deutsches literatur archiv marbach

Bestandsliste

für den Bestand: Ricarda Huch (1864–1947), G:Huch, Ricarda
(Bestandsbildner:in, Bestandssignatur, (falls vorhanden) Exemplarsignatur)

Bearbeitet von: Richard Schumm (Referent Bestand, Bibliothek, DLA Marbach)
(Bearbeiter:in, Stand der Bearbeitung)

Verwendungshinweise (optional): Vorerschließung
(Zweck der Verlistung, z.B. Projekt oder Vorerschließung)

Vollständige Erfassung des Bestands: ja, Bestand im DLA: ja, Autopsie vorgenommen: ja, Einlagen entnommen: nein
(Gültigkeit des Dokuments = Vollständigkeit, Bestand im DLA: ja/nein, Autopsie; Einlagen entnommen: ja/nein)

Die Liste kann frei genutzt werden
(Benutzung der Liste, rechtliche Hinweise)

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
1	de	Gutzkow, Karl	Gutzkow, Karl: Der Königsleutenant. Lustspiel in vier Aufzügen. 8. Aufl. Illustr. v. Erdmann Wagner. Jena: Hermann Costenoble, o.J. 201 Seiten	Hermann Costenoble		x		Besitzvermerk: Stempel Besitzvermerk: Namenszug	Stempel auf Vorsatz: "Dr. med. Ermanno Ceconi München" Namenszug auf Titelblatt: "Ric. Huch. 31
2	de	Ovid	Ovid: Ovid's Verwandlungen in einer Auswahl. Übers. v. Karl Aschner. Berlin: Carl J. Klemann, 1857. 333 Seiten	Carl J. Klemann	1857	x		Besitzvermerk: Stempel Besitzvermerk: Namenszug Notiz Annotation (mehrere)	Stempel auf Vorsatz: "Alexander Böhm Jena Ob. Philosophenweg 72" Namenszug auf Vorsatz: "J.J. Hähn" Notiz auf Titelblatt: "104" Annotationen auf S. 83, 53, 32, 25, 9
3	de	Turgenjeff, I.S.	Turgenjeff, I.S.: Neuland. Übers. v. Ottmar Dittrich. Leipzig, Wien: Bibliographisches Institut, 1897. 365 Seiten	Bibliographisches Institut	1897	x		Annotation	Annotation auf Titelblatt: "48"
4	de	A., Carl	A., Carl: Stammbuch-Blüthen und Skizzen zu Stammblättern. Braunschweig: G.C.E. Meyer, o.J. 296 Seiten.	G.C.E. Meyer		x	x	Besitzvermerk: Stempel Besitzvermerk: Namenszug Notiz (mehrere) Einlage: Ausschnitt	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." Namenszug auf Vorsatz: "Joh. Hähn" Notiz auf Vorsatz: "177" Notiz auf Vorsatz: unleserlich Einlage: Eingeklebtes Papier mit Gedicht und Noten
5	de	Vogeler, Heinrich	Vogeler, Heinrich: Dir. Leipzig: Insel, 1899. Ohne Pag.	Insel	1899	x		Besitzvermerk: Namenszug Notiz	Namenszug auf Vorsatz: "Ricarda Ceconi-Huch" Notiz auf Vorsatz: "192"
6	de	Kalidasa	Kalidasa: Urbasi. Indisches Schauspiel. Übers. v. Edmund Lobedanz. Leipzig: F.A. Brockhaus, 1861. 115 Seiten	F.A. Brockhaus	1861	x		Besitzvermerk: Stempel Besitzvermerk: Namenszug Notiz	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." Namenszug auf Vorsatz: "Joh. Just. Hähn" Notiz auf Vorsatz: "196"
7	de	Geibel, Emanuel; Heyse, Paul	Geibel, Emanuel; Heyse, Paul: Spanisches Liederbuch. Berlin: Wilhelm Hertz, 1852. 295 Seiten	Wilhelm Hertz	1852	x		Notiz	Notiz auf Vorsatz: "224" und unleserlich
8	de		Französische Volkslieder. Zusammen gestellt von Moritz Haupt. Leipzig: S. Hirzel, 1877. 177 Seiten	S. Hirzel	1877	x		Besitzvermerk: Stempel Notiz	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." (zweifach) Notiz auf Vorsatz: "242"

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
9	de	Strachwitz, Moritz von	Strachwitz, Moritz von: Gedichte. M. Zeichnungen v. A. von Heyden. Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1878. 240 Seiten	G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung	1878	x		Besitzvermerk: Stempel	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch."
10	de		Phantasien über die Kunst von einem kunstliebenden Klosterbruder. Hg. v. Ludwig Tieck. Berlin: Realschulbuchhandlung, 1814. 244 Seiten	Realschulbuchhandlung	1814	x		Notiz	Notiz auf Titelblatt: "346"
11	de	Turgenjeff, Iwan	Turgenjeff, Iwan: Frühlingswogen. Übers. v. Wilhelm Lange. Leipzig: Philipp Reclam jun., o.J. 194 Seiten	Philipp Reclam jun.		x		Besitzvermerk: Stempel Notiz	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." Notiz auf Titelblatt: "269"
12	de		Kinderleben. Lieder und Reime aus alter und neuer Zeit. M. Illustr. v. Ludwig Richter. 6. Aufl. Leipzig: F.A. Brockhaus, 1868. 139 Seiten	F.A. Brockhaus	1868	x		Besitzvermerk: Namenszug Zeichnung (mehrere) Notiz	Namenszug auf Spiegel: "Ricarda Ceconi-Huch Weihnachten 1901" Zeichnung (mehrere) verteilt im Buch, von Kinderhand (auch Schreibversuche, Zahlen) Notiz auf Vorsatz: "300"
13	de	Hebel, J.P.	Hebel, J.P.: Allemannische Gedichte für Freunde ländlicher Natur und Sitten im allemannischen Originaltext. M. Zeichnungen v. Ludwig Richter. 3. Aufl. Leipzig: Georg Wigand, o.J. 231 Seiten	Georg Wigand		x		Widmung (von Gretchen Goetz) Notiz	Widmung auf Vorsatz: "Dem lieben wiedergenesenen 'Busikind' ein Abschiedsgrüssli von der Tante Gretchen Goetz" Notiz auf Vorsatz: "280"
14	de	Wilde, Oscar	Wilde, Oscar: Salome. Tragödie in einem Akt. Übers. v. Hedwig Lachmann. M. Zeichnungen v. Marcus Behmer. Leipzig: Insel, 1903. Ohne Pag.	Insel	1903	x		Notiz	Notiz auf Vorsatz: "281"
15	de	Wolfskehl, Karl	Wolfskehl, Karl: Gesammelte Dichtungen. Berlin: Georg Bondi, 1903. 135 Seiten	Georg Bondi	1903	x		Notiz Widmung (von Verfasser)	Notiz auf Titelblatt: "266" Widmung auf S. 2: "Für Manno und Ricarda Ceconi-Huch herzlich und verehrend! München Mai 1903. Karl Wolfskehl."
16	de		Margaret More's Tagebuch. 1522–1535. Übers. v. Adolf Bacmeister. 3. Aufl. M. einer Einl. v. F.J. Köhler. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 1870. 229 Seiten	Ferdinand Schöningh	1870	x		Notiz	Notiz auf Titelblatt: "307"
17	de	Gül hanendé, Assim-Agha	Gül hanendé, Assim-Agha: Rosenblätter. Lieder und Sprüche. Übers. v. Bernhardine Schulze-Schmidt. Leipzig: Schmidt und Günther, 1893. 143 Seiten	Schmidt und Günther	1893	x		Besitzvermerk: Stempel Notiz (mehrere)	Stempel auf Einband: "H. Schmidt & C. Günther Verlagsbuchhandlung Leipzig" Notiz auf Vorsatz: "325" Notiz auf Vorsatz: "Von Widmann 14.I.95"
18	de	Pohl, Emil	Pohl, Emil: Vasantasena. Drama in fünf Akten mit freier Benutzung der Dichtung des altindischen Königs Sudraka. 3. Aufl. Stuttgart: J.G. Cotta'sche Buchhandlung, 1893. 128 Seiten	J.G. Cotta'sche Buchhandlung	1893	x		Notiz	Notiz auf Vorsatz: "340"
19	de	Beneke, Otto	Beneke, Otto: Von unehrlichen Leuten. Culturhistorische Studien und Geschichten aus vergangenen Tagen deutscher Gewerbe und Dienste. 2. Aufl. Berlin: Wilhelm Hertz, 1889. 360 Seiten	Wilhelm Hertz	1889	x	x	Einlage (mehrere) Widmung (von Verleger) Notiz	Widmung auf Vorsatz: "Von Wilhelm Hertz II.1.95" Notiz auf Vorsatz: "389" Einlage zwischen Spiegel und Vorsatz: Lesezeichen A.H. Payne Verlag und Broschüre zu englischsprachigen Publikationen des Verlags Tauchnitz
20	de	Rilke, Rainer Maria	Rilke, Rainer Maria: Auguste Rodin. Berlin: Julius Bard, o.J. 73 Seiten	Julius Bard		x		Besitzvermerk: ExLibris Notiz (mehrere)	ExLibris auf Spiegel: unbekanntes Wappen Notiz auf Spiegel: "1,25" Notiz auf Vorsatz: "453"

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
21	de	Regener, Edgar Alfred	Regener, Edgar Alfred: Riccarda Huch. Eine Studie. Leipzig: Julius Zeitler, 1904. 87 Seiten	Julius Zeitler	1904	x	x	Widmung (von Herausgeber) Notiz Einlage (mehrere)	Widmung auf Vorsatz: "In herzlicher Verehrung ein 'Grüß Gott' Ihrer Kunst. Edgard Alfred Regener, Wilmersdorf-Berlin, 22.XI.04" Notiz auf Vorsatz: "438" Einlage zwischen Vorsatz und Titelblatt: Zeitungsausschnitt m. Huchs Gedicht "Johannes mit dem Adler" und Blatt mit Gedichths. "Die flüchtigen Tage" und Blatt mit gedrucktem Gedicht Huchs "Auf einen verwitterten Grabstein im Dom von Mainz"
22	de	Stifter, Adalbert	Stifter, Adalbert: Studien. Bd. 1. 5. Aufl. Pesth: Gustav Heckenast, 1857. 347 Seiten	Gustav Heckenast	1857	x		Besitzvermerk: Stempel Notiz (mehrere)	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." Notiz auf Vorsatz: "467" und "Gottfriedsen" Notiz auf hinterem Spiegel: [unleserlich]
23	de	Stifter, Adalbert	Stifter, Adalbert: Studien. Bd. 2. 5. Aufl. Pesth: Gustav Heckenast, 1857. 380 Seiten	Gustav Heckenast	1857	x		Besitzvermerk: Stempel Notiz	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." Notiz auf Vorsatz: "467a"
24	de	Stifter, Adalbert	Stifter, Adalbert: Studien. Bd. 3. 5. Aufl. Pesth: Gustav Heckenast, 1856. 349 Seiten	Gustav Heckenast	1856	x		Besitzvermerk: Stempel Notiz Annotation (mehrere)	Stempel auf Vorsatz: "Ricarda Huch." Notiz auf Vorsatz: "467b" Annotation (mehrere) auf S. 174, f.
25	de	Widmann, J.V.	Widmann, J.V.: 'Bin, der Schwärmer. Idyll. M. Zeichnungen v. Fritz Widmann. Frauenfeld: J. Huber, 1896. 70 Seiten	J. Huber	1896	x		Notiz	Notiz auf Vorsatz: "472"
26	de	Andersen, H.C.	Andersen, H.C.: Bilderbuch ohne Bilder. Übers. v. P.J. Willatzen. Bremen: J. Kühtmann, 1876. 127 Seiten	J. Kühtmann	1876	x		Besitzvermerk: Stempel Notiz (mehrere)	Stempel auf Spiegel: "Ricarda Huch." Notiz auf Vorsatz: "Weißt du, worin der Spaß des Lebens liegt? Sei lustig! Geht das nicht, so sei vergnügt. Goethe" Notiz auf Titelblatt: "515"
27	de		Deutsche Puppenspiele. Hg. v. Richard Kralik, Joseph Winter. Wien: Carl Konegen, 1885. 321 Seiten	Carl Konegen	1885	x		Notiz	Notiz auf Vorsatz: "620"
28	de	Huch, Ricarda	Huch, Ricarda: Mein Tagebuch. Weimar: Spiegel-Verlag, 1946. 21 Seiten	Spiegel-Verlag	1946	x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Vorsatz: "Iher lieben Lotte Die kleine Ricarda. Weihnachten 1946"
29	de	Wilde, Oskar	Wilde, Oskar: Das Granatapfelhaus. Übers. v. F.P. Greve. Leipzig: Insel, 1904. 100 Seiten	Insel	1904	x		Notiz	Notiz auf Vorsatz: "680"
30	de		Gespräche Friedrichs des Großen. M. Illustr. v. Adolph v. Menzel. Hg. v. Friedrich v. Oppeln-Bronikowski, Gustav Berthold Volz. Berlin: Reimar Hobbing, 1919. 344 Seiten	Reimar Hobbing	1919	x		Besitzvermerk (Namenszug)	Namenszug auf Vorsatz: "Ricarda Huch 18. Juli 1920" Annotation auf hinterem Spiegel: "530. [unleserlich]"
31	de		Schillers Gespräche. Berichte seiner Zeitgenossen über ihn. Hg. v. Julius Petersen. Leipzig: Insel, 1911. 490 Seiten	Insel	1911	x		Besitzvermerk (Namenszug)	Namenszug auf Vorsatz: "Ricarda Huch" Annotation auf hinterem Spiegel: "34", "236 Weihnacht"
32	de	Meinhold, Wilhelm	Meinhold, Wilhelm: Maria Schweidler, die Bernsteinhexe, Der interessanteste aller bisher bekannten Hexenprozesse, nach einer defekten Handschrift ihres Vaters, des Pfarrers Abraham Schweidler in Coserow auf Usedom, herausgegeben von Wilhelm Meinhold. Leipzig: Insel, o.J. 298 Seiten	Insel		x	x	Besitzvermerk (Namenszug) Einlage	Namenszug auf Vorsatz: "R. Huch." Einlage zwischen S. 20/21: Lesezeichen m. getrockneten Blättern

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
33	de	Woringen, F. von	Woringen, F. von: Märchen. Berlin: Verlag der Deckerschen Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei, 1854. 287 Seiten	Verlag der Deckerschen Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei	1854	x		Besitzvermerk (Namenszug) (mehrere) Annotation (mehrere)	Namenszug auf Spiegel: "Käte Huch." und "Agnes Huch" und "[unleserlich] geschrieben von Marie Feodora von Kiel Dresden [unleserlich]" Namenszug auf Inhaltsverzeichnis: "R Huch II" Annotationen auf Inhaltsverzeichnis
34	de	Immermann, Karl	Immermann, Karl: Der Oberhof. Idylle aus dem "Münchhausen". M. Zeichnungen v. Woldemar Friedrich. 2. Aufl. Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1875. 443 Seiten	G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung	1875	x		Besitzvermerk (Stempel)	Stempel auf Vorsatz "Ricarda Huch."
35	de	Bäumer, Gertrud	Bäumer, Gertrud: Gestalt und Wandel. Frauenbildnisse. Berlin: F.A. Herburg, o.J. 719 Seiten	F.A. Herburg		x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Vorsatz: "Ricarda Huch in großer Verehrung Gertrud Bäumer Schloß Obergießmannsdorf Dezember 39"
36	de	Klie, Anna	Klie, Anna: Tanzstundengeschichten und anderes. Bunte Bilder aus dem Mädchenleben. Illustr. v. Ferd. Staeger. München: Georg W. Dietrich, 1911. 166 Seiten	Georg W. Dietrich	1911	x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Vorsatz: "Bussi zur Feier der ersten langen Kleider! Mit herzlichem Gruß von Anna Schultz-Klie 24.9.1911"
37	de	Gillischewski, Eva	Gillischewski, Eva: Das Schicksalsproblem bei Ricarda Huch im Zusammenhang ihrer Weltanschauung. Berlin: Emil Ebering, 1925. 147 Seiten	Emil Ebering	1925	x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Titelblatt: "Frau Dr. Ricarda Huch mit ergebenem Gruß von d. Verf."
38	ita	Zaniboni, Leny	Zaniboni, Leny: I Romanzi di Ricarda Huch con una introduzione sulla sua personalità artistica. Mailand, Genua, Rom, Neapel: Società An. Editrice Dante Alighieri, 1932. 142 Seiten	Società An. Editrice Dante Alighieri	1932	y		Widmung (von Verfasserin) Annotation	Widmung auf Titelblatt: "Frau R. Huch als kleines Zeichen meiner großen Verehrung u. tiefen Dankbarkeit für die reichen Anregungen die mir durch Ihre Werke wurden Napoli, 29.VI.1932.XI" Annotation auf S. 143 (unpag.): Korrektur einer bibliogr. Angabe
39	de	Buchwald, Reinhard	Buchwald, Reinhard: Dennoch der Mensch! Die Volkshochschule als geistige Bewegung. Jena: Eugen Diederichs, 1925. 109 Seiten	Eugen Diederichs	1925	x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf Vorsatz: "Verehrungsvoll überreicht vom Vf. Jena 14.6.25"
40	de	Küffer, Georg	Küffer, Georg: Philipp Emanuel von Fellenberg. Der Stifter von Hofwil. Bern: Paul Haupt, o. J. 48 Seiten	Paul Haupt		x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf Titelblatt: "Frau Dr. Ricarda Huch herzlich G. Küffer den 17. September 1944"

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
41	de	Wittkowski, Victor	Wittkowski, Victor: Genfer Gedichte. Genf: Paul Jeanneret, 1937. 132 Seiten	Paul Jeanneret	1937	x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf S. 8 nebst gedruckter Widmung an R. Huch: "An deiner Sphäre hab ich lang gesogen, / Erhabne, weise, wundersame Frau, / Auf meine heisse Stirn fiel kühl dein Tau, / Das Wort, das du mir sprachst, hat nie getrogen. / Dein großes Beispiel hat mich streng erzogen, / Du wolltest tapfer mich, nicht weibisch lau, / Oft war dein Tadel herbe, salzig, rau, / Doch war er stets geruht und wohlerwogen. / Das, was ich bin, hab ich durch dich erflogen, / Du weisest mir den Weg zum Sternenblau, / Dir dank ich heute, daß ich nicht zerschellte. / Unsterblich durch die Leyer und den Bogen, / Krönt immergrüner Lorbeer nun dein Grau, / Erhabne Frau, Gestirnen zugesellte. Victor Wittkowski."
42	de	Hartleben, Otto Erich	Hartleben, Otto Erich: Angelus Silesius. Dresden: Georg Bondi, 1896. 61 Seiten	Georg Bondi	1896	x		Widmung (von Unbekannt) Notiz	Widmung auf Vorsatz: "Ricarda Huch, zur Erinnerung an ein Zimmer, das sie gemütlich fand und an die Besitzerin, Marie Herzfeld Wien 1897" Notiz auf Vorsatz: "198"
43	de	Hofmannsthal, Hugo von	Hofmannsthal, Hugo von: Theater in Versen. 2. Aufl. Berlin: S. Fischer, 1899. 260 Seiten	S. Fischer	1899	x		Widmung (von Unbekannt) Notiz	Widmung auf Vorsatz: "[unleserlich] Ricarda v. Hedwig. Jan 1900." Notiz auf Vorsatz: "276"
44	de	Widmann, J.V.	Widmann, J.V.: Der Heilige und die Tiere. Frauenfeld: Huber & Co., 1905. 187 Seiten	Huber & Co.	1905	x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf Vorsatz: "Der lieben Dichterlin Frau Ricarda in alter Freundschaft u. Verehrung der Verfasser Bern, Ostern 1905."
45	de	Knoop, G. Ouckama	Knoop, G. Ouckama: Sebald Soekers Vollendung. Leipzig: Insel, 1905. 162 Seiten	Insel	1905	x	x	Notiz (mehrere) Widmung (von V. Wittkowski) Besitzvermerk (Stempel) Einlage	Notiz auf Spiegel: unleserlich Widmung auf Vorsatz: "Im Gedenken an Ricarda Huch. für das Ricarda Huch-Archiv. Victor Wittkowski Rio de Janeiro. 1.VIII.51." Stempel auf S. 1: unleserlich, da ausgekratzt Einlage zwischen S. 72–73: Werbezettel "Catalogue des Editions d'art" mit hs. Notiz ("Ein lauer Wind streift meine heissen Wangen") Notiz auf unpag. letzter Seite: vermutl. Preisangabe
46	de	Volkmann-Leander, Richard von	Volkmann-Leander, Richard von: Kleine Geschichten. Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1888. 82 Seiten	Breitkopf und Härtel	1888	x		Widmung (von Anna Klie)	Widmung auf Titelblatt: "Weihnacht 1888. Mit herzlichem Gruß Anna Klie."
47	de	Klie, Anna	Klie, Anna: Gedichte. 2. Aufl. Braunschweig: Benno Goeritz, 1910. 144 Seiten	Benno Goeritz	1910	x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Vorsatz: "Ihrer lieben Ricarda von Anna."

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
48	de	Bergengruen, Werner	Bergengruen, Werner: Am Himmel wie auf Erden. Hamburg: Hanseatische Verlagsanstalt, 1940. 623 Seiten	Hanseatische Verlagsanstalt	1940	x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf Vorsatz: "'Und wird nicht jeder Kampf um den Bestand oder Vergang der ganzen Welt in der einzelnen Seele ausgefochten?' (p. 323) Für Ricarda Huch in verehrungsvoller Ergebenheit zum 18. Juli 1944 Werner Bergengruen"
49	de	Baum, Marie	Baum, Marie: Rückblick auf mein Leben. Heidelberg: F.H. Kerle, 1950. 382 Seiten	F.H. Kerle	1950	x	x	Widmung (von Unbekannt) Einlagen	Widmung auf Vorsatz: "Regli und Kander von [unleserlich] Januar 1960" Einlagen: ausgerissene Zettel (S. 34–35, 54–55, 56–57, 90–91, 100–101, 122–123, 126–127 222–223, 252–253
50	ser	Djordjevic, Milos	Djordjevic, Milos: Ricarda Huch. Belgrad, 1935. 12 Seiten [serbische Sprache, kyrillische Schrift]		1935	x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf Vorsatz: "Der hochgeschätzten Meisterin Frau Dr. Ricarda Huch in Verehrung gewidmet von Milosch Djordjewitsch Belgrad, Mai 1935"
51	ita	Abba, Giuseppe Cesare	Abba, Giuseppe Cesare: Da Quarto al Volturno. 5. Aufl. Bologna: Nicola Zanichelli, o.J. 302 Seiten	Nicola Zanichelli		x		Notiz Widmung (von Verfasser)	Notiz auf Vorsatz: Signatur "Abba" Widmung auf Titelblatt: "Alla Donna gentile Riccarda Hunch [sic] [unleserlich] 1907 Abba"
52	de	Semmig, Jeanne Berta	Semmig, Jeanne Berta: Die Wege eines Deutschen. Ein Zeit- und Lebensbild. München: C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1921. 197 Seiten	C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung	1921	x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Vorsatz: "Frau Ricarda Huch in Dankbarkeit und Verehrung! Jeanne Berta Semmig Oktober 1921 Dresden."
53	ita	Germani, Giuseppe	Germani, Giuseppe: Carcere e dolore. Avventura di un Patriota romantico. Triest: Tipografia Mosetti, 1945. 61 Seiten	Tipografia Mosetti	1945	x		Widmung (von Verfasser)	Widmung auf Vorsatz: ital. Widmung, an Marietta Böhm, 1952
54	de	Müller, Kuno	Müller, Kuno: Der Vierwaldstättersee. Bern: Paul Haupt, o.J. 44 Seiten	Paul Haupt					
55	de	Schaer-Ris, Adolf	Schaer-Ris, Adolf: Thun. Bern: Paul Haupt, o.J. 48 Seiten	Paul Haupt					
56	de	Röckel, August	Röckel, August: Sachsens Erhebung und das Zuchthaus zu Waldheim. 2. Aufl. Frankfurt am Main: Adelmann, 1865. 174 Seiten	Adelmann	1865	x	x	Notiz Anstreichung (mehrere)	Notiz auf Spiegel: "P 98750" Anstreichungen auf S. 4, 12, 13, 16, 62 Einlage Zettel m. hs. Notiz "IV 78a" zwischen S. 26–27
57	de		Schwyzerländli. Mundarten und Trachten in Lied und Bild. Zürich: Lesezirkel Hottingen, 1915. 277 Seiten	Lesezirkel Hottingen	1915				
58	ita	Vincenti, Leonello	Vincenti, Leonello: L'ultimo Schiller. Turin: Accademia delle Scienze, 1960. 17 Seiten	Accademia delle Scienze	1960				
59	eng		The Harrap Anthology of German Poetry. Hg. v. August Closs, T. Pugh Williams. London, Toronto, Wellington, Sidney: George G. Harrap, 1957. 562 Seiten	George G. Harrap	1957				
60	ita	Vincenti, Leonello	Vincenti, Leonello: Il 'Wallenstein' di F. Schiller. Turin: Accademia delle Scienze, 1961. 58 Seiten	Accademia delle Scienze	1961				
61	de		Das Oxforder Buch Deutscher Dichtung vom 12ten bis zum 20sten Jahrhundert. Hg. v. H.G. Fiedler. M. einem Geleitwort v. Gerhart Hauptmann. Oxford: Oxford Universitäts-Verlag, 1927. 647 Seiten	Oxford Universitäts-Verlag	1927		x	Einlage	Einlage zwischen Vorsatzblättern: Zettel m. gedruckter Notiz "With the Compliments of the Delegates of the Clarendon Prefs Oxford"
62	de	Boerner, Paul	Boerner, Paul: Erinnerungen eines Revolutionärs. Skizzen aus dem Jahre 1848. Hg. v. E. Menke-Glückert. Bd. 2. Leipzig: E. Haberland, 1920. 319 Seiten	E. Haberland	1920				
63	de	Boerner, Paul	Boerner, Paul: Erinnerungen eines Revolutionärs. Skizzen aus dem Jahre 1848. Hg. v. E. Menke-Glückert. Bd. 1. Leipzig: E. Haberland, 1920. 336 Seiten	E. Haberland	1920	x		Notiz	Notiz auf Spiegel: "947 [unleserlich]"

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
64	de	Dickens, Charles	Dickens, Charles: Bleakhaus. Übers. v. J. Seybt. 1. Theil. Illustr. v. Hablot K. Browne. Leipzig: J.J. Weber, 1852. 158 Seiten	J.J. Weber	1852	x		Widmung (von Unbekannt) Besitzvermerk: Stempel	Widmung auf Vorsatz: "Frau Marietta Böhm in Dankbarkeit gewidmet!" Stempel auf Titelblatt: "Lincke"
65	de	Dickens, Charles	Dickens, Charles: Bleakhaus. Übers. v. J. Seybt. 5. Theil. Illustr. v. Hablot K. Browne. Leipzig: J.J. Weber, 1853. 160 Seiten	J.J. Weber	1853	x		Besitzvermerk: Stempel	Stempel auf Titelblatt: "Lincke"
66	de	Dickens, Charles	Dickens, Charles: Bleakhaus. Übers. v. J. Seybt. 3. Theil. Illustr. v. Hablot K. Browne. Leipzig: J.J. Weber, 1852. 160 Seiten	J.J. Weber	1852	x		Besitzvermerk: Stempel	Stempel auf Titelblatt: "Lincke"
67	de	Dickens, Charles	Dickens, Charles: Bleakhaus. Übers. v. J. Seybt. 7. Theil. Illustr. v. Hablot K. Browne. Leipzig: J.J. Weber, 1853. 160 Seiten	J.J. Weber	1853	x		Notiz Besitzvermerk: Stempel	Notiz auf Vorsatz: "Seite 43+44 fehlt in Teil VII" Stempel auf Titelblatt: "Lincke"
68	de	Dickens, Charles	Dickens, Charles: Bleakhaus. Übers. v. J. Seybt. 9. Theil. Illustr. v. Hablot K. Browne. Leipzig: J.J. Weber, 1853. 120 Seiten	J.J. Weber	1853	x		Besitzvermerk: Stempel	Stempel auf Titelblatt: "Lincke"
69	de	Meinecke, Friedrich	Meinecke, Friedrich: Nach der Revolution. Geschichtliche Betrachtungen über unsere Lage. München, Berlin: R. Oldenbourg, 1919. 144 Seiten	R. Oldenbourg	1919				
70	de	Wölfflin, Heinrich	Wölfflin, Heinrich: Albrecht Dürer. Darmstadt: Otto Reichl, 1922. 32 Seiten	Otto Reichl	1922	x		Widmung (von Unbekannt)	Widmung auf Vorsatz: unleserlich
71	de	Schlag, Hermann	Schlag, Hermann: Jena und Umgebung. Berlin, Hamburg, Leipzig: Richters Reiseführer-Verlag, 1917. 32 Seiten	Richters Reiseführer-Verlag	1917				
72	de	Hottinger, J.J.	Hottinger, J.J.: Die Stadt Zürich in historisch-topographischer Darstellung. Zürich: S. Höhr, o.J. 260 Seiten	S. Höhr		x		Besitzvermerk: Namenszug	Namenszug auf Titelblatt: "K743 Frl. Hess"
73	de	Kieser, D.G.	Kieser, D.G.: Das Wartburgfest am 18. October 1817. In seiner Entstehung, Ausführung und Folgen. Jena: Friedrich Frommann, 1818. 146 Seiten	Friedrich Frommann	1818	x		Besitzvermerk: ExLibris Notiz	ExLibris auf Spiegel: H. Thiel Notiz auf Spiegel: "H 84615."
74	de	Raveaux, Franz	Raveaux, Franz: Mittheilungen über die Badische Revolution. Frankfurt am Main: Literarische Anstalt (J. Rütten), 1850. 134 Seiten	Literarische Anstalt (J. Rütten)	1850			Notiz	Notiz auf Spiegel: "[unleserlich P.5790"
75	de		Genesis der Revolution in Oesterreich im Jahre 1848. 3. Aufl. Leipzig: Friedrich Fleischer, 1851. 373 Seiten	Friedrich Fleischer	1851		x	Einlage Notiz	Einlage zwischen S. 248–249: Zettel m. Aufschrift "Dr. phil. Ricarda Huch Charlottenburg Uhlandstr. 194." Notiz auf hinterem Spiegel: "29.V.–"
76	de	Doering, Oscar	Doering, Oscar: Die Münster von Ulm, Freiburg und Straßburg. München: Allgemeine Vereinigung für christliche Kunst, 1923. 48 Seiten	Allgemeine Vereinigung für christliche Kunst	1923				
77	de		Mosaiken aus Ravenna. Frankfurt am Main: o.V., o.J. 32 Seiten Textteil, 10 Seiten Bildteil [Ausstellungsbroschüre]				x	Einlage	Einlage zwischen S. 26–27: Kassenzettel Buchhandlung Amelang, Frankfurt am Main
78	de	Kloss, Moritz	Kloss, Moritz: Das Turnen in den Spielen der Mädchen. Eine Auswahl nützlicher und passender Jugend- und Bewegungsspiele. Zur geistigen und körperlichen Erholung des jüngeren Mädchenalters wie als Beitrag zu einer naturgemäßen Jugenderziehung. Dresden: G. Schönfeld's Buchhandlung (C.A. Werner), 1862. 128 Seiten	G. Schönfeld's Buchhandlung (C.A. Werner)	1862	x		Besitzvermerk: Stempel Besitzvermerk: Namenszug (mehrere) Notiz	Namenszug auf Spiegel: "Huchs Elisabeth Rudolf [unleserlich]" Namenszug auf Vorsatz: "Elisabeth Huch." Stempel auf Vorsatz: "Käte Huch." Notiz auf hinterem Spiegel: vermutl. Kinderschreibübungen
79	de	Groth, K.	Groth, K.: Quickborn. Volksleben in plattdeutschen Gedichten ditmarscher Mundart. Übers. v. F.A. Hoffmann. Braunschweig: Friedrich Vieweg und Sohn, 1856. 293 Seiten	Friedrich Vieweg und Sohn	1856	x		Besitzvermerk: Namenszug Besitzvermerk	Namenszug auf Vorsatz: "J.J. Hähn" Marke auf Titelblatt: "Dr. jur. R. Huch Rechtsanwalt Braunschweig"
80	de		Caribaldi auf Caprera. Erinnerungen des Obersten C. Augusto Vecchi. M. einer Einführung v. Adolf Stahr. Leipzig: F.A. Brockhaus, 1862. 211 Seiten	F.A. Brockhaus	1862	x	x	Besitzvermerk: Namenszug Einlage	Namenszug auf Vorsatz: "Gustav Radbrück 1910" Einlage vor hinterem Spiegel: mehrere herausgerissene Seiten einer Veröffentlichung in vermutl. tschechischer Sprache

Nr.	L	Verfasser	Bibliographische Angabe	Verlag	Jahr	Provenienz-merkmal	Einlagen	Provenienzbeschreibung	Bemerkungen
81	de	Gatzke, Marianne	Ricarda Huch. Versuch einer Würdigung. Vortrag gehalten anläßlich des Festakts zur Verleihung des Namens "Ricarda Huch Schule" an das Städtische Mädchen-Gymnasium mit Frauenoberschule in Krefeld am 4. Oktober 1958. o. V., [1958]. 30 Seiten.		[1958]	x	x	Widmung (von Verfasserin) Einlage	Widmung auf Vorsatz: "Frau Marietta Böhm mit herzlichen Grüssen zu Weihnachten 1958 Marianne Gatzke" Einlage zwischen Spiegel und Vorsatz: Fotografie Ricarda Huchs
82	de	Jacobi, Lucie	Ricarda Huch. Eine Rede. Gießen: Wilhelm Schmitz, 1949. 31 Seiten	Wilhelm Schmitz	1949	x		Widmung (von Verfasserin)	Widmung auf Vorsatz: "Frau Marietta Böhm zur Erinnerung an den 27. Nov. 48 herzlich überreicht v. Verf. Gießen, d. 24.V.49."
83	de	Regener, Edgar Alfred	Regener, Edgar Alfred: Riccarda Huch. Eine Studie. Leipzig: Julius Zeitler, 1904. 87 Seiten	Julius Zeitler	1904	x		Widmung (von Unbekannt)	Widmung auf Vorsatz: "Herrn und Frau Boehm in liebevollem Gedenken an die verklärte Ricarda Huch. Rio de Janeiro, den 1. VIII.51."
84	de	Troeger, Heinrich	Troeger, Heinrich: Schiller. Pflicht und Glaube. Eine Skizze über seine Weltanschauung. o.V., o.J. 78 Seiten				x	Einlage	Einlage zwischen Spiegel und Vorsatz: Hs. Brief von Heinrich Troeger an Ricarda Huch (24.8.1945)