13. Auflage. Berlin: Bruno Cassirer Verlag, 1916. XI, 365 S...

**Eulenbergs**, Herbert: Schattenbilder. Eine Fibel für Kulturbedürftige in Deutschland. 20. Aufl. Berlin: Bruno Cassirer Verlag, 1914. XXVII; 318.

**Ey**, Luise: Kleine portugiesische Sprachlehre. Methode Gaspey-Otto-Sauer. 9. Auflage. Heidelberg: Julius Groos Verlag, 1928. VIII, 219 S.; Abbildungen. (Lehrbücher Methode Gaspey-Otto-Sauer).

**Ey**, Luise: Portugiesische Konversations-Grammatik. Methode Gaspey-Otto-Sauer. In neuer Bearbeitung von Fritz Krüger. 5. Auflage. Heidelberg: Julius Groos Verlag, 1939. XII, 457. (Lehrbücher Methode Gaspey-Otto-Sauer).

**Eytan**, Teddy: Neguev. L'Héroïque Naissance de l'État d'Israel. Neuchâtel: Éditions de la Baconnière, [1949]. 242 S.; Abbildungen. (Histoire et Société d'aujourd'hui).

**Fadeev**, Aleksandr Aleksandrovi: Die Neunzehn. Roman. 1.- 7. Tausend. Wien; Berlin: Verlag für Literatur und Politik, [1928]. 261 S.

**Federer**, Heinrich: Das letzte Stündlein des Papstes. Umbrische Reisegeschichten. 31. - 50. Tausend. Heilbronn: Eugen Salzer, 1917. 95 S.

**Ferber**, Edna: Amerikanische Schönheit. Roman. Hamburg: Gebrüder Enoch Verlag, [1933]. 325 S.

**Ferrero**, Guglielmo: Die Frauen der Cäsaren. Mit 26 Abbildungen nach antiken Bildnissen. 3. Auflage. Stuttgart: Julius Hoffmann Verlag, 1921. 212 S.

**Feuerbach**, Anselm: Feuerbach. Bilder und Bekenntnisse. Herausgegeben von Hermann Uhde-Bernays. Mit 24 Bildern. München: Delphin-Verlag, [1916]. 22 S. (Delphin-Bücher).

**Feuerbach**, Anselm: Ein Vermächtnis. Herausgegeben von Henriette Feuerbach. 31. - 33. Auflage. Berlin: Meyer & Jessen, 1913. 299 S.; Abbildungen.

**Figner**, Wera: Nach über Russland. Lebenserinnerungen. Berlin: Malik-Verlag, 1926. 416 Seiten.

**Finckh**, Ludwig: Biskra. Mit 5 Bildern. 4. und 5. Auflage. Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1920. 89 S.

**Finckh**, Ludwig: Hinterm Gartenbusch. Geschichten und Skizzen. Mit einer Einleitung von Karl Neurath. Mit einem Bildnis Finckhs. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1920]. 70 S. (Reclams Universalbibliothek. 6141).

**Finckh**, Ludwig: Insselfrühling. Erzählungen. 11. bis 13. Tausend. Stuttgart: Strecker und Schröder, 1918. 115 S.

**Finckh**, Ludwig: Rapunzel. 8. und 9. Tausend. Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, [1909]. 162 S.

**Finckh**, Ludwig: Seekönig. Konstanz: Reuß & Itta, [1915]. 81 S. (Die Zeitbücher. 12).

**Finckh**, Ludwig: Wiederaufbau. Konstanz i. B: Reuß & Itta, [1919]. 57 S. (Die Zeitbücher. 96).

**Fison**, E.; Ziegler, M.: Select Extracts from British and American Authors in Prose and Verse for the Use of Schools. Intended as an Introduction to the Study of English Literature. Chronological arranged with short biographical notes. Third Edition. Carefully revised and enlarged by Professor Dr. Ernst Regel and Professor Dr. Fritz Kriete. 3. Aufl. Halle a.S: Hermann Gesenius, 1907. 427 S.

**Flaischlen**, Cäsar: Aus den Lehr- und Wanderjahren des Lebens;. Gesammelte Gedichte, Brief- und Tagebuchblätter aus den Jahren 1884 bis 1899. 9. Auflage. Berlin: Egon Fleischel & Co., 1914. XV, 179.

**Fleuron**, Svend: Die Färse vom Odinhof. Roman. 1. - 6. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1928. 218 S.

**Fließ**, Wilhelm: Zur Periodenlehre. Gesammelte Aufsätze. 1. und 2. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1925. 257 S.

**Fock**, Gorch: Sterne überm Meer. Tagebuchblätter und Gedichte. Aus dem Nachlass ausgewählt und mit einer Lebensbeschreibung des Dichters herausgegeben von Aline Bußmann. 11. - 20. Tausend. Hamburg: M. Glogau jr., 1918. 184 S.

**Førhus**, Mikkjel: Der Troll-Elch. Herausgegeben von J. Sandmeier. 1.-5. Tausend. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1926. 208 S.

**Førhus**, Mikkjel; Sandmeier, Julius: Die Wildnis braust. Herausgegeben von J. Sandmeier. 1.-4. Tausend. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1928. 259 S.

**Fontane**, Theodor: L' adultera. Roman. 81. - 85. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1925. 167 S. (Fischers Romanbibliothek).

**France**, Anatole: Erzählungen des Jacques Tournebroche. Novellen. Berlin: Hans Bondy, 1910. 161 S.

**France**, Anatole: Der fliegende Händler und mehrere andere nützliche Erzählungen. 1. - 10. Tausend. München: Kurt Wolff Verlag, 1921. 280 S.

**France**, Anatole: Der kleine Peter. 11. - 16. Tausend. München: Kurt Wolff Verlag, 1925. 331 S.

**France**, Anatole: Komödiantengeschichte. Roman. Einzige berechtigte Übersetzung aus dem Französischen von Heinrich Mann. Leipzig: Albert Langen, 1904. 275 S.

**François**, Marie Louise von: Die goldene Hochzeit. Erzählung. Leipzig: Insel-Verlag, 1913. 57 S. (Insel-Bücherei. 35).

**Frank**, Anne: Das Tagebuch der Anne Frank. Mit einem Vorwort von Albrecht Goes. 79.-103. Tausend, Ungekürzte Ausgabe. Frankfurt/M., Hamburg: Fischer Bücherei, 1956. 230 Seiten.

**Frank**, Bruno: Die Fürstin. Roman. 4. Auflage. München: Albert Langen, 1915. 235 S.

**Frank**, Bruno: Die Nachtwache. Roman. Heidelberg: Carl Winters Universitätsbuchhandlung, 1909. 218 S.

**Frank**, Bruno: Politische Novelle. 1. - 12. Tausend. Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, 1928. 179 S.  
[1.Exemplar: geringe Einband- und Buchblockschäden, Buchumschlag fragmentiert; 2.Exemplar: ohne

*Jahres- und Druckangabe, starke Einband- und Buchblocksäden, fehlender Buchumschlag, fehlendes Titelblatt]*

**Frank**, Bruno: Die Schatten der Dinge. Gedichte. München: Albert Langen, 1912. 108 S.

**Frank**, Leonhard: Der Mensch ist gut. 16.-25. Tausend. Zürich: Max Rascher Verlag A.G., 1919. 195 S. (Europäische Bücher).

**Frank**, Leonhard: Die Räuberbande. Roman. 16. - 20. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, 1922. 306 S.

**Frank**, Leonhard: Die Ursache. Erzählung. 7. Auflage. München: Georg Müller, 1916. 146 S.

**Franzos**, Karl Emil: Geschichten aus Halbasien. Mit einer Einleitung von Dr. Ernst Schultze, einem Bilde des Verfassers und 8 zeichnungen von Ludwig Berwald. Hamburg-Grossborstel: Verlag der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1916. 133 S. (Hausbücherei der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung. 54).

**Frenssen**, Gustav: Der brennende Baum. Eine Erzählung. Mit zeichnungen von A. Paul Weber. Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1931. 153 S. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. 189).

**Frenssen**, Gustav: Jörn Uhl. Roman. 106. Auflage. Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1902. 525 S. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. 73).

**Freud**, Sigmund: Totem und Tabu. Einige Übereinstimmungen im Seelenleben der Wilden und der Neurotiker. Ungekürzte Ausgabe. Frankfurt/M, Hamburg: Fischer Bücherei, 1956. (= Fischer-Bücherei; 147). [Unvollständig]

**Fried**, Ferdinand: Das Ende des Kapitalismus. 1. - 6. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1931. 264 S. (Tat-Schriften).

**Friedell**, Egon: Das letzte Gesicht. 76 Bilder eingeleitet von Egon Friedell. Zürich; Leipzig: Orell Füssli Verlag, 1929. 68 S. (Schaubücher. 23).

**Friederich**, Johann Konrad: Der deutsche Casanova I. Fahrten u. Liebesabenteuer nach den Memoiren eines deutschen Offiziers im französischen Heere Napoleons I. Mit 32 Illustrationen von Hans Speidel und Max-Erich Nicolas. Herausgegeben von Max Bauer. Berlin: Eigenbrödler Verlag, [1929]. 315 S.

**Friederich**, Johann Konrad: Der deutsche Casanova II. Fahrten u. Liebesabenteuer nach den Memoiren eines deutschen Offiziers im französischen Heere Napoleons I. Mit 32 Illustrationen von Hans Speidel und Max-Erich Nicolas. Herausgegeben von Max Bauer. Berlin: Eigenbrödler Verlag, [1929]. 319 S.

**Friedländer**, Saul: Pie XII et le III. Reich. Documents. Postface de Alfred Grosser. Paris: Éditions du Seuil, [1964]. 235 S. (Collection L'Histoire immédiate).

**Friedmann**, Georges: Fin du peuple juif? [Paris]: Gallimard, [1967]. 376 S. (Collection idées).

**Geijerstam**, Gustaf af: Das Buch vom Brüderchen. Roman einer Ehe. 41. - 44. Tausend. Berlin: S. Fischer Verlag, 1920. 298 S.

**Gesemann**, Gerhard: Die Flucht. Aus einem serbischen Tagebuch 1915 und 1916. München: Albert Langen/ Georg Müller, 1935. 222 S.

**Ginzkey**, Franz Karl: Jakobus und die Frauen. Eine Jugend. Mit Umschlag- und Titelzeichnungen von Alfred Keller, Wien. 5. Tausend. Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1909. 248 S.

**Giono**, Jean: Bleibe, meine Freude. Roman. 1. - 4. Auflage. Wien: Bermann-Fischer, 1937. 498 S.

- Giono**, Jean: Ernte. Roman. 1.-5. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1931. 207 S.
- Gisevius**, Hans Bernd: Bis zum bitteren Ende. 1. Band. Vom Reichstagsbrand zur Fritsch-Krise. 16. bis 20.Tausend. 2 Bände. Zürich: Fretz & Wasmuth Verlag AG., 1946. 469 S.
- Gisevius**, Hans Bernd: Bis zum bitteren Ende. 2. Band. Vom Münchener Abkommen zum 20. Juli 1944. 16. bis 20. Tausend. 2 Bände. Zürich: Fretz & Wasmuth Verlags AG., 1946. 436 S.
- Glaeser**, Ernst: Das Unvergängliche. 1.-10. Tausend. Mainz: Drei-Brücken-Verlag, 1948. 126 Seiten.
- Gobineau**, Arthur de: Die Renaissance. Deutsch von Adalbert Luntowski. Berlin: Verlag Neues Leben, [1913]. 599 S.
- Gobineau**, Arthur de: Der Turkmenenkrieg. Aus den asiatischen Novellen des Grafen Gobineau. Deutsch von Bernhard Jolles. Leipzig: Insel-Verlag, [1915]. 64 S. (Insel-Bücherei. 79).
- Goethe**, Johann Wolfgang von: Faust. Erster Teil. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1974. 272 S. (Insel-Taschenbuch).
- Goethe**, Johann Wolfgang von: Faust. Zweiter Teil. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Insel-Verlag, 1975. 491 S. (Insel-Taschenbuch).
- Gogol**, Nikolai W.: Die Nacht vor Weihnachten. Stuttgart: Dr. Riederer-Verlag, [1960]. 79 S. (Perlenkette. 51).
- Gogol**, Nicolai: Die toten Seelen. München: Winkler-Verlag, [1949]. 493 S.
- Gorkij**, Maksim: Das Werk der Artamonows. 1. - 15. Tausend. Berlin: Universum-Bücherei für Alle G.m.b.H., [1927]. 420 S. (Jahresreihe. 1927,1).
- Graef**, Hilda: Edith Stein. Versuch einer Biographie. Vierte Auflage von "Leben unter dem Kreuz". Mit fünf Bildtafeln. 9. bis 12. Tausend. Frankfurt am Main: Josef Knecht, 1963. 312 S.
- Gray**, Martin: Au nom de tous les miens. Récit recueilli par Max Gallo. Paris: Robert Laffont, 1971. 401 S. (Collection "Vécu").
- Gregorovius**, Ferdinand; Baeck, Leo: Der Ghetto und die Juden in Rom. Mit einem Geleitwort von Leo Baeck. Berlin: Schocken-Verlag, 1935. 85 S. (Bücherei des Schocken-Verlags. 46).
- Greiner**, Josef: Das Ende des Hitler-Mythos. Mit 8 Bildern. 1.- 11. Tausend. Zürich; Leipzig; Wien: Amalthea-Verlag, 1947. 342 S.
- Grimmelshausen**, Hans Jakob Christoph von: Die Landstörzerin Courasche. Mit 116 Feder-Zeichnungen von Robert Goeppinger. 6.- 10. Tausend. München: R. Piper & Co. Verlag, 1947. 186 S.
- Grossmann**, Kurt Richard: Die unbesungenen Helden. Menschen in Deutschlands dunklen Tagen. 2. veränderte und ergänzte Auflage. Berlin-Grunewald: Arani Verlags G.m.b.H., 1961. 416 S.
- Großmann**, Stefan: Die Gasse. Geschichten. Umschlagzeichnung von Georg Tippel. Berlin: Bard Marquardt & Co, 1904. 103 S. (Bibliothek Bard. 18).
- Guarnieri**, Gianfrancesco: Sie tragen keinen Smokingschlips. Drama in 3 Akten, 6 Bildern. Deutsch von Marte Brill, Musik: Günter Hauk, Deutscher Sambatext: Jürgen Degenhardt. Berlin: Henschelverlag, 1962. 92 Seiten.
- Güiraldes**, Ricardo: Das Buch vom Gaúcho Sombra. 1. - 7. Tausend. Berlin: Bruno Cassirer Verlag, 1934. 341 S.

**Haddad**, Ezra H.; Fishman, Priscilla: Rund um das Zifferblatt der Geschichte. Die Juden Iraks. Tel Aviv: Die Weltorganisation Zionistischer Frauen, 1952. 51 S.; Abb.; Kt...

**Haddad**, Ezra H.; Fishman, Priscilla: Rund um das Zifferblatt der Geschichte. Die Juden Iraks. Tel Aviv: Die Weltorganisation Zionistischer Frauen, 1952. 51 S.; Abb.; Kt...

**Haecckel**, Ernst: Die Welträtsel. Gemeinverständliche Studien über monistische Philosophie. 301. - 310. Tausend. Leipzig: Alfred Kröner Verlag, [1910]. 240 S. (Kröners Taschenausgabe).

**Hallström**, Per: Drei Novellen. Thanatos - Der Kuckuck - Dornröschen. Leipzig: Insel-Verlag, [1920]. 76 S. (Insel-Bücherei. 64).

**Hammel**, Frédéric C.: Souviens-toi d'Amalek. Témoignage sur la lutte des juifs en France (1938 - 1944). Paris: C.L.K.H, [1982]. 484 S.

**Hamsun**, Knut: Abenteurer. Ausgewählte Erzählungen. 13. bis 15. Tausend. München: Albert Langen, 1920. 106 Seiten. (= Kleine Bibliothek Langen. Dritter Band).

**Hamsun**, Knut: Erzählungen. Ausgewählt und eingeleitet von Walter von Molo. München: Albert Langen, 1917. 261 S.

**Hamsun**, Knut; Sandmeier, Julius: Gedämpftes Saitenspiel. Roman. 25. Tausend. München: Kurt Wolff Verlag, 1921. 267 S.

**Hamsun**, Knut: Hunger. Roman. 29. - 33. Tausend. München: Albert Langen, 1928. 187 S.

**Hamsun**, Knut: Das letzte Kapitel. Roman. Vollständige Ausgabe. Berlin: Th. Knaur, [1928]. 524 S.

**Hamsun**, Knut: Pan. Aus Leutnant Thomas Glahns Papieren. Berlin: S. Fischer Verlag, [1917]. 181 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane).

**Hamsun**, Knut: Segen der Erde. Roman. 46. - 50. Tausend. München: Albert Langen, 1929. 387 S.

**Handte**, Lisel: Markus und Ute. Ein Buch der Liebe. Stuttgart: Strecker und Schröder, 1928. 80 S.

**Hardt**, Ernst: An den Toren des Lebens. Eine Novelle. 11. - 30. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1912]. 52 S. (Insel-Bücherei. 13).

**Hartmann**, Franz: Die Bhagavad Gita. Das Lied von der Gottheit oder die Lehre vom göttlichen Sein. Dritte und vierte Auflage. Leipzig: Max Altmann, 1919. 148 Seiten

**Hauff**, Wilhelm: Sämtliche Werke in sechs Bänden. Mit einer Einleitung von Rudolf v. Gottschall. Erster und zweiter Band. Berlin, Leipzig: Th. Knaur Nachf.. 307 Seiten.

**Hauptmann**, Carl: Einhart, der Lächler. Roman. Erster Band. 16. - 20. Tausend. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1917. 247 S.

**Hauptmann**, Gerhart: Der arme Heinrich. Eine deutsche Sage. Mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler. Vierzehntes bis dreiundzwanzigstes Tausend. Berlin: S. Fischer, 1902. 172 Seiten.

**Hauptmann**, Gerhart: Der Ketzer von Soana. 114. bis 124. Auflage. Berlin: S. Fischer, 1922. 164 S.

**Hauser**, Gayelord: Bleibe jung - lebe länger. 4. Auflage. Stuttgart; Hamburg: Scherz & Govers Verlag, 1951. 272 S.

**Hauser**, Heinrich: Notre Dame von den Wogen. 1. - 6. Tausend. Jena: Eugen Diederichs, [1937]. 359 S.

**Hebbel**, Friedrich: Friedrich Hebbels Werke. Neu durchgesehene Ausgabe. Mit einer biographischen Einleitung von Wilhelm Waeholdt. [4-8]. Berlin: A. Weichert, [1894]. 651 S.

**Hebbel**, Friedrich: Friedrich Hebbels Werke. Neu durchgesehene Ausgabe. Mit einer biographischen Einleitung von Wilhelm Waeholdt. [1-4]. Berlin: A. Weichert, [1894]. 769 S.

**Hebel**, Johann Peter: Aus dem Schatzkästlein des rheinischen Hausfreunds und den Kalendergeschichten. Eingeleitet von Josef Oswald. Die Bilder wurden von Gerhard Ulrich, Berlin gezeichnet. 1.-5. Tausend. Darmstadt: Wolfgang Schröter Verlagshaus. 1947. 265 S.

**Heer**, Jakob Christoph: Gedichte. 2. u. 3. Auflage. Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1913. 104 S.

**Heidrich**, Ernst: Altdeutsche Meister. Eine Auswahl fürs Feld aus dem Werke „Altdeutsche Meister“. Jena: Eugen Diederichs, 1916. 16 Seiten, 39 Tafeln.

**Heine**, Anselma: Maeterlinck. Zweites Tausend. Berlin; Leipzig: Schuster & Loeffler, [1905]. 92 S.; Abbildungen und Faksimile. (Die Dichtung).

**Heine**, Heinrich: Heines Werke. In fünfzehn Teilen. Herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Friedemann, Helene Herrmann, Erwin Kalischer, Reimund Pissin und Veit Valentin. 4 Bände. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1908]. LXXIX; 1083. (Bongs Goldene Klassiker-Bibliothek. 1-4).

**Heine**, Heinrich: Heines Werke. In fünfzehn Teilen. Herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Friedemann, Helene Herrmann, Erwin. 4 Bände. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1908]. 1023 S. (Bongs Goldene Klassiker-Bibliothek. 5-8).

**Heine**, Heinrich: Heines Werke. In fünfzehn Teilen. Herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Friedemann, Helene Herrmann, Erwin Kalischer. 4 Bände. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1908]. 790 S. (Bongs Goldene Klassiker-Bibliothek. 8-12).

**Heine**, Heinrich: Heines Werke. In fünfzehn Teilen. Herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Friedemann, Helene Herrmann, Erwin Kalischer, Reimund Pissin und Veit Valentin. 4 Bände. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1908]. 1262 S. (Bongs Goldene Klassiker-Bibliothek. 12-15).

**Heinemann**, Karl: Die deutsche Dichtung. Grundriß der deutschen Literaturgeschichte. Zweite Auflage. 21. - 40. Tausend. Leipzig: Alfred Kröner Verlag, 1911. 300 S. (Kröners Taschenausgabe).

**Hemingway**, Ernest: Fiesta. Roman. Berlin; Darmstadt: Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1958. 306 S.

**Hemingway**, Ernest: In einem andern Land. Roman. Berlin; Darmstadt: Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1954. 318 S.

**Hemingway**, Ernest: Das kurze glückliche Leben des Francis Macomber. Gütersloh: Bertelsmann-Lesering, [1961]. 127 S. (Kleine Lesering-Bibliothek. 2).

**Herrmann**, Hugo: Palästina wie es wirklich ist. Mit 72 Bildern nach Originalaufnahmen und 2 Landkarten. Zweite, durchgesehene und verbesserte Auflage. Wien; Leipzig: Fiba-Verlag, [1933]. 411 S. (Fiba-Bummel-Bücher).

**Hersey**, John: Der Wall. Roman. Baden-Baden; Stuttgart: Diana-Verlag, 1951. 658 S.

**Hertz**, Julienne: L'Étoile. Roman. Paris: Calmann-Lévy, [1960]. 203 S.

**Herzl**, Theodor: Theodor Herzl's zionistische Schriften. Herausgegeben von Prof. Dr. Leon Kellner. Berlin-Charlottenburg: Jüdischer Verlag, [1905]. 312 S.

**Hesse**, Hermann: Peter Camenzind. 69. - 72. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1917. 260 S.

**Heyse**, Paul: Andrea Delfin. Hamburg-Gorssborstel: Verlag der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1910. 135 S. (Volksbücher der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung. 26).

**Heyse**, Paul: Novellen. Auswahl fürs Haus. I. 14. und 15. Auflage. 3 Bände. Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1908. 329 S.

**Heyse**, Paul: Novellen. Auswahl fürs Haus. II. 14. und 15. Auflage. 3 Bände. Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1908. 312 S.

**Heyse**, Paul: Novellen. Auswahl fürs Haus. III. 14. und 15. Auflage. 3 Bände. Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1908. 304 S. (3).

**Hirschfeld**, Georg: Das Wunder von Oberpurzelsheim - Das Recht auf den Tod. Zwei Novellen. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 47 S. (Xenien-Bücher. 9).

**Hoffmann**, Ernst Theodor Amadeus: Die Elixiere des Teufels. Nachgelassene Papiere des Bruders Medardus, eines Kapuziners. Mit 4 Illustrationen von Ernst Stern. Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908. 304 S. (Die Bücher des Deutschen Hauses. 1/3).

**Hoffmann**, Ernst Theodor Amadeus: Das Fräulein von Scuderi. Erzählung aus dem Zeitalter Ludwigs XIV. Leipzig: Insel-Verlag, [1916]. 87 S. (Insel-Bücherei. 190).

**Hoffmann**, Ernst Theodor Amadeus: Musikalische Novellen und Aufsätze. Leipzig: Insel-Verlag, [1914]. 88 S. (Insel-Bücherei. 142).

**Hofmannsthal**, Hugo von: Der Abenteurer und die Sängerin oder die Geschenke des Lebens. Ein Gedicht in zwei Aufzügen. 5. - 6. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1909. 155 S.

**Hofmannsthal**, Hugo von: Die Frau im Fenster. Ein Gedicht. 2. Ausgabe (6. Auflage). Berlin: S. Fischer, 1913. 49 S.

**Hofmannsthal**, Hugo von: Die Gedichte und kleinen Dramen. 4. Auflage, 6.-30. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, 1918. 263 S.

**Hohlfeld**, Dora: Die Frauen der Familie Nebelsiek. Roman. Stuttgart: Die Lese Verlag G.m.b.H., [1913]. 156 S. (Die Bücher der Lese. [14]).

**Holder**, Wilma: Mein Urach. Fotos Robert Holder, Federzeichnungen Hans Helferstorfer. Urach-Württ.: Robert Holder Verlag, 1952. [56].

**Hölderlin**, Friedrich: Hölderlins Werke. In 4 Teilen. Herausgegeben mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Marie Joachimi-Dege. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1916]. 193 S. (Goldene Klassiker-Bibliothek).

**Hördt**, Philipp: Theorie der Schule. 2. Auflage. Frankfurt am Main: Moritz Diesterweg Verlag, 1933. VI, 223.

**Holm**, Korfiz: Schloß Übermut. Novelle. 6.-10. Tausend. München: Albert Langen Verlag, [1916]. 118 S. (Langens Mark-Bücher. 10).

**Holz**, Arno: Dafnis. Lyrisches Porträt aus dem 17. Jahrhundert. Kriegsausgabe. 41. bis 50. Tausend. Dresden: Carl Reißner Verlag, 1918. XXII, 266.

**Holzt**, Alfred: Die Planimetrie. (ebene Geometrie) ; Lehrbuch zum Selbstunterricht. 2. Band. 4. Auflage. Leipzig: Moritz Schäfer, [1939]. 128 S. (Die Schule des Maschinentechnikers. 2).

**[Homer]**: Die Illias. Deutsch von Albrecht Schaeffer. Berlin: Lambert Schneider, 1929. 345 S.

**Huch**, Friedrich: Geschwister. Roman. Berlin: S. Fischer Verlag, [1916]. 187 S. (Fischer Bibliothek zeitgenössischer Romane).

**Huch**, Friedrich: Peter Michel. Ein komischer Roman. 11.-15. Tausend. Straßburg: Josef Singer Verlag, 1918. 349 S.

**Huch**, Friedrich: Wandlungen. Roman. Berlin: Fischer, [1916]. 131 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. Reihe 7).

**Huch**, Ricarda: Lebenslauf des heiligen Wonnebald Pück. Eine Erzählung. 21. bis 30. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 83 S. (Insel-Bücherei. 58).

**Huch**, Ricarda: Liebesgedichte. Leipzig: Insel-Verlag, [1912]. 65 S. (Insel-Bücherei. 22).

**Huch**, Ricarda: Luthers Glaube. Briefe an einen Freund. Visibilia et Invisibilia. 16. - 19. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, 1920. 271 S.

**Huldschiner**, Richard: Arme Schlucker. Novellen. Berlin: Egon Fleischel & Co., 1905. 225 S.

**Ibsen**, Henrik: Sämtliche Werke. Volksausgabe in fünf Bänden [1]. Heraugegeben von Julius Elias und Paul Schlenther. Einzige autorisierte deutsche Ausgabe. Berlin: S. Fischer Verlag, 1913. CLXXXIII, 438.

**Ibsen**, Henrik: Sämtliche Werke. Volksausgabe in fünf Bänden [3]. Heraugegeben von Julius Elias und Paul Schlenther. Einzige autorisierte deutsche Ausgabe. Berlin: S. Fischer Verlag, 1913. 553 S.

**Ibsen**, Henrik: Sämtliche Werke. Volksausgabe in fünf Bänden [4]. Heraugegeben von Julius Elias und Paul Schlenther. Einzige autorisierte deutsche Ausgabe. Berlin: S. Fischer Verlag, 1913. 521 S.

**Ibsen**, Henrik: Sämtliche Werke. Volksausgabe in fünf Bänden [5]. Heraugegeben von Julius Elias und Paul Schlenther. Einzige autorisierte deutsche Ausgabe. Berlin: S. Fischer Verlag, 1913. 552 S.

**Ikor**, Roger: Les fils d'Avrom. Paris: Éditions Albin Michel, © 1955. 616 Seiten.

**Istrati**, Panaït: Freundschaft oder ein Tabakladen. Frankfurt am Main: Rütten & Loening Verlag, 1932. 194 S.

**Istrati**, Panaït; Sylvester, O. R.: Kodin. Kindheit des Adrian Zograffi. Frankfurt a.M: Rütten & Loening Verlag, 1930. 212 S.

**Istrati**, Panaït: Nerrantsoula. Roman. Hamburg: Gebrüder Enoch Verlag, [1927]. 192 S.

**Istrati**, Panaït: Tage der Jugend. München: R. Piper & Co., [1931]. 184 S.

**Jacobsen**, Jens Peter: Erzählungen. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 77 S. (Insel-Bücherei. 40).

**Jacobsen**, Jens Peter: Frau Marie Grubbe. Berlin: Th. Knaur, [ 1910]. 279 S.

**Jacobsen**, Jens P.: Niels Lyhne. 41.- 45. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1941]. 270 S. (Bibliothek der Romane).

**Jacobsen**, Jens Peter: Mogens. Eine Novelle. 11. - 25. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1912]. 61 S. (Insel-Bücherei. 11).

**Jochmann**, Emil; Hermes, Oswald: Grundriss der Experimentalphysik und Elemente der Chemie sowie der Astronomie und mathematischen Geographie. Zum Gebrauch beim Unterricht auf höheren Lehranstalten und zum Selbststudium. Siebzehnte, vollständig neu bearbeitete Auflage. Berlin: Verlag von Winckelmann & Söhne, 1910. XVI, 455.

**Josephus**, Flavius: Geschichte des Jüdischen Krieges. Übersetzt und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Dr. Heinrich Clementz. Halle a. d. S.: Verlag von Otto Hendel, [um 1920]. 695 Seiten. (= Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes. 1424/1435)

**Joyce**, James: Jugendbildnis des Dichters. A portrait of the artist as a young man. Frankfurt am Main und Hamburg: Fischer Bucherei, 1960. 203 S. (Die Fischer Bibliothek der hundert Bücher. 11).

**Jüngst**, Hans: Das Geständnis. Erzählung. 1. - 3. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1936. 166 S.

**Jungnickel**, Max: Das lachende Soldatenbuch. Mit der Denkerstirne. München: Hermann A. Wiegmann, 1915. 43 S.

**Justi**, Carl: Michelangelo. Beiträge zur Erklärung der Werke und des Menschen. 2. Auflage. Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1922. VIII, 424.

**Kallinikov**, Iosif F.: Frauen und Mönche. Roman. Berlin-Grunewald: Non-Stop-Bücherei, [1953]. 640 S.

**Kant**, Immanuel: Immanuel Kants populäre Schriften. Berlin: Deutsche Bibliothek, [1914]. XVII, 264. (Deutsche Bibliothek).

**Kaplan**, Chaim A.; Katsh, Abraham I.: Buch der Agonie. Das Warschauer Tagebuch des Chaim A. Kaplan. 1.-4. Tausend. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1967. 403 S.

**Karlson**, Paul: Du und die Natur. Eine moderne Physik für Jedermann. 13.-15. Tausend. Berlin: Ullstein, [1934]. VIII, 336.

**Kehrer**, Hugo: Francisco de Goya. München: Schmidt Verlag, [1920]. 79 Seiten.

**Keller**, Gottfried: Der grüne Heinrich. Roman. Erster und Zweiter Teil. 1.-12. Tausend. Stuttgart; Berlin: J.G. Cotta'sche Buchhandlung, 1921. 453 S.

**Keller**, Gottfried: Der grüne Heinrich. Roman. Dritter und Vierter Teil. Stuttgart; Berlin: J.G. Cotta'sche Buchhandlung, 1921. 589 S.

**Keller**, Gottfried: Die Leute von Seldwyla. Erzählungen. Erster Band. 89.-94. Auflage. Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1916. 324 S. (Gottfried Kellers Gesammelte Werke. 4).

**Keller**, Gottfried: Die Leute von Seldwyla. Erzählungen. Zweiter Band. 49. - 53. Auflage. Stuttgart; Berlin: J.G. Cotta'sche Buchhandlung, 1907. 371 S. (Gottfried Kellers gesammelte Werke. 5).

**Keller**, Gottfried: Martin Salander. Roman. Berlin: Schreitersche Verlagsbuchhandlung, [1925]. 304 S.

**Keller**, Gottfried: Zürcher Novellen. Erzählungen. 83.-87. Auflage. Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1916. 426 S. (Gottfried Kellers Gesammelte Werke. 6).

**Keller**, Werner: Und wurden zerstreut unter alle Völker. Die nachbiblische Geschichte des jüdischen Volkes. 1. - 50. Tausend. München; Zürich: Droemer-Knaur, [1966]. 544 S. [mit Umschlag in beistehender Mappe]

**Keller-Hoerschelmann**: Krebs heilbar! Ursachen, Verhütung und Naturheilung der Krebsleiden. 2. Auflage, 6. bis 8. Tausend. Büdingen-Gettenbach: Lebensweiser-Verlag, © 1951. 159 Seiten.

**Key**, Ellen: Rahel. Eine biographische Skizze. Einzig autorisierte Übertragung aus dem schwedischen Manuskript von Marie Franzos. 3. durchgesehene Auflage. Halle a. S: Edgar Thamm, [1920]. 171 S.

**Keyserling**, Hermann: Das Buch vom Ursprung. Sonderausgabe. Bühl/Baden: Roland-Verlag, 1947. 371 Seiten.

**Kinsey**, Alfred C.; Pomeroy, Wardell B.; Martin, Clyde E.; Gebhard, Paul H.: Das sexuelle Verhalten der Frau. Institute for Sex Research, Indiana University. 1. - 10. Tausend. Berlin: G. B. Fischer, 1954. 710 S.

**Kipling**: Schlichte Geschichten aus den indischen Bergen. Übertragen von Marguerite und Ulrich Steindorff. 6. - 10. Tausend. Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1917. 208 S. (Liebhaber-Bibliothek. 18).

**Kisch**, Egon Erwin: Zaren, Popen, Bolschewiken. 1. - 10. Tausend. Berlin: Erich Reiss, [1927]. 314 S.

**Klabund**: Bracke. Ein Eulenspiegelroman. Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G.m.b.H., [1925]. 276 S.

**Klabund**: Pjotr. Roman eines Zaren. Leipzig: Insel-Verlag, [1929]. 86 S. (Insel-Bücherei. 403).

**Klatt**, Fritz: Die schöpferische Pause. Vierzehntes bis siebzehntes Tausend. Jena: Eugen Diederichs, 1926. 107 Seiten (= Zeitwende).

**Klatzkin**, Jakob: Die Judenfrage der Gegenwart. Mit einem Geleitwort von Albert Einstein. Vevey: Edition Studio, [1935]. 36 S.

**Kleist**, Heinrich von: Heinrich v. Kleists Werke [Band 1]. In sechs Teilen. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Gilow, Willy Manthey, Waetzold. Mit Kleists Bildnis in Gravüre und zwei Faksimilebeilagen. Revidierte Ausgabe. 2 Bände. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1912]. 295 S. (Goldene Klassiker-Bibliothek).

**Kleist**, Heinrich von: Heinrich v. Kleists Werke [Band 2]. In sechs Teilen. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Gilow, Willy Manthey, Waetzold. Mit Kleists Bildnis in Gravüre und zwei Faksimilebeilagen. Revidierte Ausgabe. 2 Bände. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1912]. 221 S. (Goldene Klassiker-Bibliothek).

**Klüsener**, Erika: Else Lasker-Schüler. In Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1980. 157 S. (Rowohlt's Monographien).

**Kneipp**, Sebastian: Codizill zu meinem Testamente für Gesunde und Kranke. 7. Auflage. Kempten; München: Jos. Kösel'sche Buchhandlung, 1908. VIII, 376 S.; Illustrationen.

**Koch**, Matthias: Allerhand Kostgänger. Geschichten aus vergangenen Tagen. Stuttgart: Strecker & Schröder, 1921. VII, 103.

**Koch**, Matthias: Kohlrausle. Gedichte von der Balinger Alb. Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1913. 100 S.

**Koenig**, Hertha: Die kleine und die große Liebe. Roman. Berlin: S. Fischer Verlag, [1917]. 164 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. Siebente Reihe).

**Kogon**, Eugen: Der SS-Staat. Stockholm: Bermann-Fischer Verlag, 1947. 434 S.

**Korner**, Friedrich: Ein Weg vom Christentum zum jüdischen Volk. Ein Bekenntnis. Wien; Leipzig: Vienna-Verlag, [1931]. X, 78.

**Kothe**, Robert: Trabe Rösslein, trabe. Gedichte. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1910. 55 S.

**Kraus**, Wolfgang: Bonifazius Kiesewetter. Ein heroisches Leben. 4. - 8. Tausend. Berlin: Paul Steegemann Verlag, 1953. 99 S. (Die Bank der Spötter. 2).

**Krehl**, Stephan: Allgemeine Musiklehre. Zweite verbesserte Auflage. Berlin; Leipzig: G. J. Göschen'sche Verlagshandlung G.m.b.H., 1918. 172 S. (Sammlung Göschen).

**Kröger**, Timm: Ein Abschied. Zwei Erzählungen. 1. - 20. Tausend. Wiesbaden: Verlag des Volksbildungsvereins zu Wiesbaden, 1911. 51 S. (Wiesbadener Volksbücher. 143).

**Kröger**, Timm: Im Nebel. 21.-40. Tausend. Wiesbaden: Verlag des Volksbildungsvereins zu Wiesbaden, 1910. 47 S. (Wiesbadener Volksbücher. 87).

**Kröger**, Timm: Novellen. Gesamtausgabe. Fünfter Band. 14. - 23. Tausend. Braunschweig, Hamburg: Georg Westermann, [1918]. 322 S.

**Kron**, Richard: Le petit parisien. Lectures et conversations françaises sur tous les sujets de la vie pratique. A l'usage de ceux qui désirent connaître la langue courante. Dix-huitième édition, revue et corrigée (126e - 158e mille). Freiburg (Baden): J. Bielefelds Verlag, 1914. VI, 239.

**Kroner**, Theodor (Hg.): Geschichte der Juden von Esra bis zur Jetztzeit. Für Volksschulen und höhere Lehranstalten bearbeitet. Dritte, sorgfältigst durchgesehene und vermehrte Auflage. Frankfurt am Main: J. Kauffmann, 1914. XI, 243.

**Kühn**, Herbert: Das Erwachen der Menschheit. Frankfurt am Main; Hamburg: Fischer Bücherei, 1954. 215 S. (Fischer-Bücherei. 53).

**Kückelhaus**, Heinz: Erdenbruder auf Zickzackfahrt. 1.-4. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, [1931]. 242 S.

**Kurz**, Isolde: Der Meister von San Francesco. Ein Buch der Freundschaft. Tübingen: Rainer Wunderlich Verlag, 1931. 117 Seiten.

**Lagerlöf**, Selma: Christuslegenden. Leipzig: Hesse & Becker Verlag, [1934]. 277 S.

**Lagerlöf**, Selma: Gösta Berling. Roman. Leipzig: Josef Singer Verlag, 1923. 491 S.

**Lagerlöf**, Selma: Herrn Arnes Schatz. Erzählung. Einzige berechtigte Übersetzung aus dem Schwedischen von Francis Maro. 7. und 8. Tausend. München: Albert Langen, 1923. 157 S.

**Lagerlöf**, Selma: Jans Heimweh. Eine Geschichte aus dem Wärmland. 20.-22. Tausend. München: Albert Langen, 1920. 310 S.

**Lagerlöf**, Selma: Jerusalem. Leipzig: Josef Singer Verlag, 1923. 302 S.

**Lagerlöf**, Selma: Die Königinnen von Kungahälla. Novellen. Einzige berechtigte Übersetzung aus dem Schwedischen von Francis Maro. München: Albert Langen Verlag für Literatur und Kunst, 1903. 187 S.

**Lagerlöf**, Selma: Niels Holgersens wunderbare Reise mit den Wildgänsen. Erster und zweiter Teil in einem Bande. Leipzig: Hesse & Becker Verlag, [1932]. 588 S.

**Land**, Hans: Artur Imhoff. Roman. Berlin: S. Fischer, [1916]. 171 Seiten (= Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. 7,2) [unvollständig]

**Landauer**, Gustav: Shakespeare. Dargestellt in Vorträgen. 11. - 16. Tausend. Frankfurt am Main: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1923. 394 S.

**Lehmann**, Wilhelm: Die Schmetterlingspuppe. Roman. 1.-3. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1918. 149 S.

**Lehmann**, Wilhelm: Der bedrängte Seraph. Novelle. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 55 Seiten.

**Leichtentritt**, Hugo: Musikalische Formenlehre. Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1911. X, 238. (Handbücher der Musiklehre. 8).

**Lenau**, Nikolaus: Sämtliche Werke. Mit Biographie und Bildnis des Dichters. Erster Band Biographie und Gedichte. Leipzig: E. Grumbach, [1900]. 410 S.

**Lenau**, Nikolaus: Sämtliche Werke. Mit Biographie und Bildnis des Dichters. Zweiter Band. Leipzig: E. Grumbach, [1900]. 556 S.

**Lesskow**, Nikolai: Der Gaukler von Pamphalon. Erzählung. Übersetzung und Nachwort von Johannes von Guenther. Stuttgart: Reclam-Verlag, [1954]. 92 Seiten (= Reclams Universal-Bibliothek. Nr. 7788).

**Levin**, Shmarya: Kindheit im Exil. Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, 1931. 326 S.

**Lewisohn**, Ludwig: Das Erbe im Blut. Roman. 6.-8. Auflage. Leipzig: Paul List Verlag, [1929]. 311 S.

**Lie**, Jonas Lauritz Idemil: Eine Ehe. Roman. Berlin: S. Fischer Verlag, [1908]. X, 191. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane).

**Lieblich**, Amia: Tin soldiers on Jerusalem Beach. 1. Aufl. New York: Pantheon Books, [1978]. XII, 307.

**Lieblich**, Karl: Trautelse. Gedichte und Lieder. [Ein Volksbuch mit Liedern und Gedichten]. Leipzig: Xenien-Verlag, 1914. 99 Seiten.

**Liliencron**, Detlev von: Ausgewählte Gedichte. 5. Auflage. Berlin; Leipzig: Schuster & Loeffler, 1903. 310 S.

**Liliencron**, Detlev von: Gedichte und Novellen. 23.-26. Tausend. Leipzig: Mar Hesses Verlag, [1900]. 158 S. (Moderne Lyriker. 1).

**Liliencron**, Detlev von: Kriegsnovellen. Taschenausgabe, 144. - 150. Tausend. Berlin; Leipzig: Schuster & Loeffler, [1914]. 238 S.

**Lincke**, Kurt; Mühlhäuser, Erwin: Englisches Unterrichtswerk für Knaben- und Mädchenschulen. Mit Englisch als erster Fremdsprache. Teil 1 (1. und 2. Unterrichtsjahr). 1. Auflage. Frankfurt am Main: Moritz Diesterweg, 1931. 179 S.

**Lincke**, Kurt; Mühlhäuser, Erwin: Englisches Unterrichtswerk für Knaben- und Mädchenschulen. Mit Englisch als erster Fremdsprache. Teil 2 (3. Unterrichtsjahr). 3. Auflage. Frankfurt am Main: Moritz Diesterweg Verlag, 1931. 143 S.

**Lindau**, Rudolf: Erzählungen aus dem Osten. Berlin: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1909. 285 S. (Die Bücher des Deutschen Hauses. 4. Reihe, 98. Band).

**Lipzin**, Solomon: Germany's stepchildren. 2. Auflage. Philadelphia: The Jewish Publication Society of America, 1948. VIII, 298.

**Lissauer**, Ernst: Luther und Thomas Münzer. Drama in fünf Akten und einem Vorspiel. Berlin: Oesterheld & Co. Verlag, 1929. 87 Seiten.

**Löns**, Hermann: Der kleine Rosengarten. Volkslieder. 3. und 4. Tausend. Jena: Eugen Diederichs, 1914. 115 S.

**Lombroso**, Gina: L'âme de la femme. Traduit de l'italien par François Le Hénaff. Paris: Payot, 1926. 318 Seiten.

**London**, Jack: Michael, der Bruder Jerrys. Berlin: Universitas Deutsche Verlags-Aktiengesellschaft, [1928]. 285 S.

**London**, Charmian: Jack London. Sein Leben und Werk. Berlin: Universitas Deutsche Verlags-Aktiengesellschaft, [1929]. 297 S.

van **Loon**, Hendrik Willem: Du und die Erde. Eine Geographie für Jedermann. Sechste geänderte Auflage; 26.-29. Tausend. Berlin: Ullstein, [1936]. 445 S.

van **Loon**, Hendrik: Die Geschichte der Menschheit. Berlin: Schützen-Verlag, 1937. 427 S.

**Londres**, Albert: Der ewige Jude am Ziel. Wien: Phaidon-Verlag, [1930]. 278 S.

**Loti**, Pierre: Die Islandfischer. Aus dem Französischen von E. Bagge. Leipzig: Philipp Reclam jun., [ca. 1901]. 182 Seiten (= Reclams Universal-Bibliothek. 4244/4245).

**Ludwig**, Emil: Wilhelm der Zweite. Mit 8 Porträts. 151.-200. Tausend. Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, [1926]. 465 S.

**Ludwig**, Otto: Ludwigs Werke. Erster Teil. Gedichte. Die Heiterkeit und ihr Wiederspiel. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 370 S. (Ludwigs Werke. Band 1-2).

**Ludwig**, Otto: Ludwigs Werke. Dritter Teil. Der Erbförster - Das Fräulein von Scudery - Die Makkabäer - Agnes Bernauerin. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1908]. 384 S. (Ludwigs Werke. Band 3-4).

**Lübbe**, Axel: Ein preußischer Offizier. Novelle. Stuttgart; Berlin; Leipzig: Deutsche Verlagsanstalt, [1924]. 43 S. (Der Falke/Bücherei zeitgenössischer Novellen. 5).

**Machiavelli**, Niccolò: Der Tyrann von Lucca. München: Geord Müller, 1925. 234 S.

**Maeterlinck**, Maurice: Maria Magdalena. Drama in drei Aufzügen. 1.-3. Tausend. Jena: Eugen Diederichs, 1909. 78 S.

**Mailer**, Norman: Der Hirschpark. Roman. 6.-10. Tausend. Berlin-Grunewald: Herbig, [1956]. 370 S.

**Mailer**, Norman: Die Nackten und die Toten. Roman. Berlin-Grunewald: F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung, [1950]. 780 S.

**Malaparte**, Curzio: Blut. Deutsch von Hellmut Ludwig. Karlsruhe: Stahlberg Verlag, 1958. 170 S.

**Malaparte**, Curzio: Kaputt. Roman. Übersetzt von Hellmut Ludwig. Karlsruhe: Stahlberg Verlag, [1951]. 666 S.

**Malaparte**, Curzio: In Russland und in China. Deutsch von Hellmut Ludwig. Karlsruhe: Stahlberg Verlag, 1959. 282 S.

**Man**, Hendrik de: Sozialismus und Nationalfascismus. Potsdam: Alfred Protte Verlag, 1931. 61 S.

**Mann**, Heinrich: Die kleine Stadt. Ein Roman. 10.-19. Tausend. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, [1917]. 539 S.

**Mann**, Heinrich: Die Jagd nach Liebe. Ein Roman. 11. - 15. Tausend. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916. 600 S.

**Mann**, Thomas: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull. Der Memoiren erster Teil. Ungekürzte Ausgabe. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, 1965. 300 S. (Fischer Bücherei. 639).

**Mann**, Thomas: Buddenbrooks. Verfall einer Familie. 951.-980. Tausend. Berlin: S. Fischer Verlag, [1932]. 728 S.

**Mann**, Thomas: Der Erwählte. Roman. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, 1956. 285 S.

**Mann**, Thomas: Der kleine Herr Friedemann und andere Novellen. Berlin: S. Fischer Verlag, [1918]. 170 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. Band 6, Jahrgang 1).

**Mann**, Thomas: Das Wunderkind. Novellen. Berlin: S. Fischer Verlag, 1914. 116 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. Reihe 6, 6).

**Màrai**, Alexander: Die französische Jacht und andere Erzählungen. Aus dem Ungarischen übersetzt von Ludwig Görcz und Tibor von Podmaniczky. Stuttgart: Reclam-Verlag, 1953. 79 Seiten (= Universal-Bibliothek. Nr. 7814).

**Mark** Aurel: Selbstbetrachtungen. Berlin: Deutsche Bibliothek, [1913]. XIII, 223 S. (Deutsche Bibliothek)

**Marshall**, William: Zoologische Plaudereien. Mit Zeichn von Dr. Etzold, E. de Maes u. A. Leipzig: A. Twietmeyer, [1899]. 243 S. (Plaudereien und Vorträge. 3).

**Maupassant**, Guy de: Das Haus Tellier. Die Ideen des Herrn Oberst. 1.-5. Tausend. Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 1948. 73 S. (Anker-Bücherei. 26).

**Maupassant**, Guy de: Schmalzküchle. Novelle. Deutsch von Otto Mittler. Fünftes bis vierzehntes Tausend. München: Musarion Verlag. 80 Seiten. [unvollständig]

**Mauriac**, François: Der Dämon der Erkenntnis. Novelle. Stuttgart: Reclam, [1954]. 58 S. (Reclams Universal-Bibliothek. 7802).

**McAdoo**, Eva T.: How do you like New York? An informal guide. First Printing. New York: The Macmillan Company, 1936. 182 S.

**Menzel**, Roderich: Rettung für Millionen. Krebsheilung durch biolog. Kombinationsbehandlung. Krebsvorbeugung durch naturgemäße Ernährung und Lebensweise. 2. Auflage. Frankfurt am Main: Helfer-Verlag E. Schwabe, [1956]. 121 S.

**Mérimée**, Prosper: Carmen. Novelle. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 91 S. (Insel-Bücherei. 57).

**Mérimée**, Prosper: Meisternovellen. Aus dem Französischen übertragen von Ferdinand Hardekopf. Zürich: Manesse-Verlag Conzett & Huber, [1949]. 660 S. (Manesse-Bibliothek der Weltliteratur).

**Mery**, Jacques: Laissez passer mon peuple. Preface d'Albert Camus. Paris: Éditions du seuil, © 1947. 188 Seiten (= Collections Esprit "Frontiere ouverte")

**Meyer**, Konrad Ferdinand: Gedichte - Huttens letzte Tage - Engelberg. Vollständige Ausgabe. Berlin: Knaur, [1928]. 423 S.

**Meyer**, Conrad Ferdinand: Der Heilige - Die Versuchung des Pescara. Berlin: Th. Knaur, [1928]. 271 S.

**Meyer**, Conrad Ferdinand: Novellen. Vollständige Ausgabe. Berlin: Th. Knaur, [1928]. 425 S.

**Meyrink**, Gustav: Orchideen. Sonderbare Geschichten. München: Albert Langen Verlag für Literatur und Kunst, [1905]. 148 S.

**Michaelis**, Karin: Die Perlenkette. Roman. 1.-10. Tausend. Potsdam: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1927. 327 S.

**Michel**, Walter: Nitschewo. Das Grauen im Osten. Braunschweig; Berlin; Hamburg: Georg Westermann, [1931]. 320 S.

**Michel**, Wilhelm: Das Teuflische und Groteske in der Kunst. München: R. Piper & Co., 1919. 129 Seiten.

**Minco**, Marga; Presser, Jacob: Das bittere Kraut. Eine kleine Chronik. Die Nacht der Girondisten. Hamburg: Rowohlt, 1959. 145 S.

**Mistral**, Frederi: Letzte Ernte. Gedichte. Autorisierte Übersetzung von Franziska Steiniz. Unter Mitarbeit von Franziska Steinitz. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 55 S. (Xenien-Bücher. 36).

**Mitchell**, Margaret: Vom Winde verweht. Roman. Hamburg; Leipzig: H. Goverts Verlag, 1940. 1007 S.

**Möller**, Siegfried: Das diätische Heilverfahren Schroths und seine grosse Wirksamkeit im Lichte neuerer Forschung. 6. vermehrte und verbesserte Auflage. Dresden: Verlag der Diätetischen Heilanstalt (H. Dittmar), 1914. 112 Seiten.

**Möller**, Siegfried: Die Schrothkur. Ihre Anwendung, Verlauf und wissenschaftliche Begründung. Dresden: Volkshygienischer Verlag, ca. 1910. 128 S. (Volkshygienische Bücherei. 1).

**Mönkemeyer**, Wilhelm: Zimmer- und Freiland-Aquarienpflanzen. Kultureinrichtungen Beschreibung und Kultur der wichtigsten Sumpf- und Wassergewächse. Magdeburg: Creutz'sche Verlagsbuchhandlung, [1900]. 74 S. (Gartenbau-Bibliothek. 25).

**Mörike**, Eduard: Eduard Mörike's sämtliche Werke. In vier Büchern. Mit einer auf Grund selbständiger Forschungen verfaßten neuen Bearbeitung des Romans "Maler Nolten". Berlin: Globus Verlag G.m.b.H., [1906]. 865 S.

**Molo**, Walter von: Die ewige Tragikomödie. Novellistische Studien 1906 - 1912. München: Albert Langen, [1917]. 98 S. (Langens Mark-Bücher. 17).

**Montgomery**, Florence: Misunderstood. Leipzig: Bernhard Tauchnitz, 1892. 168 S. (Student's Tauchnitz Edition. 34).

**Morgenstern**, Christian: Alle Galgenlieder. Galgenlieder, Palmström, Palma Kunkel, Gingganz. 41. - 55. Tausend. Berlin: Bruno Cassirer Verlag, 1935. 329 S.

**Mügge**, Theodor: Afraja. Ein nordischer Roman. Halle an der Saale: Paalzow & Co., G.m.b.H., [1910]. 519 S. (Meistererzähler der Weltliteratur).

**Mühsam**, Paul: Aus dem Schicksalsbuch der Menschheit. Dresden: Gotthold Rödel & Co., 1919. 135 S.

**Müller**, Erich: Briefe an eine Mutter. Ratschläge für die Ernährung von Mutter und Kind, sowie die Pflege und Erziehung des Kindes. Stuttgart: Ferdinand Enke Verlag, 1919. 327 S.

**Müller**, Nikolaus: Mazdaznan Therapie. 1. Teil: Temperament und Krankheitsursache 2. Teil: Mazdaznanheilweise mit Anhang Krankendiät. 2. vermehrte Auflage (6. Tausend). Leipzig: Mazdaznan-Verlag David Ammann, [1912]. VIII, 161.

**Müller**, S.: Kleine Bibel. Biblische Geschichte und Religionslehre, fortgeführt bis zum Ende des jüdischen Staates. Erweiterte Ausgabe des „Buchs für unsre Kinder“. Stuttgart: J. B. Metzlerscher Verlag, 1903. 418 Seiten.

**Munthe**, Axel: Das Buch von San Michele. Vollständige Ausgabe. Berlin: Th. Knaur Nachf., [1931]. 574 S.

**Musset**, Alfred de: Ausgewählte Gedichte. In Übertragungen herausgegeben von Arthur Schmidt-Halensee. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 63 S. (Xenien-Bücher. 23).

**Nadel**, Arno: Adam. Drama in einem Vorspiel und vier Akten. Leipzig: Insel-Verlag, 1917. 86 S.

**Nansen**, Peter: Julies Tagebuch. Roman. 66. bis 73. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, [1910]. 174 S.

**Nieden**, Johann: Hilfsbuch zum Unterricht in der Geschichte der Pädagogik. Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. Bielefeld; Leipzig; Berlin: Velhagen & Klasing, 1908. VIII, 147. (Sammlung pädagogischer Schriftsteller. 6.).

**Niekisch**, Ernst: Im Dickicht der Pakte. Berlin: Widerstands-Verlag, © 1935. 95 Seiten. [unvollständig]

**Nieuwland**, Norbert; Tschoffen, Maurice: Das Märchen von den Franc tireurs von Dinant. Antwort auf das Gutachten von Professor Meurer von der Universität Würzburg. Aus dem Französischen übersetzt. 150. Tausend. Gembloux (Belgien): J. Duculot, 1929. 104 S.

**Nora**, Anton de: Das lockende Blut und andere Novellen. Mit einer Einleitung von Carl W. Neumann. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1917]. 101 S.

**Ohnet**, Georges: Sergius Panin. Roman in zwei Bänden. Autorisierte Uebersetzung aus dem Französischen von Wilhelm Henckel. Stuttgart: J. Engelhorn, 1890. 294 S. (Engelhorns Allgemeine Romanbibliothek. Sechster Jahrgang. Band 20.).

**Olbracht**, Ivan: Anna. Das Mädchen vom Lande. Mit einem Vorwort von F.C. Weiskopf. Berlin: Universum-Bücherei für Alle, 1929. 347 S. (Universum-Bücherei. 45).

**Oppenheimer**, Franz: Erlebtes, Erstrebtes, Erreichtes. Erinnerungen. Berlin: Welt-Verlag, [1931]. 259 S.

**Oppenheimer**, Walter William Jacob: Jüdische Jugend in Deutschland. München: Juventa Verlag, [1967]. 207 S.

**Ortega y Gasset**, José: Über die Liebe. Meditationen. 23. - 32. Tausend. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1950. 252 S.

**Ossendowski**, Ferdinand: Tiere, Menschen und Götter. Einzig berechtigte deutsche Übersetzung der amerikanischen Originalausgabe herausgegeben: von Wolf von Dewall. Frankfurt am Main: Frankfurter Societäts-Druckerei G.m.b.H. Abteilung Buchverlag Frankfurt am Main, [1923]. 368 S.; III....

**Pary**, Juliette: Mes 126 gosses. Paris: Flammarion, © 1938. 330 Seiten.

**Penzoldt**, Ernst: Sürre Bitternis. Die gesammelten Erzählungen. Ungekürzte einmalige Ausgabe; 6. bis 30. Auflage. Berlin; Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1954. 522 S. (Suhrkamp Hausbuch).

**Perez**, Jizchok-Lejb: Adam und Eva. Novellen. Deutsch von Alexander Eliasberg. München: Georg Müller Verlag, 1919. 433 S. (Ostjüdische Bibliothek. 3.).

**Perez**, Jizchok Lejb: Jüdische Geschichten. Leipzig: Insel-Verlag, [1916]. 67 S. (Insel-Bücherei. 204).

**Perez**, Jizchak Leib: Chassidische Erzählungen. Aus dem Jiddischen übertragen von Ludwig Strauß. Berlin: Schocken Verlag, 1936. 83 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 66).

**Perutz**, Leo: Turlupin. Roman. München: Albert Langen, [1924]. 183 S.

**Pfister**, Kurt: Van Eyck. Mit sämtlichen Zeichnungen, Miniaturen, Gemälden der Brüder van Eyck in 71 Abbildungen. München: Delphin-Verlag, [1922]. 67 S.; 71 Abbildungen.

**Pfleiderer**, Wolfgang: Die Geburt des Bildes. Ursprung, Entwicklung und künstlerische Bedeutung der Kinderzeichnung. Mit 76 zum Teil farbigen Bildern. Stuttgart: Julius Hoffmann Verlag, [1930]. 95 S.

**Plievier**, Theodor: Stalingrad. Roman. München: Kurt Desch Verlag, 1953. 495 S.

**Ploetz**, Karl: Auszug aus der alten, mittleren und neueren Geschichte. Neubearbeitet von Dr. Max Hoffmann, Professor in Lübeck. 16. Auflage. Leipzig: A. G. Ploetz, 1910. VIII, 444 S...

**Poe**, Edgar Allan: Die denkwürdigen Erlebnisse des Artur Gordon Pym. Roman. Deutsch von Bodo Wildberg. Illustriert von Ernst Stern. Berlin: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908. 304 S. (Die Bücher des Deutschen Hauses. Zweite Reihe, 36. Band).

**Pommeret**, Xavier: Mexique. Paris: Éditions du Seuil, [1964]. 189 S. (Collections microcosme - Petite Planète. 34).

**Ponten**, Josef: Die Insel. Novelle. Mit einem Nachwort von Wilhelm Schneider. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1921]. 93 S.

**Pontoppidan**, Henrik: Aus jungen Tagen. Blätter aus einer Dornenkrone. Leipzig: Insel Verlag, [1913]. 92 S. (Insel-Bücherei. 87).

**Postl**, Carl: Die Prärie am Jacinto. Gekürzt und eingeleitet von Kurt Himer. Mit einem Bildnis Postl's und 14 Zeichnungen von Theodor Herrmann. Hamburg-Großborstel: Verlag der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1916. 153 Seiten (= Hausbücherei der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung. Band 57).

**Prévost**, Marcel: Notre Compagne. (provinciales et parisiennes). Paris: Alphonse Lemerre, [1895]. 302 S.

**Prinz**, Joachim: Wir Juden. 1.-7. Tausend. Berlin: Erich Reiss, 1934. 175 S.

**Puškin**, Alexander: Ausgewählte Werke. Band 1. Berlin: Aufbau-Verlag, 1952. 496 S.

**Puškin**, Alexander: Ausgewählte Werke. Band 2. Berlin: Aufbau-Verlag, 1952. 436 S.

**Puškin**, Alexander: Ausgewählte Werke. Band 4. Berlin: Aufbau-Verlag, 1952. 419 S.

**Puschkin**, Alexander: Die Hauptmannstochter. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, [1926]. 237 S.

**Puschkin**, Alexander: Pique Dame. Leipzig: Insel-Verlag, [1920]. 41 S. (Insel-Bücherei. 314).

**Reimann**, Hans: Neue sächsische Miniaturen. Illustrationen von Karl Holtz. Dresden: Karl Reissner, 1928. 252 S.

**Reinacher**, Eduard: Todes Tanz. Eine Reihendichtung. Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 236 S.

**Reuschle**, Max: Dom der Seele. Gedichte. Heilbronn: Eugen Salzer, 1925. 78 S.

**Reuter**, Gabriele: Frau Bürgelin und ihre Söhne. Roman. 5. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1907. 320 S.

**Reymont**, Władisław Stanisław: Die polnischen Bauern. I Herbst. 7. - 9. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1923. 321 S. (Der Bauernspiegel).

**Reymont**, Władisław Stanisław: Die polnischen Bauern. II Winter. 7. - 9. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1923. 351 S. (Der Bauernspiegel).

**Reymont**, Władisław Stanisław: Die polnischen Bauern. III Frühling. 7. - 9. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1923. 438 S. (Der Bauernspiegel).

**Reymont**, Władisław Stanisław: Die polnischen Bauern. IV Sommer. 7. - 9. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1923. 363 S. (Der Bauernspiegel).

**Rilke**, Rainer Maria: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. 89. - 100. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1916]. 33 S. (Insel-Bücherei. 1).

**Roblès**, Emmanuel: Les hauteurs de la ville. Roman. Paris: Charlot, [1948]. 279 S.

**Rockenbach**, Martin (Hg.): Junge Mannschaft. Eine Symphonie jüngster Dichtung. Leipzig; Köln: Eugen Kuner, 1924. 615 S.

**Roda** Roda, Alexander: Seine Gnaden und die Bäuerinnen. Dreizehnte bis vierzehnte Auflage. Berlin und Leipzig: Schuster & Loeffler, © 1912. 256 Seiten.

**Roda** Roda, Alexander: So jung und schon... Berlin: Verlag der Lustigen Blätter, 1919. 144 Seiten. [unvollständig]

**Roda** Roda, Alexander: Die vier Fräulein von Waloff. Slavische Seelen. München: Drei Masken Verlag, [1925]. 213 S.

**Rodenbach**, Georges: Im Zwielicht. Nachgelassene Novellen. Eingeleitet und übersetzt von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Autorisierte Ausgabe. Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1913. 194 S. (Liebhaberbibliothek. 11).

**Rolland**, Romain: Clerambault. Geschichte eines freien Gewissens im Kriege. Frankfurt a. M.: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1922. 333 S.

**Rolland**, Romain: Goethe und Beethoven. Übertragung von Anton Kippenberg. Zürich; Leipzig: Rotapfel-Verlag A. - G., [1928]. 108 S.

**Rolland**, Romain: Johann Christof in Paris. 12. - 17. Tausend. Frankfurt a. M: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1917. 562 S.

**Rolland**, Romain: Das Leben Michelangelos. Herausgegeben von Wilhelm Herzog. 61. - 80. Tausend. Frankfurt am Main: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1922. VIII, 242.

**Rolland**, Romain: Das Leben Tolstois. Herausgegeben vom Wilhelm Herzog. 21. - 52. Tausend. Frankfurt am Main: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1922. 219 S.

**Rose**, Felicitas: Plauderbriefe einer Mutter. 3. - 4. Tausend. Berlin; Leipzig; Wien; Stuttgart: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, [1912]. 174 S.

**Rosen**, Aharon: Enseñando hebreo. Metodo para la enseñanza del idioma a grupos de jovenes y adultos. Jerusalem: Departamento de la Juventud y del Jalutz de la Organizacion Sionista Mundial, 1958. 87 S.

**Roth**, Joseph: Die Flucht ohne Ende. Ein Bericht. 1. - 4. Tausend. München: Kurt Wolff Verlag, 1927. 252 S.

**Roth**, Joseph: Hiob. Roman eines einfachen Mannes. 1. - 10. Tausend. Berlin: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1930. 299 S.

**Roth**, Joseph: Tarabas. Ein Gast auf dieser Erde. Roman. Amsterdam: Querido Verlag, 1934. 287 S.

**Rothschild**, Eli: König Davids Kinder. Eine Heimkehr-Chronik der Juden. Mainz: v. Hase & Koehler Verlag, [1979]. 144 S.

**Rousseau**, James: Die Portierfrau. Illustrationen von Daumier. 5. Auflage. Berlin: Mauritius-Verlag, 1923. 119 S.

**Rousseau**, Jean-Jacques: Die Bekenntnisse des Jean-Jacques Rousseau. Nach dem Text der Genfer Handschrift übertragen von Alfred Semerau. Berlin: Propyläen-Verlag, [1920]. 640 S. (Werke der Weltliteratur).

**Rung**, Otto: Smitsons merkwürdige Verwandlung und andere Erzählungen. Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Dänischen von Emilie Stein. 1. - 3. Tausend. Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1915. 271 S. (Liebhaberbibliothek).

**Runge**, Philipp Otto: Bilder und Bekenntnisse. Berlin: Furche-Verlag, 1918. 45 Seiten (= Liebesgabe deutscher Hochschüler : Kunstgabe).

**Sachs**, Hans: Ausgewählte Fastnachtsspiele. Sprachlich erneuert und mit Anmerkungen versehen von Karl Pannier. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1898]. 222 S.

**Sack**, Gustav: Ein verbummelter Student. Roman. 9. - 15. Tausend. Berlin: S. Fischer Verlag, 1917. 299 S.

**Salus**, Hugo: Die Hochzeitsnacht. Zwei Novellen. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 60 S. (Xenien-Bücher. 12).

**Sander**, Erna: Die Nymphé in Schwaben. Stuttgart: Silberburg, 1931. 63 S.

**Sauerbruch**, Ferdinand: Das war mein Leben. 181. - 190. Tausend. Bad Wörishofen: Kindler und Schiermeyer Verlag, [1954]. 639 S.

**Saure**, Heinrich: Englisches Lesebuch für höhere Mädchenschulen und Lehrerinnen- Bildungsanstalten. Nebst Stoffen zur Übung im mündlichen Ausdruck. Zweiter Teil. Vierte Doppel- Auflage. Leipzig; Frankfurt am Main: Kesselring'sche Hofbuchhandlung, [1900]. 574 S.

**Sauter**, Johannes A.: Mein Indien. Erinnerungen aus 15 glücklichen Jahren. 2. Auflage. Leipzig: K. F. Koehler, 1922. 260 S.

**Schäfer**, Wilhelm: Die deutsche Judenfrage. Eine Rede in Berlin. München: Georg Müller, 1925. 57 Seiten.

**Schäfer**, Wilhelm: Erzählende Schriften. Erster Band. Anekdoten/ Novellen. München: Georg Müller Verlag, 1918. 281 S. (Erzählende Schriften. 1).

**Schäfer**, Wilhelm: Erzählende Schriften. Zweiter Band. Rheinsagen/Die Halsbandgeschichte/Die Mißgeschickten/Die unterbrochene Rheinfahrt. 4. Auflage. München: Georg Müller, 1918. 355 S. (Erzählende Schriften. 2).

**Schäfer**, Wilhelm: Erzählende Schriften. Dritter Band. Eine Chronik der Leidenschaften. 3. Auflage. München: Georg Müller, 1918. 281 S. (Erzählende Schriften. 3).

**Schäfer**, Wilhelm: Erzählende Schriften. Vierter Band. Lebenstag eines Menschenfreundes. München: Georg Müller, 1918. 410 S. (Erzählende Schriften. 4).

**Schäff**, Heinrich: Eine Balkanfahrt. Zweiter Band. 1. - 3. Auflage. Konstanz am Bodensee: Reuß & Itta Verlagsanstalt, [1916]. 167 S. (Die Zeitbücher. 56).

**Schaeffer**, Albrecht: Das Gitter. Erzählung. Stuttgart; Berlin; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 66 S. (Der Falke/ Bücherei zeitgenössischer Novellen. 1).

**Schaeffer**, Albrecht: Griechische Helden-Sagen. Neu erzählt nach den alten Quellen. Zweite Folge. Leipzig: Insel-Verlag, [1929]. 253 S.

**Schaeffer**, Albrecht: Das Prisma. Erzählungen und Novellen. Leipzig: Insel-Verlag, 1925. 514 S.

**Schanz**, Frida: Neue deutsche Lyrik. Mit 19 Abbildungen und einem farbigen Umschlagbild. Bielefeld: Velhagen & Klasing, [1912]. 34 S. (Volksbücher der Literatur. 64).

**Scheffauer**, Hermann George: Wenn ich Deutscher wär! Die Offenbarungen eines Amerikaners über Deutschlands Größe und Tragik. Leipzig: Max Koch Verlag, 1925. 242 S.

**Scheffel**, Joseph Victor von: Ekkehard. Eine Geschichte aus dem zehnten Jahrhundert. Berlin: Globus Verlag, [1917]. 526 S.

**Scheffler**, Karl: Du sollst den Werktag heiligen. Neun Essais. Leipzig: Insel-Verlag, [1914]. 65 S. (Insel-Bücherei. 147).

**Schickele**, René: Blick auf die Vogesen. Roman. 1. - 10. Tausend. München: Kurt Wolff Verlag, [1927]. 507 S. (Das Erbe am Rhein. 2).

**Schieber**, Anna: Der Zeitungsbub. Eine Kindergeschichte. Mit Originalholzschnitten von Martha Welsch. 1.-20. Tausend. Stuttgart: D. Gundert Verlag, 1928. 60 Seiten (= Sonne und Regen im Kinderland. Das zweiundzwanzigste Bändchen).

**Schieker-Ebe**, Sofie: Die Wanderung. 4. Auflage. Stuttgart: Fleischhauer & Spohn Verlag, [1925]. 100 S. (Kristall-Bücher).

**Schiller**, Friedrich: Dramen. Maria Stuart, Die Jungfrau von Orleans, Wilhelm Tell. München: Wilhelm Goldmann Verlag, [1958]. 310 S. (Goldmanns Gelbe Taschenbücher. 488).

Schiller, Friedrich: **Gedichte**. Eine Auswahl. Herausgegeben von Gerhard Fricke. Stuttgart: Philipp Reclam jun. Verlag, 1980. 192 S. (Universal-Bibliothek. 7714).

**Schiller**, Friedrich: Schillers Werke in zwölf Bänden. Mit Einleitung von G. Lachenmaier. Berlin; Leipzig: Th. Knaur Nachf., [1891]. 597 S.

**Schiller**, Friedrich: Schillers Werke in zwölf Bänden. Mit Einleitung von G. Lachenmaier. Berlin; Leipzig: Th. Knaur Nachf., [1891]. 682 S.

**Schiller**, Friedrich von: Schillers Werke in zwölf Bänden. Mit Einleitung von G. Lachenmaier. Berlin; Leipzig: Th. Knaur Nachf., [1891]. XXXIV, 751 S.

**Schiller**, Friedrich von: Schillers Werke in zwölf Bänden. Mit Einleitung von G. Lachenmaier. Berlin; Leipzig: Th. Knaur Nachf., [1891]. 844 S.

**Schilling**, Kurt: Platon. Einführung in seine Philosophie. Wurzach/Württ.: Pan-Verlag Rudolf Birnbach, [1948]. 348 S. (Monographien zur philosophischen Forschung. 3/4).

**Schlegel**, Friedrich: Lucinde. Berlin-Charlottenburg: Argel Juncker Verlag, [1916]. 127 Seiten (= Orplidbücher. Einundzwanzigster Band).

**Schmidtbonn**, Wilhelm: Hinter den sieben Bergen. Erzählung. Mit dem Bildnis des Verfassers. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1920]. 78 S. (Reclams Universal-Bibliothek. 6133).

**Schnabel**, Rudolf: Das Auge als Gesundheitsspiegel. München: Iris-Verlag, 1930. 94 Seiten.

**Schneider**, Willy: Was man über Musik wissen muss. Musiklehre für Jedermann. Mainz: B. Schott's Söhne, [1954]. 64 S. (Edition Schott. 4205).

**Schneour**, Salman: Noah Pandre. Roman. Berlin: Brandussche Verlagsbuchhandlung, 1937. 259 S.

**Schnitzler**, Arthur: Doktor Gräsler, Badearzt. Erzählung. 17. - 26. Tausend. Berlin: S. Fischer Verlag, 1917. 221 S.

**Schnitzler**, Arthur: Frau Berta Garlan. Novelle. Berlin: S. Fischer Verlag, [1910]. 180 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. Reihe 4).

**Scholem**, Gershon: Die Geheimnisse der Schöpfung. Ein Kapitel aus dem Sohar. Berlin: Schocken Verlag, 1935. 95 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 40).

**Scholem**, Gershon: Judaica. 1. - 5. Tausend. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1963. 233 S. (Bibliothek Suhrkamp. 106).

**Scholem**, Gershon G.: Judaica III. Studien zur jüdischen Mystik. 1. Auflage. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1973. 272 S. (Bibliothek Suhrkamp. 333).

**Schlochow**, Michail: Der stille Don. Roman. 1. - 11. Tausend. Wien; Berlin: Verlag für Literatur und Politik, [1929]. 482 S.

**Scholz**, Arno: ABC der Reprotechnik. 3. Auflage. Berlin-Grunewald: Arani-Verlags-GmbH., 1953. 154 S.

**Schopenhauer**, Arthur: Schopenhauers Aphorismen zur Lebensweisheit. 6. - 10. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, 1917. 239 S.

**Schramm**, Hanna: Menschen in Gurs. Erinnerungen an ein französisches Internierungslager (1940-1941), mit einem dokumentarischen Beitrag zur französischen Emigrantenpolitik (1933-1944) von Barbara Vormeier. Worms: Georg Heintz Verlag, [1977]. 404 S. (Deutsches Exil 1933-45. 13).

**Schussen**, Wilhelm: Der abgebaute Osiander. Roman. München: Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet K.-G., 1925. 190 S.

**Schwarz-Bart**, André: Der Letzte der Gerechten. Roman. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, [1962]. 401 S. (Fischer-Paperbacks).

**Seabury**, David: The art of selfishness. New York: Pocket Books, 1974. XIII, 253 S...

**Sedlmayr**, Hans: Michelangelo. Versuch über die Ursprünge seiner Kunst. München: R. Piper & Co. Verlag, [1940]. 44 S.; Abbildungen.

**Seeliger**, Ewald Gerhard: Bark Fortuna oder Mandus Frixens erste Reise. Roman. Wohlfeile Ausgabe. Berlin: Globus Verlag G.m.b.H., [1930]. 268 S.

**Seibert**, Curt: Das poetische Holzbein. Ein Buch des fröhlichen Un-sinns. 7. - 11. Tausend. Berlin: Paul Steegemann Verlag, 1953. 74 S. (Die Bank der Spötter. 1).

**Seidel**, Willy: Jossa und die Junggesellen. Ein heiterer Roman aus dem heutigen Schwabing. München: Albert Langen Verlag, 1930. 229 S.

**Seidel**, Willy: Yali und sein weißes Weib. - Vom kleinen Albert. 11.-15. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1915]. 63 S. (Insel-Bücherei. 133).

**Sellmann**, Adolf: Das Seelenleben unserer Kinder im vorschulpflichtigen Alter. Kinderpsychologische Betrachtungen für Eltern, Lehrer und Kinderfreunde. Langensalza: Hermann Beyer & Söhne (Beyer & Mann) Herzogl. Sächs. Hofbuchhändler, 1911. 146 S.

**Serge**, Victor: Mémoires d'un révolutionnaire. 1901-1941. Paris: Éditions du Seuil, © 1951. 416 Seiten.

**Shakespeare**, William: Shakespeares sämtliche dramatische Werke in zwölf Bänden. Uebersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Mit einer biographischen Einleitung von Wilhelm Waetzoldt. Neu durchgesehene Ausgabe mit neuester Rechtschreibung. 12 Bände. Berlin: A. Weichert, Verlagsbuchhandlung und Buchdruckerei. 554 S.

**Shakespeare**, William: Shakespeares sämtliche dramatische Werke in zwölf Bänden. Uebersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Mit einer biographischen Einleitung von Wilhelm Waetzoldt. Neu durchgesehene Ausgabe mit neuester Rechtschreibung. 12 Bände. Berlin: A. Weichert, Verlagsbuchhandlung und Buchdruckerei. 610 S.

**Shakespeare**, William: Shakespeares sämtliche dramatische Werke in zwölf Bänden. Uebersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Mit einer biographischen Einleitung von Wilhelm Waetzoldt. Neu durchgesehene Ausgabe mit neuester Rechtschreibung. 12 Bände. Berlin: A. Weichert, Verlagsbuchhandlung und Buchdruckerei. 752 S.

**Shakespeare**, William: Shakespeares sämtliche dramatische Werke in zwölf Bänden. Uebersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Mit einer biographischen Einleitung von Wilhelm Waetzoldt. Neu durchgesehene Ausgabe mit neuester Rechtschreibung. 12 Bände. Berlin: A. Weichert, Verlagsbuchhandlung und Buchdruckerei. 869 S.

**Sidow**, Max: Die goldenen Kammern. Drei Ringe andächtiger Liebe. Erstes Tausend. Darmstadt: Darmstädter Werkkunst Verlag, 1921. 32 ungezählte Seiten.

**Sidow**, Max: Haß. Novellen. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1927]. 185 S.

**Sidow**, Max: Das kleine Leben. Gedichte. Hamburg: Kreis-Verlag, 1931. 61 S.

**Sidow**, Max: Spiel mit dem Feuer. Novellen zwischen Tod und Leben. Mit einem Nachwort von Albert Soergel. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1926]. 77 S.

**Sienkiewicz**, Heinrich: Ihm laß uns folgen und andere Geschichten. Berlin: Globus Verlag, [1903]. 108 Seiten.

**Siemel**, Sascha: Der weisse Tigrero. Ein Jägerleben im Matto Grosso. Mit 22 Aufnahmen des Verfassers und einer Karte. München: Biederstein Verlag, [1955]. 238 S.

**Simon**, Therese: Das Doppel Leben des Kindes. Ein Beitrag zur Psychologie und Pädagogik der kindlichen Heuchelei. Erlenbach-Zürich; Leipzig: Rotapfel-Verlag, [1937]. 230 S.

**Sinclair**, Upton: Drachenzähne. Roman. 2. Auflage. Bern: Alfred Scherz Verlag, 1948. 645 S.

**Smoleń**, Kazimierz: Auschwitz (Oświęcim) 1940 - 1945. Oświęcimiu: Edition Państwowe Muzeum, [1961]. 91 S.

**Sommer**, Ernst: Revolte der Heiligen. Erzaehlung. Mexico: Editorial "El Libro libre", 1944. 254 S. (Neue deutsche Antinazi-Literatur).

[**Speer**, Daniel:] Ungarischer oder Dacianischer Simplicissimus. Vorstellend Seinen wunderlichen Lebens-Lauff, Und Sonderliche Begebenheiten gethaner Raisen. Nebenst Wahrhaftter Beschreibung deß vormals im Flor gestandenen und öftters verunruhigten Ungarlands. So dann dieser Ungarischen Nation ihrer Sitten, Gebräuch, Gewohnheiten, und führenden Kriege. Herauß gegeben von gedachtem Dacianischen Simplicissime. Auf's Neu herausgebracht. Konstanz: Seeverlag, [Nachdruck der Ausgabe von] 1683. 379 Seiten.

**Spiero**, Heinrich: Verschneite Wege / Die Richter. Zwei Novellen. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 54 S. (Xenien-Bücher. 37).

**Spinoza**, Benedictus de: Ethik. Berlin: Deutsche Bibliothek, [1914]. XXII, 269 S. (Deutsche Bibliothek).

**Spitteler**, Carl: Imago. Ein Roman. 11.-15. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1919. 214 S.

**Spitteler**, Carl: Meine frühesten Erlebnisse. 5.-9. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1920. 150 S.

**Stanković**, Borisav: Hadschi Gajka verheiratet ihr Mädchen. Roman. München: Albert Langen / Georg Müller, 1935. 233 S. (Bücherei Südost-Europa).

**Starke**, Ottomar: Was mein Leben anlangt. Erinnerungen. Berlin-Grunewald: F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung, [1956]. 251 S.

**Steinbuch**, Marie: Annemarie von Lasberg. Die Geschichte eines jungen Mädchens. Frauenfeld: Huber & Co. Verlag, [1908]. 278 S.

**Stendhal**: Die Äbtissin von Castro. München: Georg Müller Verlag, 1924. 224 S.

**Stendhal**: Römerinnen. Zwei Novellen. Leipzig: Insel-Verlag, [1910]. 78 S. (Insel-Bücherei. 65).

**Stendhal**, Ernst Ludwig: Novellen aus Italien. Übertragen durch Ernst Ludwig Schellenberg. 6. - 10. Tausend. Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1916. 182 S. (Liebhaberbibliothek. 12).

**Stifter**, Adalbert: Studien. Jubiläumsausgabe. Erster Band. 2 Bände. Leipzig: C. F. Amelang Verlag. 583 S.

**Stifter**, Adalbert: Studien. [Jubiläumsausgabe]. [Zweiter Band]. 2 Bände. [Leipzig]: [C. F. Amelang Verlag]. 601 S.

**Stirner**, Karl: Von mir und dir. Neues Skizzenbuch. 1. - 5. Tausend. Heilbronn: Eugen Salzer, 1924. 95 S.

**Stöcker**, Helene: Die Liebe und die Frauen. Minden in Westf.: J. C. C. Bruns' Verlag, [1906]. 183 S.

**Stoessl**, Otto: Unterwelt. Novellen. München; Leipzig: Georg Müller Verlag, 1917. 204 S.

**Storm**, Theodor: Immensee. Siebzehnte Auflage. Berlin: Gebrüder Paetel, 1873. 61 Seiten.

**Storm**, Theodor: Der Schimmelreiter und andere Novellen. Leipzig: Fritzsche & Schmidt Verlag, [1926]. 315 S.

**Storm**, Theodor: Von jenseit des Meeres. Eine Erzählung. 126.-145. Tausend. Wiesbaden: Verlag des Volksbildungsvereins zu Wiesbaden, 1915. 57 S. (Wiesbadener Volksbücher. 17).

**Strauss**, Emil: Lorenz Lammerdien. Eine angefangene Erzählung. München: Albert Langen / Georg Müller, 1933. 57 S. (Die kleine Bücherei).

**Strauss**, Ludwig: Botschaft. Zwölf Geschichten. Berlin: Schocken Verlag, 1934. 77 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 15).

**Strauß**, Ludwig: Land Israel. Gedichte. Berlin: Schocken Verlag, 1935. 71 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 41).

**Strauß** und Torney, Lulu von: Der jüngste Tag. Roman. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1922. 360 S.

**Strauß** und Torney, Lulu von: Das Kind am Fenster. Erzählung. 1. - 10. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, [1938]. 94 S. (Deutsche Reihe. 63).

**Streuvels**, Styn: Die Ernte. Eine Erzählung. Leipzig: Insel-Verlag, [1917]. 82 S. (Insel-Bücherei. 214).

**Streuvels**, Styn: Der Flachsacker. Leipzig: Insel-Verlag, [1918]. 310 S. (Bibliothek der Romane. 46).

**Streuvels**, Stijn: Frühling. 1.-5. Tausend. Stuttgart: J. Engelhorns Nachf., 1937. 75 Seiten.

**Streuvels**, Styn: Die grosse Brücke. Berlin; Darmstadt: Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1954]. 340 S.

**Streuvels**, Styn: Kinderseelchen. 1.-5. Tausend. Stuttgart: J. Engelhorns Nachf., 1937. 58 S. (Neue Engelhorn Bücherei).

**Streuvels**, Stijn: Liebesspiel in Flandern. Roman. 1. - 5. Tausend. Stuttgart: J. Engelhorns Nachf., 1936. 255 S.

**Strindberg**, August: Ehegeschichten. Leipzig: Insel-Verlag, [1919]. 70 S. (Insel-Bücherei. 287).

**Strindberg**, August: Die Kronbraut. Ein Märchenspiel. Aus dem Schwedischen übertragen von Pauline Klaiber-Gottschau. Leipzig: Insel-Verlag, [1919]. 65 S. (Insel-Bücherei. 289).

**Strindberg**, August: Strindbergs Werke. Band 6: Rausch. - Totentanz. Verdeutscht von Emil Schering. 5. Auflage. München; Leipzig: Georg Müller, 1915.

**Strindberg**, August: Die Leute auf Hemsö. Berlin: Hyperionverlag, 1919 (Ausgewählte Romane in fünf Bänden. 2).

**Stutschinsky**, Abrascha: Die Bibel für Kinder erzaehlt. Nach der Heiligen Schrift und der Agada. Zweiter Band: Von der Richterzeit bis zum Zweiten Tempel. 2 Bände. Zürich: Javne Verlag, [1964]. 319 S.

**Stutschinsky**, Abrascha: Die Bibel für Kinder erzaehlt. Nach der Heiligen Schrift und der Agada. Erster Band: Von der Weltschöpfung bis Josuas Tod. 2 Bände. Zürich: Javne Verlag, [1964]. 309 S.

**Supf**, Peter: Amance. Die Geschichte eines jungen Mädchens. Illustriert von Hans Meid. 1. - 6. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, [1931]. 192 S.; Ill...

**Supper**, Auguste: Herbstlaub. Gedichte. Heilbronn: Eugen Salzer, 1912. 95 S.

**Supper**, Auguste: Die neue Methode. Vier Erzählungen. 1.-20. Tausend. Wiesbaden: Verlag des Volksbildungsvereins, 1912. 78 Seiten (= Wiesbadener Volksbücher. Nr. 150).

**Syrkin**, Marie: Blessed is the match. The story of Jewish resistance. B'Nai B'Rith Hillel Foundations in American Universities. Philadelphia: Jewish Publication Society of America, 1947. 361 S.

**Taller**, Adolf: 168 kurze ärztliche Beweise für die Richtigkeit der Augendiagnose als diagnostisches Hilfsmittel. Leipzig: Krüger & Co., 1935. 106 S.

**Tegnér**, Esaias: Esaias Tegnér's Frithjofs-Sage. Übersetzt von Karl Simrock. Herausgegeben, verbessert und mit einer Einleitung versehen von Dr. Paul Kaiser. Mit einem Bildnis des Dichters. Leipzig: Max Hesses Verlag, [1870]. 177 S.

**Teilhard Chardin**, Pierre de: Die Entstehung des Menschen. (Le Groupe Zoologique Humain). München: Verlag C. H. Beck, [1961]. 129 S.

**Thoma**, Ludwig: Krawall und andere Geschichten. Berlin: Verlag Ullstein, © 1929, 248 Seiten (= Die gelben Ullstein-Bücher)

**Thomas-San-Galli**, Wolfgang Alexander; van Beethoven, Ludwig: Briefe an geliebte Frauen. Leipzig: Xenien-Verlag, [1913]. 61 S. (Xenien-Bücher. 19).

**Thukydides**: Der grosse Krieg. Übersetzt und eingeleitet von Heinrich Weinstock. 11.-15. Tausend. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1947. 174 S. (Kröners Taschenausgabe. 150).

**Tolstaja**, Aleksandra A.: Erinnerungen an Leo N. Tolstoi. Leipzig: Insel-Verlag, [1914]. 62 S. (Insel-Bücherei. 127).

**Tolstaja**, Aleksandra A.: Tolstojs Flucht und Tod. Geschildert von seiner Tochter Alexandra. Mit den Briefen und Tagebüchern von Leo Tolstoj dessen Gattin, seines Arztes und seiner Freunde. Mit 16 Abbildungen. Einzig autorisierte deutsche Ausgabe. Berlin: Bruno Cassirer Verlag, [1925]. 250 S.

**Tolstoj**, Leo Nicolaevič: Der Sinn des Lebens. Antwort an den Synod. Brief an den Zaren und seine Leute. Autorisierte Übersetzung von Raphael Löwenfeld und Michael Feofanoff. 1. - 5. Tausend. Leipzig: Eugen Diederichs Verlag, 1901. 112 S.

**Tolstoj**, Lev Nikolaevic: Tagebuch. Erster Band 1895-1899. 1. - 5. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1923. 184 S.

**Tolstoj**, Lev Nikolaevic: Tagebuch. Zweiter Band 1900-1903. 1. - 5. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1923. 201 S.

**Tolstoj**, Lev Nikolaevič: Der Tod des Iwan Iljitsch. Erzählung. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 85 S. (Insel-Bücherei. 52).

**Towne**, Elizabeth: Wie man das Sonnengeflecht weckt und sein Schicksal bemeistert. 5 Auflage, 18. bis 27. Tausend. Dresden: Rudolph'sche Verlagsbuchhandlung. 54 Seiten (= Talisman-Bücherei. Band 10).

**Tschechow**, Anton: Bunte Geschichten. 3. Auflage. Wien: Rhombus Verlag, 1924. 260 S.

**Tschechow**, Anton: Heitere Erzählungen und Satiren. 3. Auflage. Wien; Leipzig: Rhombus Verlag, [1925]. 233 S.

**Tschuang-Tse**: Reden und Gleichnisse des Tschuang-Tse. Deutsche Auswahl von Martin Buber. 4. Auflage. Leipzig: Insel-Verlag, 1921. 129 S.

**Turgenev**, Ivan S.: Das Adelsnest. Roman. Übertragung und Nachwort von Arthur Luther. Krefeld: Scherpe-Verlag, 1948. 196 S.

**Turgenev**, Ivan S.: Gedichte in Prosa. Aus dem Russischen von Wilhelm Lange. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1883]. 100 S.

**Vegesack**, Siegfried von: Zwischen Staub und Sternen. Südamerikanische Erzählungen. 1. - 5. Tausend. Urach: Port Verlag, 1947. 176 S.

**Venzmer**, Gerhard: Alt werden und jung bleiben. 4. erweiterte und verbesserte Auflage, 128.-132. Tausend. Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1950. 225 Seiten.

**Venzmer**, Gerhard: Lebensstoffe unserer Nahrung. Was jeder von den Vitaminen wissen muß. Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1935. 77 S. (Kosmos-Bändchen. 138).

**Venzmer**, Gerhard: Regler des Stoffwechsels. (Hormone und Innere Sekretion 2). Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1933. 79 S. (Kosmos-Bändchen. 132).

**Venzmer**, Gerhard: Triebstoffe des Lebens. (Hormone und Innere Sekretion 1). Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1933. 79 S. (Kosmos-Bändchen. 130).

**Verhaeren**, Émile: Hymnen an das Leben. Deutsche Nachdichtungen von Stefan Zweig. 11. - 30. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1912]. 60 S. (Insel-Bücherei. 5).

**Verlaine**, Paul: Choix de poésies. Précedé d'une préface de François Coppée. Rio de Janeiro: Americ=Edit., [1940]. 317 S.

**Verlaine**, Paul: Meine Gefängnisse. 11.-15. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1914]. 61 S. (Insel-Bücherei. 131).

**Viebig**, Clara: Am Totenmaar. - Margrets Wallfahrt. - Das Miseräbelchen. - Der Osterquell. Erzählungen. 61. - 80. Tausend. Wiesbaden: Verlag des Volksbildungsvereins zu Wiesbaden, 1909. 62 S. (Wiesbadener Volksbücher. 13).

**Vischer**, Friedrich Theodor von: Auch Einer. Eine Reisebekanntschaft. 95. - 99. Auflage. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1918. 562 S.

**Voigt-Diederichs**, Helene: Die Balsaminen. - Mittagstunde. 21.-35. Tausend. Wiesbaden: Verlag des Volksbildungsvereins zu Wiesbaden, 1910. 45 S. (Wiesbadener Volksbücher. 83).

**Voit**, Kurt: Diät bei Fettsucht. Einführung. Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, [1935]. 31 S. (Thienemanns Diät-Kochbücher).

**Volbach**, Fritz: Beethoven. Die Zeit des Klassizismus. Mit vier Beilagen und 63 Abbildungen. 1.-5. Tausend. München: Kirchheim'sche Verlagsbuchhandlung, 1905. 118 S. (Weltgeschichte in Karakterbildern. Fünfte Abteilung: Die neueste Zeit).

**Vollmoeller**, Karl Gustav: Die Geliebte. Novelle. München: Musarion Verlag, [1919]. 57 S.

**Voorhoeve**, Jakob: Homöopathie in der Praxis. Einzige in Deutschland autorisierte Ausgabe. Vierte vermehrte, reich illustrierte Auflage. Leipzig; Zwolle: Dr. Willmar Schwabe; La Rivière & Voorhoeve, 1925. XXVII, 534 S.; Ill...

**Voss**, Richard: Der Polyp und andere römische Erzählungen. 2. Aufl. Stuttgart und Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1912. 355 S.

**Wagner**, Christian: Eigenbrötler. Kleine Geschichten aus meiner Jugendzeit. 3. Auflage. Stuttgart: Strecker und Schröder, 1918. 93 S.

**Wagner**, Richard: Das Rheingold. Vorabend zu dem Bühnenfestspiel Der Ring des Nibelungen. Vollständiges Buch. Herausgegeben und eingeleitet von Georg Richard Kruse. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1920]. 95 S. (Reclams Universalbibliothek. 5641).

**Wagner**, Richard: Der Ring des Nibelungen. Das Rheingold. - Die Walküre. - Siegfried. - Götterdämmerung. Mainz: B. Schott's Söhne, [1900]. insgesamt 343 S...

**Waln**, Nora: Sommer in der Mongolei. 11. - 16. Tausend. Berlin: Wolfgang Krüger Verlag, [1936]. 278 S.; mit 21 Abbildungen.

**Walzel**, Oskar: Henrik Ibsen. Leipzig: Insel-Verlag, [1912]. 56 S. (Insel-Bücherei. 25).

**Walzthäning**, Hugo: Haus Nr. 13 und andere Novellen. München: Kunst im Druck GmbH, [1931]. 125 S.

**Wassermann**, Jakob: Der goldene Spiegel. Erzählungen in einem Rahmen. 9.-10. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag, 1916. 330 S.

**Wassermann**, Jakob: Der niegeküßte Mund. Drei Erzählungen. Berlin: S. Fischer Verlag, [1915]. 156 S. (Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. Jahrgang 3).

**Weber**, Georg: Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. Erster Band Altertum. Bearbeitet von Prof. Dr. E. Schwabe. 22. Auflage, 1. Abdruck. 4 Bände. Leipzig; Berlin: Wilhelm Engelmann Verlag, 1913. 784 S.

**Weber**, Georg: Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. Zweiter Band Mittelalter. Unter Mitwirkung von Prof. Dr. Richard Friedrich, Prof. Dr. Ernst Lehmann, Prof. Franz Moldenhauer und Prof. Dr. Ernst Schwabe vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. Alfred Baldamus. 22. Auflage. 4 Bände. Leipzig: Wilhelm Engelmann Verlag, 1912. 786 S.

**Weber**, Georg: Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. Dritter Band Neuere Zeit. Unter Mitwirkung von Prof. Dr. Richard Friedrich, Prof. Dr. Carl Krebs, Prof. Dr. Ernst Lehmann, Prof. Franz Moldenhauer und Prof. Dr. Ernst Schwabe vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. Alfred Baldamus. 22. Auflage. 4 Bände. Leipzig; Berlin: Wilhelm Engelmann Verlag, 1914. 808 S.

**Weber**, Georg: Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. Vierter Band Neueste Zeit. Unter Mitwirkung von Prof. Dr. Richard Friedrich, Prof. Dr. Ernst Lehmann, Prof. Franz Moldenhauer und Prof. Dr. Ernst Schwabe vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. Alfred Baldamus. 21. Auflage, 4. Abdruck (10.-12. Tausend). 4 Bände. Leipzig: Wilhelm Engelmann Verlag, 1912. 905 S.

**Weismantel**, Leo: Der Geist als Sprache. Von den Grundrisse der Sprache. Augsburg; Köln: Benno Filser Verlag, 1927. 156 S. (Schriften zur deutschen Literatur. 11).

**Weismantel**, Leo: Vom Willen deutscher Kunsterziehung. Bildschöpfungen von Kindern und Jugendlichen ; Versuch eines Überblicks. Augsburg: Dr. Benno Filser Verlag, 1929. 70 Seiten.

**Weiß**, Eugen: Steinmetzart und Steinmetzgeist. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1926. 321 S.

**Welles**, Sumner: Jetzt oder nie! Stockholm: Bermann-Fischer Verlag, 1944. 401 S. (Bücher zur Weltpolitik).

**Werfel**, Franz: Einander. Oden Lieder Gestalten. Zweite unveränderte Auflage. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1915. 107 S.

**Werfel**, Franz: Gesammelte Werke. Erzählungen aus zwei Welten. Erster Band: Krieg und Nachkrieg. Stockholm: Bermann-Fischer Verlag, 1948. 297 S.

**Werfel**, Franz: Höret die Stimme. Roman. 1.-10. Tausend. Wien: Paul Zsolnay Verlag, 1937. 755 S. (Gesammelte Werke).

**Werfel**, Franz: Jacobowsky und der Oberst. Komödie einer Tragödie in drei Akten. Edited with introduction, notes, and vocabulary by Gustave O. Arlt of the University of California, Los Angeles. New York: F. S. Crofts & Co., 1945. XVI, 208 S...

**Werfel**, Franz: Kleine Verhältnisse. Novelle. 1.-10. Tausend. Berlin, Wien, Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1931. 111 S.

**Werfel**, Franz: Stern der Ungeborenen. Ein Reiseroman. Lizenzausgabe. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, 1958. 355 S. (Fischer-Bücherei. 206).

**Werfel**, Franz: Verdi. Roman der Oper. 56.-65. Tausend. Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1928. 569 S.

**Werfel**, Franz: Die vierzig Tage des Musa Dagh. Roman. Zweiter Band. 2 Bände. Stockholm: Bermann-Fischer Verlag, 1947. 476 S.

**Werfel**, Franz: Die vierzig Tage des Musa Dagh. Roman. Erster Band. 2 Bände. Stockholm: Bermann-Fischer Verlag, 1947. 453 S.

**Werfel**, Franz: Wir sind. Neue Gedichte. 3. Auflage. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1914. 127 S.

**West**, Fritz: So ist Stuttgart. Ein unterhaltsamer Begleiter für In- und Ausländer. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1933. 282 S.

**Wiechert**, Ernst: Der Totenwald. Ein Bericht. 9.-11. Tausend. Zürich: Rascher Verlag, 1946. 170 S.

**Wiesel**, Elie: Les juifs du silence. Témoignage. Paris: Éditions du Seuil, [1966]. 141 S. (L' histoire immédiate).

**Wilde**, Oscar: Salome. Drama in einem Aufzug. - Die Ballade vom Zuchthaus zu Reading. - Das Bildnis des Dorian Gray. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1908]. insgesamt 345 S...

**Wildgans**, Anton: Liebe. Eine Tragödie. 11. und 12. Tausend. Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1918. 133 S.

**Willkie**, Wendell L.: One world. New York: Pocket Books, [1945?]. 176 Seiten. [unvollständig]

**Winckler**, Josef: Eiserne Sonette. Der Nyland-Werke Erster Band. 11. - 15. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1918]. 47 S. (Insel-Bücherei. 134).

**With**, Cläre: Nord-Amerika. Ein Bilderatlas in Einzelheften. Müller & I. Kiepenheuer, © 1930. 68 Seiten (= Länder und Völker. [6]).

**Wöhrlé**, Oskar: Der Baldamus und seine Streiche. Mit Einführung von Georg Muschner. Buchausstattung von Carl Breuer. Stuttgart: Lese Verlag G.m.b.H., 1913. 158 S. (Die Bücher der Lese).

**Wood**, Morrison: Le diable est un homme solitaire. Traduit de l'américain par Régine Gueit. Le titre américain de ce livre est "The devil is a lonely man". Paris: Éditions du bateau ivre, [1947]. 609 S. (= Collection "Climats")

**Woolf**, Virginia: Die Dame im Spiegel. Fünf Erzählungen. Übertragen von Herberth und Marlys Herlitschka. Frankfurt am Main: Insel-Verlag, 1960. 59 S. (Insel-Bücherei. 714).

**Zahn**, Ernst: Nacht. Eine Erzählung. 31. - 40. Tausend. Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1917. 244 S.

**Zarek**, Otto: Kaiser Karl V. Ein Drama. München: Georg Müller Verlag, 1918. 127 Seiten.

**Zipkes**, Rudolf: Ist Gottesraum in Gottes Volk? Zürich; New York: Verlag "Die Gestaltung", [1945]. 43 S.

**Zipkes**, Rudolf: Jüdische Selbstkritik. Von Wesen und Politik des jüdischen Volkes. Zürich: Buchdruckerei A. G., 1941. 135 Seiten.

**Zola**, Emile: Das Fest in Coqueville und andere Novellen. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen mit einer Einleitung von Henriette Dévidé. Mit zwei Porträts. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1901]. 180 S. (Reclams Universal-Bibliothek).

**Zola**, Emile: Das Paradies der Damen. Ungekürzte Ausgabe. Berlin: Martin Maschler Verlag, [1930]. 552 S.

**Zola**, Emile: Der Sturm auf die Mühle und andere Novellen. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Henriette Dévidé. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1916]. 181 S. (Reclams Universal-Bibliothek).

**Zuckmayer**, Carl: Engele von Loewen. Erzählungen. [Lizenzausgabe]. Zürich: Werner Classen Verlag, 1955. 96 S. (Vom Dauernden in der Zeit. 72).

**Zweig**, Arnold: Die Novellen um Claudia. Ein Roman. 6. Auflage. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, [1916]. 303 S.

**Zweig**, Stefan: Die Augen des ewigen Bruders. Eine Legende. 191. - 200. Tausend. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1952. 62 S. (Insel-Bücherei. 349).

**Zweig**, Stefan: Sternstunden der Menschheit. Fünf historische Miniaturen. 56.-70. Tausend. Leipzig: Insel-Verlag, [1927]. 77 S. (Insel-Bücherei. 165).

#### Bibl. Lieblich:2 - Sachtitelwerke

60 Jahre Eugen Diederichs Verlag. Ein Almanach. Düsseldorf; Köln: Eugen Diederichs Verlag, [1956]. 255 S.; mit 21 Abbildungen.

60 Jahre Eugen Diederichs Verlag. Ein Almanach. Düsseldorf; Köln: Eugen Diederichs Verlag, [1956]. 255 S.; mit 21 Abbildungen.

Hechaluz (Hg.): **Arbeiterinnen** erzählen. Kampf und Leben in Erez Jisrael. Herausgegeben vom Hechaluz, Deutscher Landesverband. Berlin: "Kedem" Verlag, 1935. XII, 323.

Lemp, Eleonore (Hg.): **Aufsätze** zeitgenössischer Schriftsteller. Ausgewählt und zusammengestellt von E. Lemp. III. Zur deutschen Geschichte. 105. Lieferung. Bielefeld; Leipzig: Velhagen & Klasing Verlag, 1910. 206 S. (Velhagen & Klasings Sammlung deutscher Schulausgaben).

**Aus** neuer Hebräischer Dichtung. Übersetzt und eingeleitet von Mirjam Scheuer und Wera Lewin. Tel-Aviv: Sefer-Press, 1949. 64 Seiten.

Meckauer, Walter (Hg.): Die **Bergschmiede**. Novellen schlesischer Dichter. Konstanz am Bodensee: Reuß & Itta Verlag, [1916]. 88 S. (Die Zeitbücher. 41).

Die **beste** Handschrift. Die beste Zeichnung. Die beste Erzählung. Eine Weihnachtsschrift aus Kinderland. Stuttgart: Stuttgarter Neues Tagblatt, 1931. 96 Seiten (= Tagblatt-Schriften. Schrift 19).

**Bilan Juif.** Par S. Adler-Rudel [und weiteren]. Paris: Tavernier, [1947]. 416 Seiten (= Confluences. Nouvelle serie, No 15-17)

**Bindung** in Blut und Boden. Die letzten Verlags-Erscheinungen in Gruppen / Nebentitel: Die geistigen Aufgaben von heute, morgen und übermorgen. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1927/1928. 79 S.; Abbildungen.

Das **Buch** der Balladen. Sammlung der schönsten Balladen. Zusammengestellt von Lina Helding. Leipzig: Verlag von Gustav Fock, [1889]. 206 Seiten (= Miniatur-Geschenk-Ausgaben).

Das **Buch** Namen. Verdeutscht von Martin Buber gemeinsam mit Franz Rosenzweig. Berlin: Lambert Schneider Verlag, [1926]. 175 S. (Die Schrift. 2).

Herrmann, Paul (Hg.): **Dänische** Heldensagen nach Saxo Grammaticus. 1. - 10. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1925. 79 S. (Deutsche Volkheit).

Borries, Emil von (Hg.): **Deutsche** Dichtung im Elsaß von 1815 bis 1870. Eine Auswahl eingeleitet und herausgegeben von Emil v. Borries. Mit zehn Bildnissen. Straßburg: Karl I. Trübner, 1916. XI, 283 S. (Jahresgaben der Gesellschaft für Elsässische Literatur. 4).

**Deutsches** Knabenbuch. Ein Jahrbuch der Unterhaltung, Belehrung und Beschäftigung 31. Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, [1924]. 285 S.

**Diccionario** portuguez-inglez. 5.a Edição. Lisboa: A. Editora, 1911. 644 S. (Os Diccionarios do Povo. 5).

**Dir**, liebe Mutter. Ein Buch der Kinder für die Mutter. Stuttgart: Stuttgarter Neues Tagblatt, 1930. 96 Seiten (= Tagblatt-Schriften. Schrift 17).

Das **dreißigste** Jahr. Berlin: S. Fischer Verlag, 1916. 319 S.; mit 60 Abbildungen. (Fischers Jahrbücher).

Keyserling, Hermann (Hg.): Das **Ehe**-Buch. Eine neue Sinngebung im Zusammenklang der Stimmen führender Zeitgenossen angeregt und herausgegeben von Graf Hermann Keyserling. 1.-10. Tausend. Celle: Niels Kampmann Verlag, [1925]. 428 S.

Wohlfahrtsamt Stuttgart (Hg.): **Ehrenbuch** der Gefallenen Stuttgarts 1914 - 1918. Im Auftrag der Stadtgemeinde. Stuttgart: Wohlfahrtsamt Stuttgart, 1925. LI, 724 S...

**Enthüllte** Talmudzitate. Eine Auswahl aus Gutachten, erstattet von Michael Guttmann und aus anderen Werken. Berlin: Philo-Verlag, 1930. 188 S.

**Erdkunde** für Lehrerbildungsanstalten. Herausgegeben auf Grund der E. von Seydlitzschen Geographie. II. Teil: für Seminare bearbeitet von G. Lennarz. Breslau: Ferdinand Hirt, Königliche Universitäts- und Verlagsbuchhandlung, 1912. 622 S. (Lehr- und Hilfsbücher für Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalten).

**Französische** Malerei des 19. Jahrhunderts. Von David bis Cézanne. Haus der Kunst München 7. Oktober 1964 bis 6. Januar 1965. Unter Mitarbeit von Germain Bazin und Odette Dutilh. München: Ausstellungsleitung Haus der Kunst München e.V, 1965. 570 S.; zahlreiche Abbildungen.

Novellenbuch. 5. Band: **Frauennovellen**. Unter Mitarbeit von Klara Viebig, Lulu von Strauss und Torney und Lou Andreas-Salomé. 21.-30. Tausend. Hamburg-Großborstel: Deutsche Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1913. 197 S. (Hausbücherei der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung. 22).

Bin-Gorion, Emanuel (Hg.): **Geschichten** aus dem Talmud. 1. - 4. Tausend. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1966. 529 S.

Mießner, Wilhelm (Hg.): **Gespensternovellen**. Erster Band. Mit Illustrationen von Ernst Stern. Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908 (Die Bücher des Deutschen Hauses. Erste Reihe, 20. Band).

**Getting** the most out of life. An anthology from The Reader's Digest. Pleasantville, New York: Reader's Digest Association, Inc., [1946]. 250 S.

Das **große** Abenteuerbuch. Begegnungen mit Menschen, Tieren, Elementen und dem Zufall. 31.-40.Tausend. Berlin: Ullstein Verlag, [1929]. 316 S.

**Grundriss** der Harmonielehre. Bearbeitet von Rudolf Louis. Zweite durchgesehene Auflage. Stuttgart: Verlag von Carl Grüninger, [1914?]. 232 Seiten.

Güntter, Otto (Hg.): **Haus-** und Feldbuch schwäbischer Erzähler. Mit den Bildnissen der Verfasser. Stuttgart: Carl Grüninger Verlag (Inh. Klett & Hartmann), [1916]. 248 S.

Tôrâ nevî'îm u-ketûvîm. Die vierundzwanzig Bücher der **Heiligen** Schrift. Übersetzt von Dr. [Leopold] Zunz. Basel: Victor Goldschmidt Verlag, [1960]. 733 S.

Tôrâ nevî'îm u-ketûvîm. Die **heilige** Schrift. Nach dem masoretischen Text neu übersetzt und erklärt nebst einer Einleitung von Dr. S. Bernfeld. 2. Auflage ; 3. - 5. Tausend. Frankfurt a. M: J. Kauffmann Verlag, 1909. 886 S.

Thierer, Georg (Hg.): **Heimatsang**. Lieder und Weisen von der Schwäbischen Alb. Tübingen: Verlag des Schwäbischen Albvereins, 1913. XI, 92.

**Historien** und Legenden. Berlin: Jüdischer Verlag, [1920]. insgesamt 327 S...

**Holocaust**. Jerusalem: Keter Publishing House, [1974]. 214 S. (Israel pocket library).

Das **Israelbuch**. 1960/61. Herausgegeben von der Informations-Abteilung der Israel-Mission, Köln, im Auftrage des israelischen Aussenministeriums. Düsseldorf: Verlag Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, [1961]. 164 S.

Ente Nazionale Industrie Turistica (Hg.): **Italie**. Renseignements et conseils au touriste pour ses vacances en Italie. Rome: Enit, 1955. 79 S.; Abbildungen.

Dr. Friedrich Köhlers **Italienisch**-Deutsches und Deutsch-Italienisches Taschen-Wörterbuch. Neu bearbeitet von Dr. Rudolf Kleinpaul. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1902]. 707 S.

Zoff, Otto (Hg.): "...**Ja**, das Heieraten steht mir an...". Ehestands- und Junggesellenlieder. Gesammelt und mit einem Nachweis über die Entstehung versehen von Otto Zoff. Mit 39 farbigen, handkolorierten Bildern von Fritz Wolff. Berlin: Morawe & Scheffelt Verlag, [1914]. 75 S.; Ill...

**Jüdische** Frontsoldaten aus Württemberg und Hohenzollern. Herausgegeben vom Württembergischen Landesverband des Centralvereins deutscher Staatsbürger jüdischen Glaubens. Stuttgart, 1926. 60 S.

Strauß, Ludwig (Hg.): **Jüdische** Volkslieder. Ausgewählt / aus dem Jiddischen übersetzt und erläutert. Berlin: Schocken Verlag, 1935. 91 S. (Bücherei des Schocken Verlags. 30).

**Jüdisches** Liederbuch. Herausgegeben vom deutschen Kreis im "Makkabi" Weltverband. Berlin: Jüdischer Verlag, 1930. 212 S

Novellenbuch. 7. Band **Kriegsgeschichten**. 21.-30. Tausend. Hamburg-Großborstel: Verlag der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1912. 175 S. (Hausbücherei der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung. 24).

Lüdtke, Gerhard (Hg.): **Kürschners** Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1924. Mit einem Bildnis von Hermann Stehr. Berlin; Leipzig: Walter de Gruyter & Co., 1924. VI, 78\*, 1184 Spalten. (Kürschners Deutscher Literatur-Kalender. 41. Jahrgang).

Weisenborn, Günther (Hg.): Der **lautlose** Aufstand. Bericht über die Widerstandsbewegung des deutschen Volkes 1933 - 1945. Hamburg: Rowohlt Verlag, [1953]. 348 S.

Tonger, Peter Josef (Hg.): **Lebensfreude**. Sprüche und Gedichte. 17. Auflage (101. -170. Tausend). Köln: P. J. Tonger Verlag, [1912]. 160 S.

Marx, Leopold (Hg.): Das **Lied** der Lieder. **השירים שיר**. In deutsche Verse übertragen und erläutert von Leopold Marx. Vorwort von Albrecht Goes. Stuttgart: Philipp Reclam jun. Verlag, 1964. 79 S. (Universal-Bibliothek. 8896).

**Lieder** der alten Edda. In der Übertragung der Brüder Grimm. Leipzig: Insel-Verlag, [1913]. 80 S. (Insel-Bücherei. 47).

Schultz, Hans Jürgen (Hg.): **Mein** Judentum. 3. Auflage (11.-14. Tausend). Stuttgart; Berlin: Kreuz Verlag, 1979. 286 S.

**Meisterwerke** kirchlicher Kunst aus dem Schnütgen-Museum in Köln. Köln: Schnütgen-Museum. 64 S.

Benzmann, Hans (Hg.): **Moderne** deutsche Lyrik. Mit einer literargeschichtlichen Einleitung und biographischen Notizen. Zweite gänzlich veränderte Auflage. Leipzig: Philipp Reclam jun. Verlag, [1907]. 629 S.

**Mosaic**. Edited by Miriam Scheuer-Goldes and Wera Lewin. Tel-Aviv: Sefer Press, 1951. 79 Seiten.

Sandmeier, Julius (Hg.): **Neue** deutsche Erzähler. Zweiter Band. 21.-30. Tausend. Berlin: Furche-Verlag, 1918. 280 S.

Der **neue** Mensch. Geistige Führer über Kultur und Technik unserer Zeit. Stuttgart: Stuttgarter Neues Tagblatt, 1926. 102 Seiten (= Tagblatt-Schriften. Schrift 2).

Das **neue** Testament unsers Herrn und Heilandes Jesu Christi. Verdeutscht von Dr. Martin Luther. Neue Stereotyp-Ausgabe. Hannover: Hahnsche Hof-Buchhandlung, 1838. 308 Seiten.

**Nicht** Lesebücher, sondern Lebensbücher. Ein illustrierter Bericht des Verlages Eugen Diederichs in Jena über seine Neuerscheinungen, Neuauflagen und die für 1926 in Vorbereitung befindlichen Bücher, zugleich Gruppierung mit lebenswichtigen älteren Werken. Weihnachten 1925. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1925/26. 70 S.

**Novellenbuch**. 1. Band. Unter Mitarbeit von Conrad Ferdinand Meyer, Friedr. Spielhagen, Ernst von Wildenbruch und Detlev von Liliencron. 26.-35. Tausend. Hamburg-Groszborstel: Verl. d. Dt. Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1910. 193 S. (Hausbücherei der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung. 9. Band).

**Österreichische** Novellen. Unter Mitarbeit von Felix Salten. Berlin; Wien: Ullstein & Co Verlag, 1916. 198 S. (Die fünfzig Bücher. 5).

**Ostjüdische** Erzähler. J.-L. Perez/ Scholem-Alejchem/ Scholem Asch. Ausgewählt und aus dem Jidischen übersetzt von Alexander Eliasberg. Unter Mitarbeit von Icchok Leib Perez, Sholem Asch und Alejchem Scholem. 1.-5. Tausend. Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1916. 229 S. (Liebhaber-Bibliothek. 34).

Ehrmann, Elieser Leo (Hg.): **Pessach**. Ein Quellenheft. Berlin: Schocken Verlag; Jüdischer Verlag, 1938. 64 S. (Jüdische Lesehefte. 26).

**Phantastische** Geschichten. Unter Mitarbeit von Friedrich Freksa, Victor Ottmann und Victor Eugenio Hardung. München: G. Hirths Verlag, 1918. 110 S. (Bücherei der Münchner "Jugend". 3).

Zaunert, Paul (Hg.): **Plattdeutsche** Märchen. 1. - 10. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1925. 79 S. Mit fünf Tafeln. (Deutsche Volkheit).

Géant, A.; Thomas, L. (Hg.): **Recueil** de chants scolaires choisis à une, deux et trois voix. Ille livret. Cours moyen, supérieur, cours d'adultes et classes de l'enseignement secondaire. 5e Édition (22e au 24e mille). Strasbourg: Librairie Istra, Maison d'Édition de l'Imprimerie Strasbourgeoise, [1919]. 164 S.

**Recueil** de morceaux choisis d'auteurs français. Livre de lecture consacré plus spécialement au 19. siècle et destiné à l'enseignement inductif de la littérature moderne et contemporaine. Par Henri Bornecque et Benno Röttgers. Quatrième édition. Berlin: Librairie Weidmann, 1912. 615 Seiten.

Bin-Gorion, Micha Josef (Hg.): Die **Sagen** der Juden. Mythen, Legenden, Auslegungen. Neue Ausgabe. Berlin: Schocken Verlag, [1935]. 786 S.

Georg-Müller-Verlag, [1913]: **Schriftsteller**, Verleger und Publikum. Eine Rundfrage. Zehnjahreskatalog. München: Georg Müller Verlag. 142, 128 S.

**Scuol**-Tarasp-Vulpera. Unter-Engadin 1250 m. Kurmittel und Indikationen. Herausgegeben von der Aertzegeellschaft Scuol - Tarasp - Vulpera. Scuol-Tarasp-Vulpera: Aerztegesellschaft, [1948]. 40 S.

**Sendung** und Schicksal. Aus dem Schrifttum des nachbiblischen Judentums. Mitgeteilt von Nahum Norbert Glatzer und Ludwig Strauß. Berlin: Schocken Verlag, 1931. 382 S. (Ein jüdisches Lesebuch).

**Spanische** Novellen. Deutsch von Else Otten und R. Speyer. Unter Mitarbeit von José Echegaray, Pedro A. de Alarcon, Arturo Campion, Eduardo de Lustono, Emilia Pardo Bazán, Juan Balera et al. Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908. 301 S. (Die Bücher des Deutschen Hauses : Erste Reihe. 14. Band).

**Summa** iniuria oder Durfte der Papst schweigen? Hochhuths "Stellvertreter" in der öffentlichen Kritik. Herausgegeben von Fritz J. Raddatz. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1963. 253 Seiten. (= Rororo ; 591 : rororo aktuell).

Der **Student**. Kulturbilder aus dem Simplicissimus. München: Albert Langen Verlag für Litteratur und Kunst, 1905. 50 S.; überw. Ill. (Kulturbilder aus dem Simplicissimus. 1).

Evans-Wentz, Walter Y. (Hg.): Das **tibetanische** Totenbuch. Aus der Englischen Fassung des Lama Kazi Dawa Samdup. Übersetzt und eingeleitet von Louise Göpfert-March. Mit einem psychologischen Kommentar von C.G. Jung. Zürich ; Leipzig: Rascher Verlag, 1935. IV, 163 S.; Abbildungen

Goyert, Georg (Hg.): **Vlämische** Märchen. 1. - 10. Tausend. Jena: Eugen Diederichs Verlag, 1925. 79 S.; Mit fünf Tafeln. (Deutsche Volkheit. 5).

Kaplan, Avraham Eliyahu; Landau, Max (Hg.): **Vom** Sinn des Judentums;. Ein Sammelbuch zu Ehren Nathan Birnbaums. Frankfurt a. M.: Hermon-Verlag, 1924. 327 S.

Goiṭain, Šelōmō Dōb Friedrich (Hg.): **Von** den Juden Jemens. Eine Anthologie. 5. - 7. Tausend. Berlin: Schocken Verlag, 1937. 107 S. (Bücherei des Schocken-Verlags. 13).

Schoenberner, Gerhard (Hg.): **Wir** haben es gesehen. Augenzeugenberichte über Terror und Judenverfolgung im Dritten Reich. 1962. Aufl. Hamburg: Rütten & Loening Verlag, [1962]. 429 S.

Tonger, Peter J.: **Wollen** und Wirken. Sprüche und Gedichte der "Lebensfreude". 2. Band. 8. Auflage (71.-80 Tausend). Köln: P. J. Tonger Verlag, [1910]. 160 S. + 32 S. (Lebensfreude. 2).

### Bibl. Lieblich:3 - Periodika

**Ariel.** Revue des arts, des lettres et des sciences en Israel. Nr. 17 (1968). 96 Seiten.

**Christlich-jüdisches Forum.** Mitteilungsblatt der Christlich-jüdischen Arbeitsgemeinschaft in der Schweiz. Nummer 41 (1969). 92 Seiten.

**DBG-Almanach.** Ein Wegweiser durch das Jahr 1961. Berlin, Darmstadt, Wien: Deutsche Buch-Gemeinschaft. (1960). 79 Seiten.

**Deutsches Dante-Jahrbuch.** 5 (1920). 373 Seiten.

**Der Diederichs Löwe.** Vierteljahresbericht aus dem Eugen Diederichs Verlag Jena. 4 Jg., Nr. 3 (1930). 184 Seiten.

Die **Einsiedelei.** Ein Stundenblatt. Nr. 8-15 ([1928-1929]). 26 Seiten.

**Fünftausendsiebenhundertsechsundvierzig .**Der jüdische Kalender 5746. Augsburg: Ölbaum-Verlag, 1986. 286 Seiten.

**Fünftausendsiebenhundertvierundvierzig .**Ein jüdischer Kalender. Augsburg: Ölbaum-Verlag, 1983. 286 Seiten.

Das **Jahrbuch** der deutschen Dichtung. Leipzig: Kommission bei Eduard Avenarius. [Heft 1] (1932). 238 Seiten.

**Menorah.** Jüdisches Familienblatt für Wissenschaft/Kunst und Literatur. 7. Jg., Nr. 7/8 (1929). 436 Seiten.

**Menorah.** Jüdisches Familienblatt für Wissenschaft/Kunst und Literatur. 10. Jg., Nr. 7/8 (1932). 360 Seiten.

**Mit Goethe durch das Jahr.** Ein Kalender für das Jahr 1976. Zürich, München: Artemis Verlag, 1975. 112 Seiten.

Die **neue Rundschau.** Sonderausgabe zu Thomas Manns 70. Geburtstag. [56 Jg.] (1945). 193 Seiten.

**Philosophie und Leben.** 1. Jg., Heft 7/8 (1925). 300 Seiten.

**Tagebuch** für jüdische Wanderer. 1916-1917. Erstes Tausend. Sonderausgabe des „Tagebuchs für die jüdische Jugend“. Wien: R. Löwit Verlag / Dr. Mayer Präger, 1916. 232 Seiten.

Die **Tat.** Monatsschrift für die Zukunft deutscher Kultur. 15. Jg., Heft 3 (1926). 240 Seiten.

**Die Wandlung.** Eine Monatsschrift. 3. Jg., Heft 4 (1948). 376 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 1. Jg., Heft 7/8/9 (1927). 285 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 1 (1927). 31 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 2 (1927). 63 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 3 (1927). 102 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 4/5/6 (1928). 199 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 7 (1928). 237 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 8/9 (1928). 301 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 10 (1928). 333 Seiten.

**Zeitschrift** für psychonanalytische Pädagogik. 2. Jg., Heft 11/12 (1928). 397 Seiten.

**Zeitschrift** für Spielmusik auf allerlei Instrumenten. Heft 23 (1934). Seite 177-184.

#### Bibl. Lieblich:4 - Kapselschriften (Sonderdrucke, u.a.)

**Adelmann-Hüttala**, Willy: Jeder Deutsche ist ein Yoga-Praktiker. Der Rāja-Yoga als Lebenskunst und Lebenswissenschaft. Pfullingen: Johannes Baum Verlag, [circa 1925]. 42 Seiten (= Die okkulte Welt. 163/64).

**Barocke** Spielstücke von Händel, Telemann, Sammartini, Hasse u. a. Herausgegeben von F. J. Giesbert. Mainz, Leipzig: B. Schott's Söhne, [1936]. 31 Seiten (= Edition Schott. 2438, Heft 2).

**Baron**, Debora: Debora Baron. Uebers.: Miriam Scheuer-Goldes, Wera Lewin. Tel-Aviv: Wizo executive, [ca. 1951]. 22 Seiten (= Handbibliothek moderner hebraeischer Prosa. 4).

[2 Exemplare; 2.Exemplar: Papierabbau des Umschlags etwas stärker als beim 1.Exemplar fortgeschritten, (sichtbar durch stärkere fleckige Verfärbungen)]

**Baron**, Deborah: Deborah Baron. Translation: Olga Lynford. Tel-Aviv: Wizo executive, [ca. 1951]. 20 Seiten (= Reading library of modern hebrew prose. 5)

**Basel**. Text: Fritz Schäuffele. Basel: Basler Feuer, [ca. 1950?]. 20 ungezählte Seiten.

**Bolza**, Hans: Grundsätzliches zur staatlichen Finanz- und Steuerpolitik. Stuttgart; Köln: W. Kohlhammer Verlag, 1950. 45 S.

**Chalutzith**. Zu Fragen der Erziehung in Israel. Tel-Aviv: Sefer Press Ltd, [?]. 21 Seiten

**Dehmel**, Heinrich: Hausbesitz bei Reichsbesitz. Plan zur einheitlichen Lösung der Wohn-, Finanz- und Staatskalamität im Deutschen Reiche. Erstes bis viertes Tausend. Jena: Eugen Diederichs, 1920. 31 Seiten.

**Deutschland** und das Judentum. Die Erklärung d. Bundesregierung über das deutsch-jüdische Verhältnis. Herausgegeben vom Presse- u. Informationsamt der Bundesregierung. Bonn: Deutscher Bundes-Verlag, 1951. 18 Seiten.

**Felger**, Friedrich: Straße des Lebens. Gedichte. [Verlag und Ort nicht ermittelbar], 1923. 48 Seiten.

**Frankenstein**, Carl: Die soziale und pädagogische Lage der orientalisch-jüdischen Jugend in Jerusalem. Wien, 1937. Laut Vorlage Sonderdruck aus: Palästina ; 20.1937,8/9 (dort nicht enthalten)  
[Anmerkungen aus dem Verbundkatalog entnommen; Druck ist unvollständig]

**Friedell**, Egon: Kleine Philosophie. Vermischte Meinungen und Sprüche. Wien: Phaidon-Verlag, [1930]. (= Die Gold- und Silberbücher. 6).

**Gerling**, Reinh.: Was der Mann vom Geschlechtsleben des Weibes wissen muss. Berlin: Selbstverlag des Verfassers, 1908. 24 Seiten.

**Gorkij**, Maxim: Mein Kamerad Konowalow. Erzählung. Neu durchgesehene Übersetzung von A. v. Krusenstjerna ; mit einem Nachwort von Johannes von Guenther. Stuttgart: Reclam-Verlag, 1953. 82 Seiten (= Reclams Universal-Bibliothek. Nr. 4445).

**Hamburger**, Charlotte: Kritische Studie ueber die Resultate der Hilfs- und Erziehungsarbeit des Kinderheimes der Suchergebnisse Congregação Israelita Paulista seit der Eröffnung im September 1937 bis Dezmeber 1960. São Paulo: Congregação Israelita Paulista, [?]. 30 Seiten.

**Happy** Hours with the descant recorder. Arranged by Geoffrey Chase. London: Schott & Co., ©1940. 12 Seiten (= Edition 10022. Book 2).

**Happy** Hours with the descant recorder. Arranged by Geoffrey Chase. London: Schott & Co., ©1940. 12 Seiten (= Edition 10023. Book 3).

**Herrmann**, Leo: Nathan Birnbaum. Sein Werk und seine Wandlung. Berlin: Jüdischer Verlag, [1914]. 31 S. (Die Jüdische Gemeinschaft).

**Herzl**, Theodor: Der Judenstaat. Berlin: Jüdischer Verlag, 1920. [unvollständig]

**Hunt**, Edgar H.: How to learn the fingering of the recorders. London: Schott & Co., 1939. 8 Seiten.

**Kafka**, Franz: Der Heizer. Ein Fragment. Zweite Auflage. Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916. 47 Seiten. (= Der jüngste Tag. Dritter Band).

**Kobler**, Dora: Four Rachels. Portraits of four notable jewish women of four generations 1771 to 1890. London: Education Department of the Federation of Women Zionists, 1947. 23 S.

**Kölmel**, Karl: Heidelberger Schloß-Führer. Schilderung der Bauten und der Geschichte des Schlosses, mit zahlreichen Abbildungen und einem Lageplan. 17. Aufl. Heidelberg: Brausdruck GMBH, 1967. 64 S.

Der **Lebensraum** in Romanen . Wesentliche erzählende Werke aus dem Eugen Diederichs Verlag in Jena. Jena: Eugen Diederichs Verlag, [ca. 1930]. 20 Seiten.

**Martin**, Franz: Tittmoning und Umgebung. Wien: Österr. Verlagsgesellschaft Ed. Hörlzel & Co., [1922]. 20 Seiten.

**Marx**, Hugo: Was wird werden? Das Schicksal der deutschen Juden in der sozialen Krise. Wiesbaden: Verlag Westdruckerei, 1932. 22 Seiten.

**Molière**: Der eingebildete Kranke. Ein Lustspiel in drei Aufzügen. Übersetzt von Auguste Cornelius. Leipzig: Philipp Reclam jun., [1879?]. 64 Seiten (=Reclams Universalbibliothek ; 1177). [unvollständig].

Die **Pessach** Haggadah. Tel-Aviv: Sinai Publishing, 1971. 96 Seiten.  
[2 Exemplare; 2.Exemplar: eingerissener Umschlag an den beiden Heftklammern am Rücken]

**Puschkin**, Alexander: Der Schuss und andere Erzählungen. München: Allgemeine Verlagsanstalt, © 1924. 46 Seiten (= Die Groschen-Bücher. 2).

**Regierungserklärung** der württembergisch-badischen Regierung, die auf Grund der Landtagswahlen vom 24. November 1946 am Montag, dem 16. Dezember gebildet wurde. Stuttgart : [Regierung von Württemberg-Baden], 1946. 28 Seiten.

**Riklis**, L. I.: Mori. (My teacher). Jerusalem: Manor, [1975?]. 1 Faltblatt.

**Ritz**, Joseph Maria: Das Kloster Banz in Oberfranken. Wien: Österr. Verlagsgesellschaft Ed. Hölzel & Co, [19]22. 15 Seiten.

**Ritz**, Joseph Maria: Das Kloster Banz in Oberfranken. Wien: Hölzel, [ca. 1923], (= Süddeutsche Kunstbücher. Bd. 19).

**Rosenzweig**, Franz: Die Schrift und Luther. Berlin: Lambert Schneider, 1926. 50 S.

**Sabina**, K.: Die verkaufte Braut. Komische Oper in drei Akten. Deutscher Text von Max Kalbeck. Musik von Friedrich Smetana. Zürich: Apollo-Verlag, [1947]. 31 Seiten (= Textbücher und Musikliteratur. 4).

**Schieker**, Friedrich: Die neue Volksschule. Denkschrift über den Schulaufbau. Stuttgart: Verein zur Förderung der „Grundschule Schieker“ e.V., [?]. 16 Seiten.

**Shachter**, Haim: An English companion. To part II. Jerusalem: Achiasaf publishing house, 1955. 39 Seiten.

**Simone** Boccanegra. Lyrische Tragödie in einem Vorspiel und drei Akten. Dem Italienischen des F. M. Piave frei nachgedichtet und für die deutsche Opernbühne bearbeitet von Franz Werfel. Musik von Giuseppe Verdi. Leipzig: G. Ricordi & Co., © 1929. 84 Seiten.

**Teufel**, Richard: Die Wallfahrtskirche Vierzehnheiligen. Wien: Österr. Verlagsgesellschaft Ed. Hölzel & Co, [1923]. 16 Seiten. (= Süddeutsche Kunstbücher. Band 20) [unvollständig]

**Tügel**, Ludwig: Fünf Kreuze. Sonderdruck aus: Hochland. Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens, der Literatur u. Kunst. Herausgegeben von Karl Muth. 28 Jg., 6. Heft (1930/31), Seite 489-506.

**Volkmann-Leander**, Richard von: Träumereien an französischen Kaminen. Märchen. Auswahl mit Federzeichnungen von Professor G. W. Rößner. 46stes bis 50tes Tausend. Köln a. Rh.: Hermann Schaffstein, [ca. 1939]. 80 Seiten (= Blaue Bändchen. 140)

**Volkshochschule** Stuttgart. Arbeitsplan für Oktober bis Dezember 1929. [Stuttgart]: VHS, [1929]. 56 Seiten

**Weil**, Arthur: Festrede beim Dankgottesdienst anlässlich der Waffenruhe und des Sieges der Alliierten, gehalten in der Synagoge in Basel am 13. Mai 1945. Basel: Israelitische Gemeinde, 1945. 10 Seiten.

**Weil**, Arthur: Das neue Licht über Zion. Festpredigt ... Herausgegeben vom Verein Misrachi in Basel. Basel: Verlag Rimon, 1927. 8 Seiten (= Verlag Rimon Basel. 5688)

**Zander**, Walter: Ein Ausweg aus dem Währungschaos. Sonderdruck aus: Deutsche Sparer-Zeitung. Nr. 18 bis 20 (1935), Seite 5-24.

#### Bibl. Lieblich:5 - Großformat (Quart)

**Baum**, Julius: Kloster Blaubeuren. Augsburg: Benno Filser, 1926. 44 Seiten (= Deutsche Kunstmäärer. Band 3).

**Guenther**, Johannes von: Der weiße Vogel. Gedichte. München: Dreiländerverlag, 1920. 55 S.

**Hanfstaengl**, Franz (Hg.): Hanfstaengl-Drucke. Eine Auswahl großer farbiger Wiedergaben nach Bildwerken alter und neuer Meister. [Große farbige Wiedergaben nach Bildwerken alter und neuer Kunst]. München: Hanfstaengl, 1951. 47 S.; zahlreiche Abbildungen.

**Hanfstaengl**, Franz (Hg.): Hanfstaengl-Drucke. Eine Auswahl großer farbiger Wiedergaben nach Bildwerken alter und neuer Meister. [Große farbige Wiedergaben nach Bildwerken alter und neuer Kunst]. München: Hanfstaengl, 1951. 47 S.; zahlreiche Abbildungen.

**Hanfstaengl**, Franz (Hg.): Hanfstaengl-Drucke. Eine Auswahl großer farbiger Wiedergaben nach Bildwerken alter und neuer Meister. [Große farbige Wiedergaben nach Bildwerken alter und neuer Kunst]. München: Hanfstaengl, 1951. 47 S.; zahlreiche Abbildungen.

**Hauviller**, Ernst: Kaiser Wilhelm II. als Schloßherr auf elsässischem und auf lothringischem Boden. Gebweiler: Verlag der I. Boltzeschen Buchhandlung, 1913. 60 Seiten.

**Jerusalem**. Living City. Second edition. Jerusalem: Government Printing Press, 1950. 86 S.

**Warnecke**, Georg: Kunstgeschichte in Hauptwerken. Vierte, verbesserte und mit besonderer Berücksichtigung der neuesten deutschen Malerei vermehrte Auflage. Stuttgart: Alfred Kroener Verlag, 1920. VIII, 432 Seiten.